MURIERON TODOS

DESTRUIDO EL AVION Y SIN VIDA SUS 39 OCUPANTES

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año VII — Buenos Aires, Jueves 5 de Febrero de 1970 — Nº 2.316 — m$n. 20 ó $ 0,20

HECHO PEDAZOS. El Avro de Aerolíneas que cayó anoche en el Chaco quedó totalmente destruido y como demuestra esta fotografía exclusiva de CRONICA fue una trampa mortal para sus 39 ocupantes, entre pasajeros y tripulación, los que perecieron de inmediato. Los restos fueron hallados recién hoy a las 9.55. (Págs. 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8) (Foto traída en uno de los aviones de CRONICA)



TRAGEDIA AEREA: NO

CAYO EN EL CHACO EL AVION DE AEROLINEAS: 39 MUERTOS

CORRIENTES, 5 (Enviados especiales). — A pocos días de la tremenda catástrofe ferroviaria de General Pacheco, con su luctuoso saldo de centenares de muertos y heridos, otra tragedia enluta hoy al país. A 35 kilómetros del aeropuerto internacional de Cambá Punta, de la capital correntina, fueron hallados los restos del avión Avro de Aerolíneas Argentinas, que anoche había sido declarado por la empresa en estado de emergencia, lo que determinó que se iniciara una búsqueda verdaderamente angustiosa. Esta tarea, cumplida con aviones y patrullas terrestres, intensamente y durante las horas de la noche y esta mañana, culminó cuando la máquina fue localizada, totalmente destrozada, con todos los pasajeros y tripulantes sin vida. Fue así como perdieron la vida, sufriendo horribles mutilaciones, 35 componentes del pasaje y 4 tripulantes.

Al promediar la mañana, la angustia se acentuó entre los allegados a los pasajeros y tripulantes y un presagio de muerte dominaba el ánimo de todos, hasta que el jefe de operaciones del aeropuerto de Cambá Punta dijo, lacónicamente: "El avión ha sido hallado a 35 kilómetros al oeste de este aeropuerto... Lamentablemente, está destrozado y todos sus ocupantes han perecido". Esta información puso término a la búsqueda y abatió todas las esperanzas que durante largas horas se mantuvieron, cuando se confiaba en un aterrizaje de emergencia del Avro y en hallar con vida a sus ocupantes.

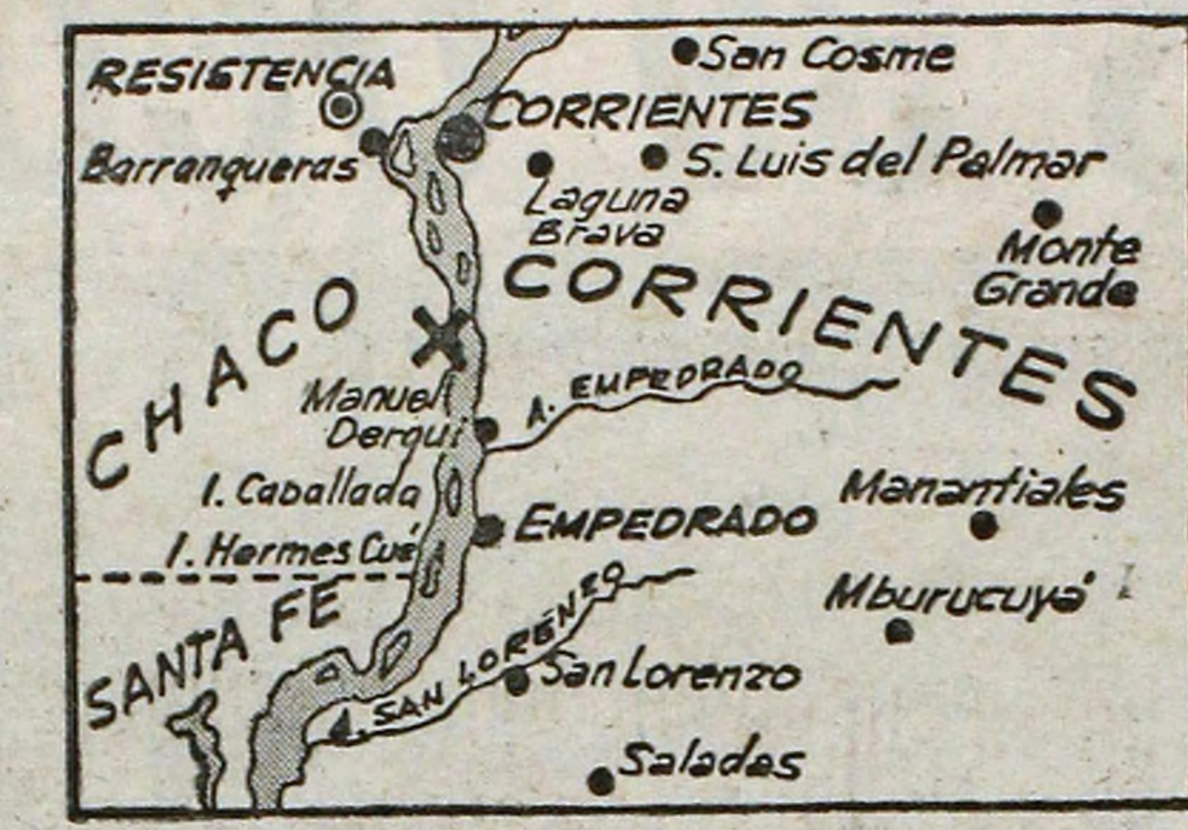
● DETALLES DE LA TRAGEDIA

El Avro debía cumplir el vuelo regular número 293-707. Partió desde Asunción del Paraguay a las 17.21; llegó a la capital de Formosa a las 17.48 y reanudó su viaje a las 18.34. Al aeropuerto de la capital de Corrientes arribó a las 19.01 y aquí la reanudación del vuelo fue demorada, por las malas condiciones del tiempo. Finalmente, se autorizó la salida del avión a las 20.46 y nueve minutos después ya se había perdido todo contacto con sus tripulantes. Esto ahora se explica: la máquina cayó pesadamente en territorio chaqueño, a 10 kilómetros de la costa del río Paraná y a solo 35 kilómetros del aeropuerto correntino.

El Avro volaba desde Corrientes con destino al aeródromo de la ciudad de Rosario, última escala de un viaje que tenía como meta el aeroparque de la ciudad de Buenos Aires, al que, según el horario, debía llegar a las 22.40.

Los mismos momentos de extrema angustia que se vivieron en Corrientes, se sucedieron en la capital paraguaya, en Formosa, en Rosario y Buenos Aires, en razón de que en la máquina accidentada viajaban personas vinculadas a estas ciudades. Después, a medida que el tiempo transcurría y no se tenía noticias de que el Avro hubiera podido aterrizar, la incertidumbre se proyectó a todo el país, sensibilizada como está la opinión pública por la sangrienta catástrofe ferroviaria de General Pacheco, sin precedentes en nuestro territorio y con muy pocos en el mundo entero.

Uno de los técnicos del Aeropuerto de Cambá Punta atinó a comentar, luego de conocer la noticia, a las 9.50,



AQUI. En este lugar del litoral, en territorio chaqueño, cayó violentamente el avión de Aerolíneas. Todos murieron.

que el Avro estaba destruido y que habían muerto todos sus ocupantes: "Esto es terrible... A solo tres días de la tragedia ferroviaria tenemos que sufrir este otro tremendo impacto. Realmente, todo resulta difícil de comprender y aceptar...". El avión comercial de Aerolíneas Argentinas llevaba a bordo 9 mujeres, 29 hombres y un bebé.

● ASPECTOS DE LA BUSQUEDA

Desde anoche hasta que hoy fue hallada la máquina de Aerolíneas Argentinas, se realizó una búsqueda incesante, enormemente dificultosa por las malas condiciones del tiempo y del terreno, ya que donde se presumía que había caído la máquina hay amplias áreas enmarañadas, boscosas y anegadizas, de difícil acceso.

Participaron preponderantemente en esa labor de localización del aparato, 8 avionetas —5 de la Dirección Provincial de Aeronáutica y 3 del aero club— que, realizando vuelos rasantes, también debieron luchar contra la escasa visibilidad. Finalmente, el objetivo fue alcanzado, con la dolorosa comprobación de la tragedia.

El Avro yacía, destrozado, con sus ocupantes mutilados, a 35 kilómetros al oeste del aeropuerto de Cambá Punta, en zona de la provincia del Chaco, sobre la costa del río Paraná. El piloto de la avioneta que lo ubicó, dijo escuetamente: "El avión está destrozado... No hay sobrevivientes".

La noticia, después, corrió como reguero de pólvora y la angustia de la búsqueda fue seguida por la tremenda desesperación de los familiares, amigos y, en general, allegados de las 39 víctimas del grave suceso.

Inmediatamente de tenerse conocimiento de la localización del Avro, convertido en sangrienta caja mortuoria para 39 personas, se organizó la tarea de rescate de las víctimas. En Corrientes se habían organizado equipos médicos, con todos los elementos necesarios, para atender a posibles heridos, pero la información del piloto de la avioneta que localizó los restos fue terminante: "No hay sobrevivientes". Esto determinó que en lugar de equipos médicos fueran enviadas al lugar de la tragedia patrullas terrestres de rescate de los despojos. Se verificó que el Avro se estrelló con extraordinaria violencia y que el impacto hizo estallar los tanques de combustible, provocando ello un incendio. La avioneta que lo localizó había iniciado su cometido poco antes de las 6 de la mañana y tuvo éxito 3 horas 50 minutos después.

Una comunicación hizo saber que el hallazgo se produjo entre Sombrero y Empedrado, y se transmitió la novedad a Buenos Aires, a las 9.40, consignándose: "El avión cayó a la altura del paralelo 28 y está destruido en un ciento por ciento. El piloto debió enfrentar condiciones atmosféricas muy adversas. Los aviones provinciales del Chaco que participaron en la búsqueda tienen estas matrículas: LQ-IRS, LQ-JJX, LQ-FNO y LU-GNV.

● EL AVION DE "CRONICA"

Inmediatamente de haber sido ubicado el Avro accidentado, uno de los aviones de CRONICA sobrevoló el lugar de la tragedia. Se pudo observar que los restos estaban diseminados en un radio de 800 metros y que el impacto había sido verdaderamente tremendo, ya que desde una altura de 200 metros se vio que la máquina hizo un pozo de 8 a 9 metros de diámetro, aproximadamente, por 4 de profundidad. Un pescador de la zona, según se informó, fue quien orientó la búsqueda hacia la ribera chaqueña del río Paraná, posibilitando, con mayor rapidez, la ubicación del aparato accidentado, matrícula LV-HGW. El lugar donde cayó el Avro está poblado por palmeras.

Al lugar de la catástrofe se dirigieron el gobernador de Corrientes, altos funcionarios y técnicos de Aerolíneas Argentinas. En un Caravelle que salió del aeroparque metropolitano viajaron el gerente de operaciones de la empresa, vicecomodoro Federico Vockorny, y otros técnicos.

● CAUSAS DEL ACCIDENTE

Técnicos de Aerolíneas Argentinas señalaron al enviado especial de CRONICA en Corrientes que atribuían el accidente a esta situación: el Avro volaba a baja altura, para poder superar el frente de tormenta existente en la zona. Al intentar el piloto ganar altura, violentas corrientes cálidas deben haber "plantado" los motores, originando ello la abrupta caída de la máquina.

NOMINA DE PASAJEROS

La siguiente, es la nómina oficial suministrada por Aerolíneas Argentinas del pasaje del avión LH-EGW "Ciudad de Bahía Blanca", que hallara la muerte en la tragedia aérea de Corrientes; y que incluye a 35 personas, compuesta de la siguiente forma: Un infante; nueve mujeres y 25 hombres.

● De Asunción a Bs. Aires

1) Norberto Ramón Cabaña.
2) Andrea Araújo Monje.
3) Edith Ocampo Rolón.
4) Mario Turla.
5) Carmen Turla.

● De Asunción a Rosario

6) Rosendo Agullo Parral
7) Alejandro Daniel Yedro
8) Carlos Espinoza Maciel
9) Eduarda de Sarli Von Schmeling.

● De Corrientes a Rosario

10) Eduardo Henain.
11) Juan Castañeda.
12) Elvira G. de Candia.
13) Gustavo Candia.
14) Blás Díaz.
15) Donald Howling.

● De Corrientes a Bs. Aires

16) Oscar N. Francés.
17) Héctor Martínez Arias
18) Luis Tezano Pintos.
19) Osvaldo Storti.
20) Eduardo Lujambio.
21) Elisa de Lujambio.
22) Juan Ares.

● De Formosa a Bs. Aires

23) Saverio Iozzi Masini
24) Hugo Wolsh
25) Juan Giménez
26) Ana de Corigliano
27) Bienvenido Duarte
28) Carlos Guarinoni
29) Víctor Martín
30) Ramona de Ledesma
31) Olegario Bartolomé
32) Gladys Smith
33) Germán Podeley
34) Yolanda de Podeley
35) Graciela Podeley (Infante)

OTRO ACCIDENTE. A escasos metros del lugar donde cayera el Avro de Aerolíneas, se produjo esta mañana otro accidente, al capotar el Cessna que aparece en el grabado.

CAPOTO UN CESSNA EN LA ZONA DEL DESASTRE

RESISTENCIA, Chaco, 5 (De nuestro coresponsal). — Resultaron con heridas de cierta consideración el piloto y copiloto del avión Cessna, que capotó cuando sobrevolaba por las inmediaciones donde se abatió el Avro de Aerolíneas Argentinas.

El aparato, que pertenecía al Areo Club del Chaco, había sido destinado para contribuir en la búsqueda y salvamento de la máquina accidentada, que agrega un nuevo crespón a las graves tragedias que sufre el país.

● SUS OCUPANTES

Tanto Armando Verón, piloto, como Sócrates Callejas, copiloto, fueron internados en un establecimiento sanitario para su curación

HUBO SOBREVIVIENTES









TRIPULANTES. La tripulación del avión siniestrado estaba compuesta por personal joven de alto grado de capacidad. Se componía del comandante de la nave, Rodolfo Canú; el copiloto, Carlos Belocq; el comisario Jorge Fellipeli, y la azafata, Cecilia Coriasco. Todos ellos, junto a los pasajeros de la máquina, encontraron la muerte.

DIFICULTOSO RESCATE DE LAS 39 VICTIMAS

EMPEDRADO, Corrientes, 5 (De nuestros enviados especiales, Roberto Speratti y Manuel González). — Bajo una pertinaz llovisna y tras sortear innumerables obstáculos derivados del anegadizo terreno donde, totalmente destruido, se encuentran esparcidos los restos del Avro 748 de Aerolínear Argentinas, las patrullas de socorro se encontraban (al envío de este despacho, 18 horas), abocadas a la penosa y dificultosa tarea de rescate de los cuerpos de las 39 víctimas del luctuoso accidente.

El panorama es desgarrador y propio de una atroz pesadilla. En un área de unos 800 metros, colmados de palmeras, se encuentran esparcidos y confundidos entre sí, restos humanos y metálicos, mientras que la trompa de la aeronave "Bahía Blanca", al estrellarse contra el piso, ha abierto un pozo de alrededor de 30 metros de diámetro por unos 25 centímetros de circunferencia, lo que da una idea de la violencia del impacto.

Toda esta macabra tarea, es realizada por efectivos de la Aeronáutica, Ejército, Prefectura Naval, Gendarmería, y de la policía provincial y de la delegación local de la Federal, mientras que personal de la Secretaría de Salud Pública, procede a adoptar las medidas sanitarias correspondientes. Cabe señalar, que para llegar hasta la zona de la tragedia, debió procederse a la utilización de rodados tirados a tracción de sangre y caballos, que debieron recorrer con serias dificultades, los 15 kilómetros que distan entre esta localidad correntina y la zona de emergencia.

En primer lugar, se procedió a rescatar los cuerpos mutilados de las víctimas que fueron siendo depositados en distintos medios para su posterior traslado e identificación. Estimándose que esta tarea se concretará recién en las últimas horas, siempre y cuando no se produzcan nuevas lluvias (en las últimas 48 horas cayeron 145 milímetros) que hagan intransitable el largo camino.

● REPERCUSION EN FORMOSA

FORMOSA, 5 (De nuestro corresponsal). — Profunda impresión causó en esta ciudad el accidente sufrido por el avión Avro de Aerolíneas Argentinas. Entre otras personas, habían subido a la máquina en el aeropuerto local, para dirigirse a Buenos Aires, dos funcionarios del gobierno provincial: el director de Energía, ingeniero Juan A. Jiménez y el director de Prensa y Difusión de la Gobernación, señor Saverio Iozzi Massini. También embarcaron el jefe de la delegación de la Policía Federal en Formosa, subcomisario Olegario Bartolomé y el comerciante Bienvenido Duarte.

Hacia el lugar de la tragedia se dirigieron, de inmediato, funcionarios de las citadas dependencias del gobierno provincial. El impacto emocional fue tremendo y se manifestó elocuentemente, mientras familiares de las víctimas, al confirmar la dimensión luctuosa del accidente, no pudieron ocultar su dolor.

Tanto el ingeniero Jiménez como el señor Massini gozaban, en Formosa, de la estimación general, por lo que su deceso ha causado hondo sentimiento de pesar.



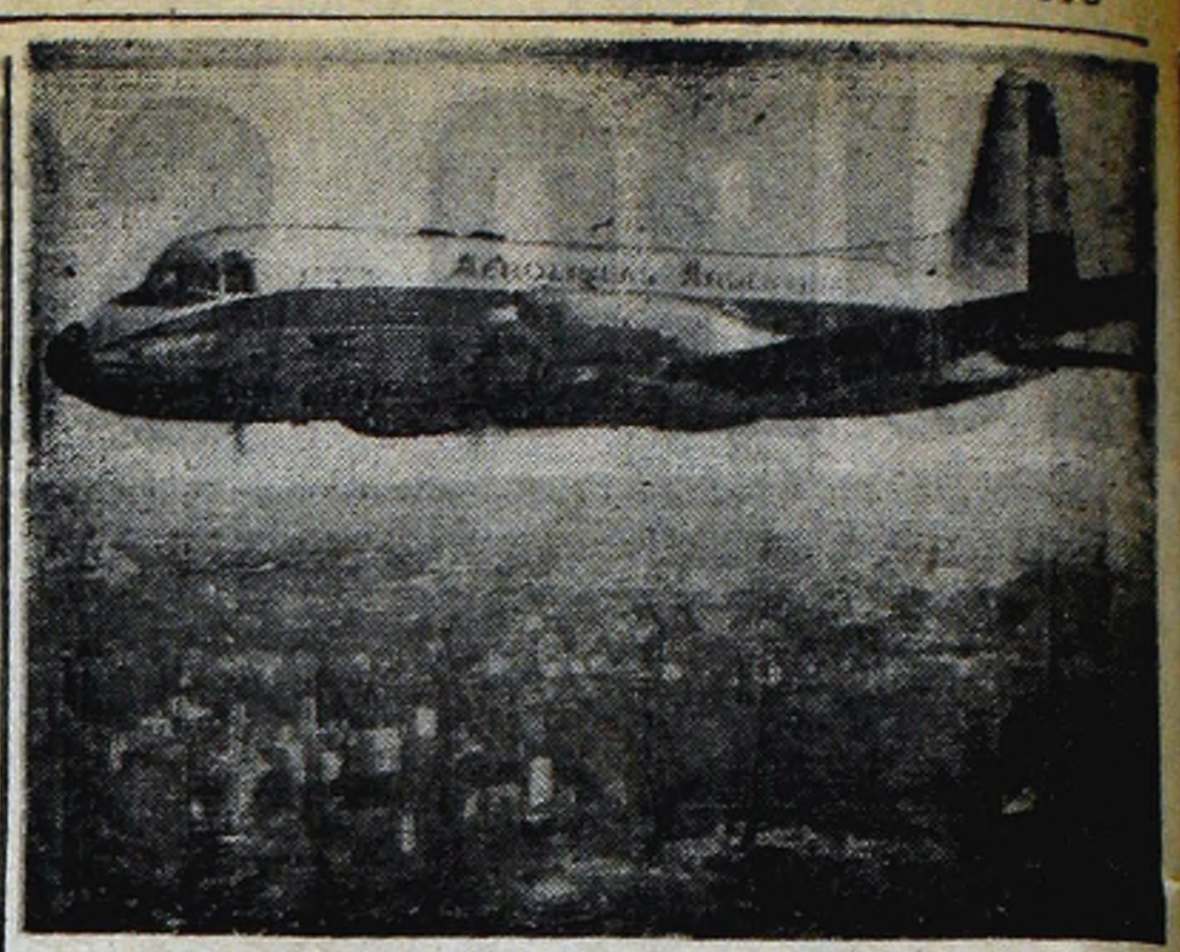
TRAGICA VISION. Esparcidos en un amplio radio y confundidos entre sí, aparecen restos humanos y metálicos del Avro 748, accidentado en la víspera y que costó la vida a sus 39 ocupantes. La tarea de rescate es ímproba.

ENLUTA A PARAGUAY LA TRAGEDIA AEREA: 7 CONNACIONALES

ASUNCION, 5 (Associated Press). — Numerosas familias paraguayas están de luto por la muerte de nueve personas, siete paraguayas, que formaban parte del pasaje del avión Avro.

● RESERVA

La agencia local de Aerolíneas Argentinas, que guardó estricta reserva hasta cerca de las 10 horas de hoy, confirmó luego que en el avión accidentado viajaban las siguientes personas: médico Alejandro Daniel Yedro, del hospital policial "Rigoberto Caballero"; ingeniero Carlos Espinoza Maciel, director propietario de una planta industrializadora de leche; Edith Ocampo Rolón, poetisa y hermana de la cantante Judith; Norberto Ramón Cabanas, Andrea Araujo Monje, Mario Turla, Carmen Turla, Rosendo Agullo Parral y Eduarda Von Schmeling.



EL AVRO. Este es el avión de Aerolíneas Argentinas que se estrelló anoche. Los 39 ocupantes fallecieron.

TRIPULANTES: TRES ERAN MUY JOVENES

Jóvenes, muy jóvenes, eran tres de los cuatro integrantes de la tripulación de la máquina de Aerolíneas Argentinas, accidentada en Corrientes con el trágico saldo. Tres de ellos, piloto, copiloto y la azafata, no habían superado los 25 años esplendorosos de vida que es tronchada por la implacable mano del destino.

● PILOTO RODOLFO CANU

El comandante del Avro 748 convertido hoy en sepultura de 38 seres humanos, Rodolfo Canú, había nacido el 5 de enero de 1946 en Las Flores, provincia de Buenos Aires, habiendo ingresado a la empresa Aerolíneas Argentinas el 20 de octubre de 1966. Pese a su juventud, Canú ostentaba una brillante foja de servicios y estaba considerado como "piloto de primera categoría".

● COPILOTO CARLOS BELOCQ

Más joven aún que Canú, Carlos Belocq, copiloto de la nave, había ingresado a Aerolíneas el 29 de setiembre de 1969. Es decir, escasos cuatro meses. Había nacido el 10 de abril de 1947, en esta capital.

● COMISARIO FELLIPELI

El más veterano de todos, Jorge Fellipeli, comisario de a bordo, había ingresado a la empresa el 19 de octubre de 1966. Fellipeli había nacido el 20 de febrero de 1939.

● AZAFATA CORIASCO

Cecilia Coriasco, azafata de la máquina fatal, ingresó a Aerolíneas Argentinas el 1º de setiembre de 1969 y contaba en la actualidad 23 años de edad. Había nacido el 16 de mayo de 1947 en la vecina localidad bonaerense de San Andrés, cuyos pobladores aún sufren el terrible dolor provocado por el deceso de alrededor de 14 personas afincadas en la zona y que viajaban en el tren de la muerte. accidentado en Benavídez.

ACCIDENTES SUFRIDOS POR ALAS ARGENTINAS

La tragedia del Avro 748 se incorpora a la luctuosa nómina de accidentes sufridos por alas argentinas en los últimos tiempos. Desde 1957, los más graves fueron:

8 de diciembre de 1957: Avión Douglas DC-4 de Aerolíneas Argentinas se estrelló cerca de la ciudad de Bolívar, provincia de Buenos Aires, falleciendo sus 62 ocupantes. Causa: un violento ciclón.

17 de enero de 1959: Super Curtiss C-46, de la empresa Austral; cayó al mar cuando se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Mar del Plata. Causa: falla de un motor y consiguiente rotura del árbol de la hélice. Sus 31 ocupantes perdieron la vida.

11 de diciembre de 1960: Cuatrimotor Lancastrian, de la Secretaría de Aeronáutica, afectado al Correo Aéreo Militar al Exterior (CAME). Venía de Lima y se estrelló cerca de San Andrés de Giles (Buenos Aires). La causa fue el incendio de un motor. Se registraron 31 muertos.

Ese mismo año, un avión Douglas DC-6 de Aerolíneas Argentinas, se precipitó a tierra en las cercanías de Salto, República Oriental del Uruguay, causando la muerte de 31 personas.

30 de junio de 1961: Bimotor Curtiss Commuter, de la empresa Transcontinental. Había partido de Salta y se estrelló cuando se aprestaba a aterrizar en el Aeroparque Metropolitano. Fallecieron 25 ocupantes y hubo 10 sobrevivientes.

19 de julio de 1961: Douglas DC-6, de Aerolíneas Argentinas. Cayó en las cercanías de Azul, con 67 ocupantes a bordo. No hubo sobrevivientes.

17 de noviembre de 1962: Douglas D-54, de la Fuerza Aérea Argentina. Cayó en Panamá, cuando regresaba de Estados Unidos. Murieron sus 9 ocupantes.

9 de enero de 1964: Douglas DC-3, de ALA (Aerotransportes Litoral Argentino). Se estrelló en un campo cerca de Zárate con 31 ocupantes a bordo. Solo uno salvó la vida.

8 de mayo de 1964: Douglas DC-4 del Correo Aéreo Militar al Exterior (CAME). Cayó en el balneario de Santa Rosa, cerca de Lima, Perú. Perecieron 42 personas y hubo tres sobrevivientes.

3 de noviembre de 1965: Douglas DC-4, T-48 de la Fuerza Aérea Argentina. Cayó en el mar Caribe, una hora después de haber partido de Panamá. Fallecieron 69 personas, entre tripulantes, oficiales y cadetes de la Escuela de Aviación Militar de Córdoba. Fue la peor tragedia aérea que sufrió el país.

Además de este suceso, que ocurrió en el exterior, durante 1965, se registraron en el país 178 accidentes de aviación, y 163 en el año 1966 que dejaron un saldo de 39 muertos, de los cuales 19 eran pilotos, 18 pasajeros, 1 tripulante y una víctima en tierra.

ESPERA DESESPERADA

• La Noche en Aeroparque
• Nervios y Declaraciones



RESTOS INFORMES. El grabado ilustra fehacientemente otra visión del luctuoso accidente aéreo. Restos informes de la máquina de Aerolíneas Argentinas, aparecen esparcidos en una zona densamente colmada de palmeras.

Son las dos de la mañana. Aeroparque es silencio. Ya ha llegado el último avión anunciado del día pero aún falta uno, un Avro 748 de la empresa Aerolíneas Argentinas. Tenía que llegar a las 22.40, procedente de Asunción del Paraguay con escalas en Formosa, Corrientes, Rosario y destino Buenos Aires. Nada se sabe de él. La gente de la compañía ignora novedades en sus oficinas de la aeroestación, pero los noticieros radiales dan un primer alerta, dan un flash informativo: **"se encuentra en emergencia..."**. Posteriormente la noticia se completa: **"se ha perdido contacto con la máquina a los cinco minutos de su despegue del aeropuerto de Corrientes..."**. Poco más tarde la novedad es mucho más dramática, **"se habría estrellado en vuelo al fallarle una turbina"**. Las rotativas de los diarios se detienen. Las redacciones de guardia comienzan a pedir larga distancia, a querer saber más y lanzan un "alcance" con grandes titulares: **"estalló en el aire un avión de Aerolíneas... Según las primeras versiones serían 37 los muertos"**.

Pero en Aeroparque nada se sabe, todo se ignora, todo es silencio. Varios peones lavan los pisos. Las oficinas de todas las compañías están cerradas. Algunos madrugadores —o gente que no se acostó— dormita en los sillones a la espera de un vuelo mañanero. Allí nadie sabe nada, en los únicos mostradores que se atiende es en los de Aerolíneas Argentinas y las respuestas son las mismas: **"negativo"**, **"no"** a todo y un avión que aún no ha llegado del día anterior, que estaba anunciado a las 22.40 y ya son las dos y algo de la mañana, pero aún nada se sabe...

Una señora rubia de unos cuarenta años y de vestido amarillo a lunares, está parada junto a una señorita también rubia, de ropa clara, casi blanca. Solas, silenciosas, calladas. Nadie se acerca, nadie les quiere decir nada, pero se sabe que son familiares de alguien que debía llegar pero no llega. Esperan desesperadamente, ansiosas, como quizá estamos algunos colegas —ya somos tres— pero nosotros con algo más seguro: **"el avión Avro 748 ha estallado"**, y ya para nosotros no llegará, aunque algún otro —nuestro fotógrafo por ejemplo— tiene esperanzas. Ya son las 2.45 y el silencio continúa, no hay movimiento, no hay diálogos, todo es aguardar. Por una de las grandes puertas que dan al bar-barra se aproximan una señora de anteojos oscuros y una joven parejita. La señora lleva vestido floreado, la jovencita pantalones rayados, las dos están por demás nerviosas, tienen sus ojos bastante irritados, piensan lo peor, preguntan por lo que presienten y una respuesta trata de calmarlas: **"ustedes saben cómo son los periodistas, las cosas que dicen, como siempre inflan las noticias..."** Y se las van llevando a una dependencia superior, hasta la sala de operaciones de Aerolíneas Argentinas instalada en la oficina 114 del primer piso, allí son recibidas por el jefe de Relaciones Públicas de la compañía, comodoro Pedro Lartigué, quien, tras hacerlas pasar, sale nuevamente y se enfrenta con los periodistas —somos cuatro— y recibimos una tajante afirmación: **"¿Cómo pueden ustedes llegar a decir esas cosas? ¿Cómo pueden pasar eso por Radio El Mundo?"**. Un colega le acerca nuestra edición matutina con aquel título y, sin agregar palabra, el comodoro Lartigué giró y entró en otra dependencia, llevándose el ejemplar.

• ESPOSA E HIJOS DEL COPILOTO

Aquella señora de anteojos oscuros es identificada junto con la señorita y el muchacho: es la esposa del copiloto Carlos Belocq y sus dos hijos, los tres salen de la oficina en que están y pasan a la Jefatura de Aeropuerto, hay muchos nervios, ademanes violentos, demasiada tensión...

Son las tres de la mañana y nuevamente el jefe de Relaciones Públicas de Aerolíneas se acerca a nosotros: **"No podemos dar información fehaciente porque aún no tenemos nada; apenas lo logremos..."**. No pudo finalizar. En ese preciso instante (3.5) subía las escaleras el administrador general de la empresa, brigadier Alberto Santamaría. El diálogo quedó interrumpido, la frase inconclusa, quizás como el viaje que no terminó. Pero la conversación fue reiniciada con el comodoro Lartigué:

—La empresa Aerolíneas Argentinas no puede dar nada en concreto porque no se han recibido informaciones oficiales, solo tenemos conocimiento de que la máquina despegó de Cambá-Punta a las 20.45, perdiendo todo contacto a los pocos minutos, cuando se tenga algo se dará al periodismo...

—¿Se le ha dicho a los familiares que el avión está en emergencia?

—Por supuesto, todas las otras noticias son apresuradas. Han salido patrullas de policía, subprefectura y ambulancias hacia el supuesto lugar donde estaría el Avro, pero aún no hay nada al respecto.

—Según las informaciones llegadas desde Corrientes estaría localizado.

—Se supone que puede estar en una zona donde existen muchos bañados, una zona del río Paraná, donde cuesta mucho llegar por tierra y adonde se han dirigido fuerzas desde Empedrado.

—Según versiones, ha salido un avión de Aeroparque con destino a Corrientes.

—Efectivamente, a la 0,30 partió un Avro de las mismas características del vuelo 707, pero éste, que llevaba diez personas especializadas, está en viaje de regreso debido a un fuerte frente de tormenta en Gualeguaychú.

En plan de vuelo, en un mapa de las condiciones meteorológicas de todo el país con fecha 4 de febrero y hora 23 se remarcaba, muy visiblemente, la zona mesopotámica y el parte daba cuenta de que **"una línea de inestabilidad existe sobre BTA-LIB (Bella Vista, Paso de los Libres, Corrientes), con tormentas, chaparrones y turbulencia, de fuerte a severa"**. Los relojes señalan las 3.30. Ya hay, más movimiento. Algunos pasajeros realizan sus trámites para el vuelo 626 de A.A. Van llegando algunos tripulantes, el comentario es uno solo, es el mismo para todos pero por lo bajo, nadie levanta la voz, nadie quiere decir una palabra más fuerte que la otra. La señora rubia que estaba parada frente a los mostradores se ha ido con la señorita también rubia con algunas esperanzas y engañada piadosamente. La señora de Belocq toma un café, sus hijos lo beben en el bar-barra.

Varios tripulantes los reconocen, saben quienes son, pero ninguno se acerca, el temor es de todos, el silencio de todos ya a ellos algo les anuncia. El movimiento se hace algo mayor, el silencio se quiebra con los ruidos de un avión que aterriza (3.42), es un Avro, igual al que había partido desde Asunción, pero éste solo trae a los que no pudieron pasar el frente de tormenta. En él regresa el jefe del grupo de operaciones, vicecomodoro Guillermo Pokorny, y sus diez acompañantes. Pasan de largo, con sus cabezas gachas, suben al primer piso y se pierden en una de las oficinas.

• AVIONES CIVILES Y MILITARES

Nuevamente nos cruzamos con el comodoro Lartigué. Somos pocos, siempre las mismas caras, él con otro agregado: **"Con las primeras luces del día saldrán aviones civiles y militares de Reconquista, Resistencia y Corrientes hacia el lugar donde supuestamente esté la máquina, pero nosotros seguimos sin novedades, nada se ha confirmado todavía..."**. Pero ya son las 3.50 y un muchacho joven, muy joven, de pantalón beige y remera azul, se aproxima casi llorando, cabizbajo. Alguien nos dice que es el novio de la auxiliar Cecilia Coriasco y otro nos agrega: **"No le diga nada, está muy nervioso y puede reaccionar de cualquiera manera"**. La excitación ya llega a todos, los tripulantes no pueden contenerse. Las primeras miradas fuertes son para nosotros por la edición matutina: **"Son unos sensacionalistas, agrandan las cosas..."**. También la tensión crece entre los tripulantes, ya que en la misma barra del bar algunos compañeros discuten acaloradamente y casi llegan a los puños. Y nuevamente la versión-palabra de la empresa en boca de su gerente general, brigadier Alberto Santamaría, y el jefe de relaciones públicas, comodoro Pedro Lartigué: **"Aún no hay información concreta, solo sabemos que se ha perdido contacto y está en emergencia. Varias patrullas de rescate han salido por tierra hacia el lugar donde supuestamente está la maquina, y una comisión, la que debió regresar al Aeroparque, saldrá a las 7 en vuelo de línea. En estos momentos estamos depurando la lista de pasajeros y presumimos que en dos horas está lista para dar a conocer"**.

Los aviones hacia la zona Norte no salen. Nuestro piloto y el avión de CRONICA se lanzan, harán frente a la línea de inestabilidad, pese a las prevenciones que se han hecho en plan de vuelo, y tratarán de llegar a Corrientes. El vuelo 626 de Aerolíneas Argentinas parte a Bahía Blanca-Río Gallegos, poco más tarde se anuncia que el 516 de la misma empresa que debe salir a Orán con escalas está demorado por las condiciones meteorológicas hasta las 5.45...

• 38 PERSONAS

Por el Río de la Plata ya está aclarando. Son algo más de las 5.30 y nuevamente el 516 es postergado para las 6.30. Media hora antes llega la lista oficial de los pasajeros y tripulantes. Son 34 personas que debían llegar a Buenos Aires y cuatro los tripulantes. El brigadier Santamaría nos ratifica: **"A las siete parte la comisión encabezada por el vicecomodoro Guillermo Pokorny hacia Corrientes. Varias patrullas ya fueron por tierra y con las primeras luces han salido aviones de Reconquista, Resistencia y Corrientes..."**. El Aeroparque ha tomado su ritmo normal, el de todos los días, pero aún falta llegar el Avro 748 del vuelo 707 que había partido de Cambá-Punta a las 20.45 y que ya no tocará pista metropolitana...

"PASAJE PARA LA MUERTE": LO CAMBIO CON OTRO PERIODISTA

Estaba al lado nuestro desde hacía varios minutos, casi media hora. Era un colega que había llegado a Aeroparque, de madrugada, con otros dos periodistas, pero no decía nada, no preguntaba, no anotaba, no grababa. Silencioso, cabizbajo, hasta que a las 3.25 el comodoro Pedro Lartigué lo llamó aparte preguntándole exactamente su nombre y apellido porque le resultaba una cara por demás conocida: "Alcides Echagüe", y Alcides Echagüe figuraba en la lista de pasajeros que viajaban en el vuelo 707 que debía arribar a las 22.40, pero él ya estaba en tierra.

—Estuve trabajando una semana en Corrientes con un compañero para la revista de la empresa Aerolíneas Argentinas. Yo tenía pasaje para este vuelo, pero lo cambié con él y salí ayer en el Caravelle que partió de Cambá-Punta a las 14 horas y llegó a las 15.20 a Aeroparque. Quedé en que le mandaría un pasaje para ayer mismo, pero no lo conseguí y le envié el mío, el del vuelo 707.

—De ese avión es del que nada se sabe...

—Te imaginás cómo estoy, sumamente impresionado no por lo que siento sino por lo que le haya ocurrido a este muchacho.

Alcides Echagüe figuraba en la primera lista de A.A. y luego fue rectificada, fue cambiado su nombre por el de su compañero, por el de nuestro colega Héctor Martínez Arias. Un cambio de pasajes de vuelo, dos destinos señalados para dos compañeros, dos amigos, dos colegas y uno de ellos que ya no estará: Héctor Martínez Arias...

Y Alcides Echagüe debió proseguir con su tarea, pese al estado en que se encontraba, pese a la angustia y al nerviosismo que lo embargaba. Debió proseguir trabajando y esperando, ansiosamente, por noticias, quizá más que todos nosotros, con mucha más desesperación que nosotros. La espera fue larga, las preguntas muchas, los interrogantes de todos. Había falta de novedades de la máquina y, desgraciadamente, Alcides Echagüe era una "nota" para sus propios colegas. Todos lo abordamos, los tres o cuatro que pasamos la noche junto con él, aunque él haya pasado la noche pensando en aquel momento en que cambió el pasaje con Héctor Martínez Arias, un pasaje que más de regreso, era de ida, una ida definitiva hacia la muerte...



A SALVO. Alcides Echagüe, periodista, cambió el pasaje con su compañero Héctor Martínez Arias, éste murió

INFORME DE AEROLINEAS

★ VERSION OFICIAL SOBRE LA TRAGEDIA
★ ADOPTARA LOS RECAUDOS NECESARIOS

Poco antes del mediodía, la empresa Aerolíneas Argentinas, dio a conocer el siguiente comunicado sobre el lamentable accidente aéreo:

"Aerolíneas Argentinas lamenta informar sobre la pérdida de su avión Avro 748 «Ciudad de Bahía Blanca», matrícula LV-HGW, mientras cumplía anoche el vuelo AR-707 y a poco de decolar del aeropuerto de Cambá-Punta, Corrientes.

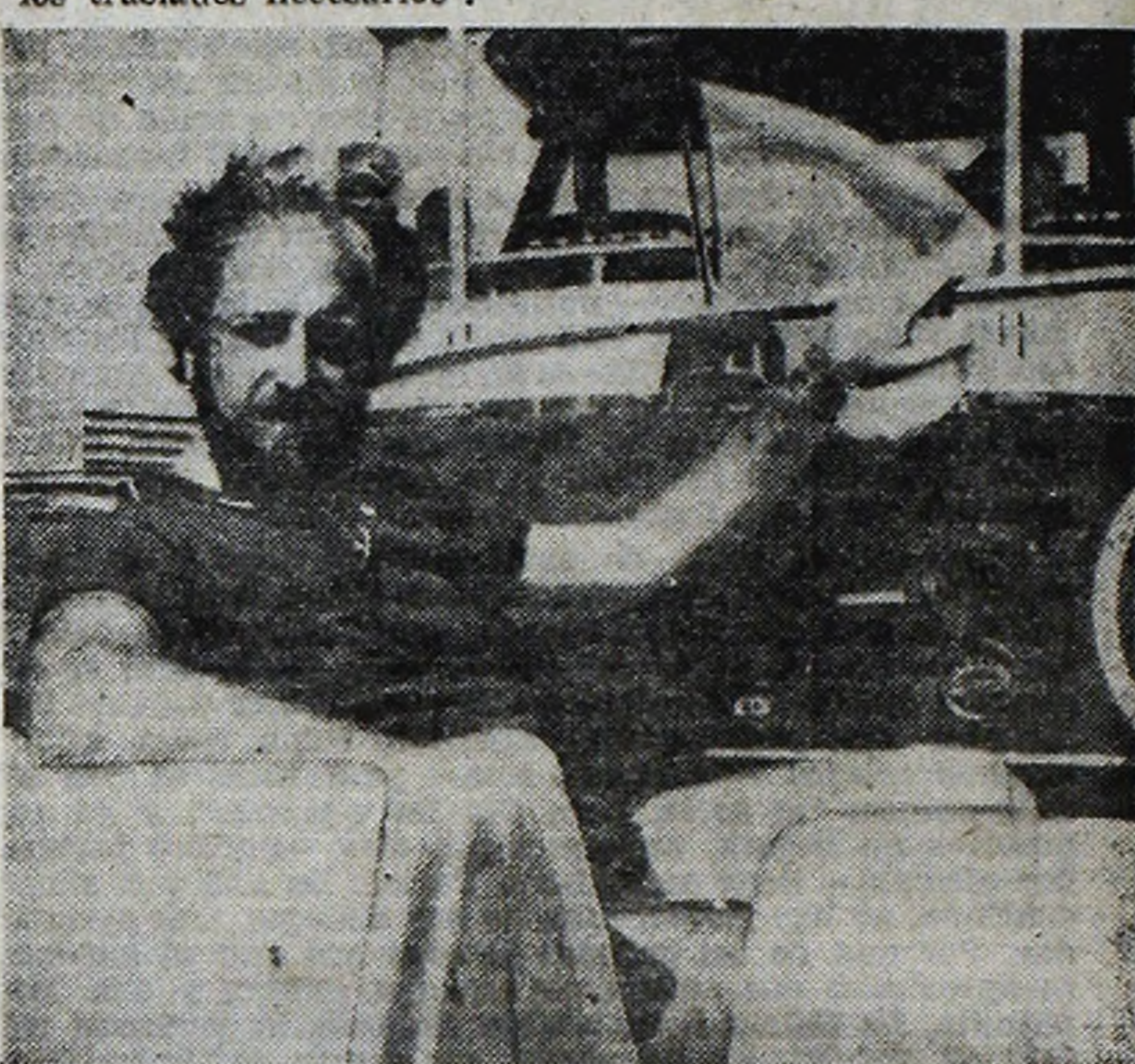
"La aeronave transportaba en esa oportunidad treinta y cinco pasajeros y estaba a cargo de cuatro tripulantes. Había decolado a las 17.21 (hora argentina) de ayer desde Asunción del Paraguay; llegó a Formosa a las 17.48 y dejó su aeropuerto a las 18.34, aterrizando en Corrientes a las 19.01. Fue demorada la partida a la espera de una mejora en las condiciones meteorológicas y recibido el parte adecuado, prosiguió el vuelo con despegue a las 20.46. Nueve minutos después se perdió contacto radioeléctrico con esa máquina.

Formaban la tripulación el comandante Rodolfo Mario Canu, con patente de piloto comercial de primera, nacido el 5 de enero de 1943 en Las Flores, provincia de Buenos Aires e ingresado en la Empresa el 20 de octubre de 1966; el copiloto Carlos Enrique Bellocq, nacido en la Capital Federal el 10 de marzo de 1947 e ingresado, con patente de piloto comercial de primera, el 29 de septiembre último; el comisario Jorge Ricardo Felipelli, nacido también en esta capital, el 20 de febrero de 1939, ingresando en Aerolíneas el 19 de octubre de 1966, y la auxiliar de a bordo Cecilia Nora Coriasco, nacida en San Andrés, provincia de Buenos Aires, el 16 de mayo de 1948, con ingreso el 1º de septiembre de 1969.

Una vez declarada la emergencia, autoridades aeronáuticas y provinciales dispusieron una intensa búsqueda, acentuada en la mañana de hoy, hasta producirse el hallazgo desde el aire de la aeronave destruida, poco después de las 9,30. Se prosiguió de inmediato la tarea de rescate por tierra. Se hará la investigación correspondiente.

Hacia Corrientes se dirigió una comisión de funcionarios y técnicos de la empresa, a cargo del gerente de operaciones, vicecomodoro (RE) Federico G. Pockorny.

La empresa dispuso adoptar todos los recaudos para atender la situación de las víctimas, haciéndose cargo de los traslados necesarios".



VIDA TRONCHADA. Carlos Guarinoni murió en el grave accidente. Trabajaba en Fiat y era padre de dos niños.

CARLOS GUARINONI ERA UN JUVENIL EJECUTIVO

Una de las víctimas del triste accidente de aviación era el señor Carlos Horacio Guarinoni, que se desempeñaba como gerente de Marketing de Tractores y Camiones de la empresa Fiat Argentina. Había viajado el martes pasado, por razones de servicio, a Formosa, junto con el ingeniero Víctor Martín, también fallecido en el luctuoso episodio.

El señor Guarinoni nació en Buenos Aires el 6 de noviembre de 1942. Cursó estudios universitarios en arquitectura y desde hace 7 años comenzó una ascendente carrera en Fiat, donde gozaba de un elevado concepto. Realizaba frecuentes viajes por el interior del país en razón de sus tareas específicas y hace pocos meses cumplía sus funciones en las instalaciones que la empresa Fiat posee en Olivos, donde se encuentra el grupo Agro-Mecánica.

Esta mañana visitamos su hogar y conversamos con su señora madre política, Elina Querel, viuda de Salzman, que en esos momentos, atendía el tremendo sufrimiento de su hija, Alicia, argentina, de 25 años. "Los chicos, nos dijo la señora Salzman, se conocían desde hace muchos años, cuando Carlos Horacio tenía 9 años. Se casaron el 18 de diciembre de 1965. Tuvieron dos hijos, Elena Mariana y Ezequiel Jaime, que tienen ahora 3 y 1 año de edad". El infortunado joven era socio del Yacht Club, donde practicaba deportes acuáticos. Su hermano Ricardo apenas enterado de la lamentable noticia, viajó hoy por vía aérea a la ciudad de Corrientes, para hacerse cargo del traslado de los restos. La noticia de la muerte del ingeniero Víctor Martín, que venía en el avión con el señor Guarinoni, repercutió dolorosamente en el estado de ánimo de nuestra entrevistada. Ambos eran muy amigos, se nos explicó, y periódicamente salían juntos en sus visitas por el país.





ANGUSTIA POR LA TRAGEDIA. Cuando se tuvo la confirmación del trágico destino del avión Avro, de Aerolíneas Argentinas, se vivieron en las oficinas de esta empresa horas de intensa angustia y dolor. Familiares de las víctimas, que aguardaban noticias, sufrieron tremendos colapsos nerviosos, lo que causó honda impresión. En una de las notas gráficas, se ve a los padres de la bella azafata de 21 años, Cecilia Coriasco, y en la otra a amigos y otros parientes comentando el desgraciado accidente luctuoso.

ANGUSTIOSA CONSULTA

Desesperación de Familiares de Víctimas

Escenas de intenso dolor se vivieron en la sede de Aerolíneas Argentinas y en el Aeroparque Metropolitano. Familiares y amigos de las víctimas esperaron largamente noticias sobre el hallazgo del avión, lo que les fue anunciado en una sala de la empresa en Paseo Colón 285, la angustia fue muy terrible.

Tanto en las dependencias de Aerolíneas Argentinas en el Aeroparque Metropolitano, como en su sede de Paseo Colón 285, la presencia de familiares de pasajeros y tripulación del avión siniestrado ponía una nota hondamente dolorosa. Era una espera tensa. Un deseo desesperado de lograr una noticia que hablase de sobrevivientes, de que aún quedaba un hilo de esperanza.

En el Aeroparque, poco o nada había para informar. Al promediar la mañana, y en espera de la palabra oficial de la empresa, los familiares se fueron reuniendo en Paseo Colón 285. Hasta allí concurrimos en cumplimiento de la penosa obligación de informar sobre el grave accidente. Y las escenas desgarradoras de quienes teniendo la seguridad de lo inevitable se aferraban al milagro, se repitieron constantemente.

● INFORME AL PUBLICO

En determinado momento el jefe de Relaciones Públicas de Aerolíneas Argentinas, comodoro Pedro Lartigué, reunió en una sala a los familiares de pasajeros y tripulación donde, escueta, pero definitivamente, les informó sobre el hallazgo del avión accidentado el que, dijo, había sido localizado por uno de los aviones que le buscaban desde hacía varias horas. Prácticamente, la información del comodoro Lartigué dada con toda prudencia, decía acabadamente que la desgracia era irreparable, desechando toda posibilidad de que quedase algún sobreviviente.

● DOLOR Y VIOLENCIA

En el ánimo de los familiares de las víctimas la pesadumbre se hizo punzante. Explicable es todo gesto de nerviosidad en ese instante. El periodismo lo comprende perfectamente en su dura costumbre de enfrentar el dolor.

Así fue que en instantes en que las personas reunidas por el comodoro Lartigué salían de la sala, al acercarse los representantes de la prensa para inquirir algún detalle de lo referido por el funcionario de Aerolíneas, un señor se mostró sumamente agresivo contra el fotógrafo de CRONICA y otros periodistas. Supimos después que se trataba del señor Coriasco, padre de la infortunada azafata del avión, señorita Cecilia Coriasco.

Son comprensibles los gestos intolerantes en esos momentos. Cuando cala hondo la adversidad, es factible perder el control y buscar el desahogo de una pesadumbre que angustia el corazón.

● LLANTOS Y DESMAYO

Quienes se retiraban —pero para seguir esperando en el hall de la empresa— de la sala en que fueron reunidos, mostraban en sus rostros las lágrimas de la desesperación. Una señora sufrió un desmayo, siendo atendida de inmediato por un médico de Aerolíneas. El núcleo humano tocado tan de cerca por la tragedia había perdido la pequeña luz de esperanza que mantuvo durante horas.

Allí encontramos al señor Elías Julio, industrial. Debió viajar a Corrientes, pero no le fue posible. Nos dice:

—Intenté salir por todos los medios, pero no me fue posible. En mi lugar lo hizo un gran amigo y socio: Juan Ares. ¡Vean lo que son las cosas!: no había pasajes y recién a última hora se pudo conseguir, ya ven con que resultado... Era mi mejor amigo y flamante padre de una niñita... ¡Es horrible!

● "SERIA MI HERMANO"

También un señor Tezanos Pinto aguarda uniendo su dolor a tanta angustia. El nos explica.

—En la lista aparece Luis Tezanos Pinto, y así se llama mi hermano. Es el director del diario "El Territorio", de Posadas y viajaba muy seguido. Ya hace dos años perdí otros dos hermanos —Juan Carlos y "Willy"— en un accidente automovilístico en Córdoba...

● EN EL CHURRUCA

En la fatídica lista aparece el nombre de Olegario Bartolomé. Un señor, amigo de él, nos informa:

—Iba para Formosa donde era comisario, pero hay un dato curioso en la vida de Olegario; hace unos años era médico del Churruca...

Cada familiar, cada amigo, recuerda en esos instantes detalles de la vida de quienes encontraron la muerte en la sorpresa siniestra de la catástrofe.

● CON FAMILIARES

CRONICA entrevistó en el domicilio de la calle Congreso 540, de Villa Ballester, a un familiar de la azafata de la máquina fatal, Cecilia Coriasco. "No puedo creerlo todavía, Cecilia era una joven con gran alegría de vivir y sus ansias de conocer el mundo la impulsaron a emplearse como azafata en Aerolíneas Argentinas, hacía cinco meses había ingresado a la empresa —nos dijo el familiar—, pero proseguía estudiando en la Facultad de Filosofía y Letras".

"El golpe para mi pobre cuñado —nos manifestó más adelante— es terrible, nunca quiso que su hija se empleara en una línea aérea como azafata —para agregar, finalmente—: esta desgracia nos ha dejado impresionados y todavía me resisto a creer que no sea más que una terrible pesadilla".



TENSA ESPERA. En dependencias de aeroparque, familiares del pasaje de la máquina de Aerolíneas siniestrada, aguardan novedades sobre el tremendo accidente aéreo.



DOLOR. El padre de la azafata del avión que se estrelló en Chaco, arriba a Aerolíneas invadido de congoja.

¿UN RAYO LO PARTIO EN DOS?

Un Comandante, que Tuvo Día Franco, Perdió a su Cuñado



DOLOR. El comisario MacLauglhin abraza a su concuñada, la esposa de una víctima. Relato lleno de emoción.

Fue el primero en bajar del Caravelle de Aerolíneas Argentinas, cuyo vuelo 705 procedente de Asunción, pero con escala en Corrientes, arribó al Aeroparque a las 15. Una camisa hippie, el pantalón liso color celeste y el rostro con marcas profundas, con grietas producidas por un dolor que no es el dolor físico, precisamente.

Juan Carlos MacLauglhin sufrió una aguda crisis nerviosa cuando al poner los pies en tierra fue abrazado por su cuñada y un hermano. Y ahí nació una historia, un relato breve, entrecortado, emocionante y sin duda valioso.

MacLauglhin se desempeña como comisario de a bordo en Aerolíneas Argentinas; él no salió en el Avro de la muerte porque era su día franco; pero con el mismo cargo embarcó **Jorge Felipelli**, su cuñado, su hermano en función del afecto que se profesaban. Y Felipelli fue uno más dentro de esa masa informe que dejó la tragedia correntina...

De madrugada, MacLauglhin fue junto a otros funcionarios de Aerolíneas hasta el mismo lugar del drama... Quería saber las causas aunque todo no sirviera ni para consuelo; llevaba un hilo de esperanza: "acaso algún sobreviviente...".

El golpe fue violento: "La zona donde cayó el avión —apuntó MacLauglhin— es como un enorme pozo, oscuro, impenetrable... Yo alcancé a ver la cola de la máquina... Está todo destrozado, es impresionante. Mire y no vi más que destrozos, no quise ver más nada. ¡Qué terrible!

—¿A su juicio cuál fue la causa del accidente?

—Yo pienso en un rayo que lo partió en dos, es una zona malísima y había tormenta... Sí, sí, tiene que haber sido un rayo.

Y el hombre alto, fornido, con aspecto de haber capeado mil temporales, rompió a llorar otra vez. Y a su lado, la desesperación de la señora del infortunado comisario Felipelli, que había ido a buscar a su cuñado con una mínima cuota de esperanza, con una enorme carga de fe.

Para ella, que lo imaginaba todo, el choque con la realidad fue tremendo. Seguramente pensó en que su marido había muerto, claro; pero la confirmación, sin palabras, con el abrazo apretado y fraternal con los ojos llenos de lágrimas hizo inútil el informe oral.

Y en ese mismo vuelo que llegó hoy al Aeroparque, algunos relatos sueltos de gente que al bajar en Corrientes recogió testimonios, producto de su curiosidad por saber qué había pasado. Y en ese avión también viajó nuestro compañero Manlio Acchinelli, enviado especial al partido que Boca Juniors jugó en Paraguay: "¡Me salvé por milagro .. por milagro! El partido se suspendió en la noche del martes por la tormenta, porque de lo contrario yo hubiera tomado ese Avro, tenía los pasajes reservados y todo. Cuando me enteré de la tragedia pensé en mí, en lo que pudo haberme pasado, pero ya en Corrientes tomé exacta dimensión de la tragedia y me sentí un poco egoísta: ¡cuántas muertes ahí, a un paso... y yo preocupándome por lo que pudo pasarme...!" Acchinelli hizo, además, algunos comentarios de interés:

—Al llegar a Corrientes una empleada de Aerolíneas me confesaba con dolor... ¡Pensar que Cecilia no quería volar, que había pedido relevo, que incluso me había dicho a mí que embarcara en su lugar...". Cecilia Corias es la azafata que sucumbió en la tragedia; ella, que no quería volar más.

Este Caravelle que llegó al Aeroparque hoy a las 15 trajo a Boca, a Lafayette. Y a testigos importantes de una tragedia que enluta al país...

● UN AFORTUNADO

En Corrientes hizo emocionantes declaraciones uno de los pasajeros del Avro que se estrelló a 35 kilómetros de la ciudad. Se trata del señor Carlos Quevedo, quien se dirigía a Buenos Aires pero debió quedarse en Corrientes porque el aparato llevaba peso en exceso. Agradeció a la Providencia la fortuna de haber salvado la vida por ese hecho, si bien había protestado airadamente cuando se le comunicó que tenía que quedarse en tierra, debido a que con él se superaba el nivel de carga. El señor Quevedo señaló:

—¡Lo ocurrido es horrible!... No sé qué decir... ¡Es increíble que mis acompañantes de viaje hasta Corrientes, hayan podido morir tan cruelmente! Lo lamento mucho, por ellos y por sus familiares...

LA DELEGACION DE BOCA ARRIBO CON TRISTEZA Y DE INMEDIATO PARTIO HACIA MAR DEL PLATA

A las 3 de la tarde llegó al Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires la delegación boquense. Las expresiones serias llamaban la atención. Pensamos en el cansancio acumulado en estos últimos días, en que a los partidos de Mar del Plata se sumó otro en Asunción contra Olimpia de Paraguay, con un viaje por demás accidentado.

Algo de eso había, pero además existía marcada pesadumbre por el accidente ocurrido al avión de Aerolíneas, que es el mismo que los había llevado hasta la capital del país hermano. Durante el trayecto y en el primer día de estadía, los jugadores habían tenido oportunidad de intimar con los componentes de la tripulación, especialmente con el comisario, Jorge Felipelli, quien se había manifestado como boquense.

En Corrientes subió al avión un concuñado de éste, quien estuvo tratando de averiguar la suerte corrida por quienes viajaban en el avión caído. Infortunadamente confirmó lo que presumía y al transmitirlo a los jugadores provocó la tristeza de todos. Es que un flamante amigo había desaparecido.

Algunos familiares esperaban a los boquenses, quienes apenas tuvieron tiempo de intercambiar algunos saludos, porque no pasó mucho hasta que se recibió la orden de volver a embarcar, esta vez rumbo a Mar del Plata, donde mañana se presentarán enfrentando a Racing, para hacer lo propio el domingo con Independiente. Realmente se trata de un ritmo que tiene mucha exigencia y ya se notan las huellas del cansancio hasta en los más templados. Además, la lesión sufrida por Ramón Ponce en Asunción, agregó otro matiz de incertidumbre, porque en apariencia se trata de algo serio en su rodilla derecha. En los próximos días se determinará exactamente la importancia del caso. Esta es una nueva lesión que se suma a otras, en hombres que son de fundamental importancia para la formación auriazul. La copa Libertadores está muy cerca, y éste es un tema que preocupa a quienes tienen a su cargo la dirección

En cuanto al partido jugado contra el Olimpia, hubo coincidencia en afirmar que perjudicó mucho el estado de la cancha porque el césped estaba alto y el piso muy blando. A eso se agregó la temperatura y la humedad muy elevadas que hicieron sentir sus efectos.



ARRIBO. Ovide y Pardo en Aeroparque, a la llegada de Boca desde Paraguay. En seguida, para Mar del Plata.

LLEGO LAFAYETTE, QUE SE SALVO MILAGROSAMENTE DE LA TRAGEDIA

MUSICA. Lafayette toma del brazo a su cantante en el arribo a Buenos Aires. Detrás, su representante y amigo.

En el vuelo 705 de Aerolíneas Argentinas llegó esta tarde al país, procedente de Asunción, el famoso organista brasileño Lafayette, contratado para actuar en la boite Rugantino, Canal 7, Radio Splendid y distintos bailes de Carnaval... Y recién al pisar tierra argentina se enteró del accidente trágico, del que no fue protagonista porque el señor Lamota —su contratista en nuestro país— cambió los pasajes: "Mira —le dijo Lamota al músico—, aquí tengo la carta en la que te anuncio el viaje a la Argentina para el 4 de febrero desde Asunción, decidí cambiarlo para hoy porque recién te presentas mañana. Has tenido gran suerte".

Y Lafayette se persignó. Extraño personaje este talentoso ejecutante. Ninguna valija en su mano, Lafayette llegó con la única compañía de su representante brasileño y Dina Lucía ("nada más que mi cantante"), una curvilínea morochita que como él nació en Río de Janeiro, hace 24 años. El representante es un tipo singular también: parece un líder del movimiento beat, por su vestimenta y su aire de estar siempre en un plano aéreo.

Pero... ¿quién es Lafayette? Muchos lectores deben conocerlo ya, como que en Argentina se editaron 6 long-play suyos, siempre con una línea melódica sensacional, con un ritmo pausado, casi embriagante.

Y en un tiroteo de preguntas y respuestas, fue el mismo quien se presentó:

—Soy de Río y hace cuatro años que formé mi orquesta... Tuvimos mucho éxito. Es la primera vez que vengo a la Argentina y estoy muy contento, porque es un país que quería conocer desde hace mucho tiempo. Me invitaron varias veces, pero Brasil es muy grande y yo lo recorro todo porque gusto a mi pueblo.

—¿Por qué no se conoce en la Argentina ninguna grabación con su cantante?

—Porque hace muy poco que la incorporé al conjunto...

CORDOBA: ROBAN OCHO MILLONES

CORDOBA, 5 (De nuestro corresponsal). — Dando muestras de una singular audacia, o presumiblemente actuando bajo los efectos de drogas, seis individuos jóvenes perpetraron esta mañana un espectacular atraco a mano armada, apoderándose de la suma de ocho millones de pesos moneda nacional.

Exactamente a las 8,35, cuatro de los delincuentes penetraron a las oficinas de la Lácteo Frigorífica, ubicadas en Boulevard Guzmán 765, esquina Maipú, y esgrimiendo armas de fuego dominaron sin esfuerzo a catorce empleados que en esos momentos se encontraban cumpliendo sus tareas, a los cuales colocaron de frente contra una pared, con las manos en alto. Mientras dos de los forajidos tenían en jaque a los empleados, los otros dos, esgrimiendo sendas pistolas calibre 45, se constituyeron en el despacho del gerente, José Fernando Martín, que se encontraba sentado en su escritorio. Conminado a la entrega de las llaves de la caja fuerte, como se demorara más de la cuenta, uno de los delincuentes le aplicó un fuerte golpe con el caño de la pistola en la frente, provocándole una herida cortante de la que comenzó a manar abundante sangre. El mismo sujeto, que actuó dando la impresión de hallarse bajo efectos de estimulantes, hizo un raro movimiento con el arma, disparándose un proyectil.

A empellones sacaron al gerente y lo condujeron a la oficina del tesorero, Angel Villarreal, que asomaba a la puerta para indagar lo que estaba ocurriendo. También intimidado con armas de fuego, entregó las llaves de la caja de caudales, de donde los asaltantes robaron la suma de 8.000.000 de pesos, que se hallaban en 160 sobres pertenecientes al sueldo del personal.

Cometido el atraco, los sujetos ganaron la puerta de calle, donde un quinto individuo se hallaba de "campana" y ascendieron a un Renault, de color blanco, a cuyo volante se encontraba el sexto pistolero.

ATRACADORES JUVENILES CAYERON EN UNA REDADA

La detención de un menor de 17 años, a quien se sorprendió en actitud furtiva en jurisdicción de la comisaría de Sarandí, encauzó una pesquisa que concluyó con el apresamiento de otros cuatro delincuentes juveniles que cometieron once atracos en Lanús, en uno de los cuales hirieron de gravedad a un carnicero.

Entre los aprehendidos figuran dos menores de 17 años, cuyos datos personales se mantienen en reserva, y Luis Alberto Sánchez, de 18 años, afincado en Eguren 2821; Catalino López, de igual edad y domicilio, y Héctor Eduardo Martínez, de 20, que vive en Del Plata 2815, todos de Lanús Oeste. Interrogados, confesaron que se habían organizado en banda hace alrededor de 6 meses y que el 8 de setiembre último penetraron en el comercio de carnicería ubicado en Paraná 3439, Lanús, intimidando a su propietario, Pedro Antonio Falchetti. Como éste intentara oponerse al atraco, uno de los menores le disparó un balazo hiriéndolo de gravedad en la región abdominal.

También resultaron víctimas de la gavilla los taxistas Justo Pérez y Antonio Di Gioa, quienes fueron despojados de sus respectivos vehículos, los cuales fueron posteriormente recuperados.

INVESTIGAN EL PRESUNTO CRIMEN DE UN INDUSTRIAL

SAN JUAN, 5 (De nuestro corresponsal). — En horas de la madrugada, en el interior de su propio automóvil, fue hallado sin vida el fuerte industrial Eliberto Lino Galoviche. Su cadáver presentaba dos impactos de bala, ambos mortales. El episodio se registró en la ruta provincial número 20 a la altura del kilómetro 18, en las proximidades del cerro Villicún.

De acuerdo con las investigaciones realizadas, Galoviche, de 53 años de edad, padecía de una larga como implacable enfermedad. Esto podría afianzar la tesis del suicidio, pero la autopsia reveló que ambas heridas eran mortales, lo que abre campo para las más aventuradas presunciones. La policía investiga el caso que presenta facetas misteriosas.

Automovilista Asaltado y Herido de un Balazo

Anoche, a las 21.15, Luis Rogelio Sambetta, argentino, de 27 años, se hallaba arreglando un desperfecto mecánico sufrido por su automóvil, en la esquina de las calles José León Suárez y Stranford, jurisdicción de la comisaría 43ª, cuando escuchó que una voz seca, a sus espaldas, le espetaba: "arriba las manos", a la vez que le colocaba el caño de un revólver en la nuca. Instintivamente, Sambetta se dio vuelta y en ese preciso instante el delincuente hizo funcionar el percutor del arma, saliendo un disparo que impactó en el ojo izquierdo del automovilista. El malviviente, ante el giro de los acontecimientos, se dio a la fuga sin robar.

CORDOBA: TRAGICO ASALTO

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las siguientes:

LIBRA ESTERLINA	$	8,41
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	3,50
FRANCOS FRANCESES	„	63,16
LIRAS	„	0,56
PESETAS	„	5,03
MARCOS	„	94,87
FLORINES	„	96,20
FRANCOS BELGAS	„	7,05
FRANCOS SUIZOS	„	81,41
PESOS MEXICANOS	„	28,02
DOLAR CANADIENSE	„	3,26
PESOS URUGUAYOS	„	1,41
NUEVO CRUCERO	„	0,81
ESCUDOS	„	12,30
CORONAS DANESAS	„	46,67
CORONAS NORUEGAS	„	48,95
CORONAS SUECAS	„	67,74
CHELINES AUSTRIACOS	„	13,56

MERCADO PARALELO: Compr., $ 3,51; vendedor, $ 3,52.

Las operaciones en el mercado paralelo y a término mantuvieron la estabilidad de jornadas anteriores. En general las fluctuaciones que se observan en el tráfico de divisas son mínimas, lo que da idea de que tanto la demanda como la oferta no actúan bajo presión de expectativas inflacionarias.

Fue Clausurado el Local de Luz y Fuerza

CORDOBA, 5 (De nuestro corresponsal). — Seis personas, hasta ahora no identificadas, penetraron anoche en la sede del Sindicato de Luz y Fuerza, ubicado en la calle Deán Funes 762, en pleno centro, disparando con sus armas de fuego y haciendo estallar bombas de gases lacrimógenos. En esos momentos se encontraban reunidas en el local alrededor de doscientas personas, en su mayoría jóvenes aspirantes a ingresar a la Universidad, tratando problemas relacionados con el reciente conflicto estudiantil.

Los asaltantes, en una operación bien sincronizada, provocaron la disolución de la asamblea estudiantil, en medio de un clima de verdadero pánico. Hubo corridas y, en la confusión, varios jóvenes cayeron al suelo siendo pisados por sus compañeros que intentaban ganar la calle. Todo ocurrió en pocos minutos, a partir de las 19. Cuando renació la calma se comprobó que uno de los jóvenes asistentes a la reunión presentaba una herida de bala, así como también vidrios y muebles rotos.

Poco después se informó que el herido es Oscar Mario Manzur, de 18 años, residente en Mendoza, quien se encuenta en esta ciudad para rendir su examen de ingreso en la Universidad. Se encuentra internado en el hospital San Roque con el plomo de una bala en la parte inferior de la columna vertebral. Su estado, según se informó, es delicado, habiendo sido operado de urgencia.

Consultados por los periodistas, el secretario general de Luz y Fuerza, Agustín Tosco, y otros dirigentes del gremio, afirmaron que "los agresores fueron seis y entraron al grito de ¡Viva el fascismo"! Señalaron que las balas servidas eran de calibre 45 y que en las inmediaciones del local se encontraba un jeep con una dotación policial, "la cual no intervino para nada". Agregaron también que "varios jóvenes intentaron perseguir a los agresores por las calles céntricas, pero fueron detenidos por otras personas con amenazas de utilizar sus armas de fuego".

● INVESTIGACION Y SUMARIO

Las radios locales hicieron eco a una versión que señalaría como policías a las personas que atacaron a los estudiantes reunidos en el local de Luz y Fuerza. A causa de esa información, a las 22, el jefe de policía provincial, teniente coronel Héctor Romanutti, reunió a los representantes de la prensa en su despacho donde afirmó: "Desconozco que sean policías los autores del hecho. Pero he ordenado un sumario estrictamente secreto y cuyas conclusiones indicarán quiénes son las personas que participaron del atentado".

Se sabe que la policía detuvo a una persona que se encontraba frente al local sindical poco después del suceso y que no supo explicar su presencia en ese lugar.

● CLAUSURAN EL LOCAL

A las 8.15, una fuerte dotación de la Guardia de Infantería de la policía provincial, bajo las ordenes del subjefe de Policía, mayor Santiago Hoya, procedió a clausurar el local del Sindicato de Luz y Fueza, dando cumplimiento a un decreto del Ministerio de Gobierno de la Provincia.

El mencionado funcionario policial manifestó que el local sindical era un centro de disturbios de izquierdistas tanto, gremiales como estudiantiles y que la clausura, no tiene un término fijo de prolongación.

● CLINICAS: CUATRO DETENIDOS

CORDOBA, 5 (De nuestro corresponsal). — Cuatro estudiantes que participaron en la ocupación del Hospital Nacional de Clínicas se encuentran detenidos. Son Nelson Manizi, Alberto Márquez, Enrique Martín y Héctor Pupich.

GRAVE HECHO PASIONAL EN RETIRO

Un grave suceso de índole pasional se registró poco después del mediodía en la confitería de la estación Retiro del ferrocarril General Bartolomé Mitre. Un joven, luego de agredir a balazos a una mujer, trató de suicidarse descerrajándose un disparo en la cabeza, ante la mirada atónita de numerosos testigos, que nada pudieron hacer para impedir el grave hecho. La mujer fue alcanzada por los disparos, recibiendo heridas de gravedad, mientras que su agresor se encuentra internado en estado desesperante en el instituto Costa Boero, donde se le practicó una operación quirúrgica de urgencia.

● EL HECHO

Alrededor de las 13, según manifestaciones de testigos, penetró en la confitería de la Estación Retiro del ferrocarril Mitre una joven que se ubicó en una de las mesas cercana a la entrada de la calle Maipú, pidiendo un café. La mujer al parecer se encontraba un poco nerviosa y había consumido varios cigarrillos, cuando hizo su ingreso al local un joven de alrededor de 25 años, correctamente vestido quien acercándose a la mesa y sin mediar palabra, extrajo de entre sus ropas una pistola con la cual efectuó varios disparos contra la joven, la que alcanzada por los mismo trató de incorporarse, cayendo hacia uno de los costados de la mesa.

De inmediato el joven se abocó el arma en la cabeza descerrajándose un disparo, ante la atónita mirada de los testigos que dado la rapidez del hecho, no pudieron intervenir.

● TRASLADAN A LA PAREJA

De inmediato se dio aviso a las autoridades policiales de la seccional 46ª, las que se hicieron presentes de inmediato, procediendo a trasladar a la pareja en los primeros momentos hasta el hospital Ferroviario en el patrullero de la repartición. Una vez en el nosocomio se comprobó que la joven presentaba tres heridas de bala en distintas partes del cuerpo, siendo su estado de gravedad, mientras que el hombre a causa del balazo en la cabeza se encontraba en estado desesperante, por lo cual se dispuso su tralado al Instituto Costa Boero, donde fue operado de urgencia,

● ACLARA LA POLICIA

Poco después las autoridades de la comisaría 46ª informaron que los protagonistas del hecho de sangre se trataban de Nelson Lucio García, argentino, de 26 años, casado, y su esposa Marta Luisa Cesti de García, ambos con domicilio en la calle Esmeralda 1385, piso 1º, ignorándose hasta el momento los motivos que originaron el episodio.

ANGUSTIA. La madre de la señora Marta C. de García llega angustiada a la comisaría en busca de información.

MILLONARIO ATRACO

Esta mañana cerca de mediodía, tres sujetos jóvenes con aire de provincianos —también tonada— asaltaron la fábrica de cintas para frenos de la firma Plasbestos, situada en Alianza 600, de Ciudadela Sur. Los sujetos viajaban en un taxi y lograron reducir al personal —su número se ignora— y llevarse siete millones de pesos viejos. Antes hicieron un chiste: **"son moneditas de ahora. ¡Nadie salga a espiarnos! ...¡Le volaremos la cabeza!..."**.

Nadie lo hizo, sin embargo un vecino que vió el atraco, salió a la calle y les disparó dos balazos. No se sabe si dió en el blanco. Los delincuentes no contestaron, huyendo hacia el oeste.

OFICIAL: NO HAY CARESTIA

Sostiene el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, dependiente del CONADE, que el costo de vida en enero subió menos del uno por ciento, exactamente el 0,8 % en números "desestacionalizados". Y si se consideran cifras "estacionalizadas" —continúa afirmando el Instituto—, el costo de vida en enero con relación a diciembre no subió, al contrario, **"ha bajado 4,7 %"**. Dentro de esta última estimación oficial del organismo del CONADE se habría registrado en enero una baja record en los rubros de la alimentación, que llega al 9,2 por ciento.

Todos estos cálculos técnicos están contenidos en la habitual entrega mensual del Instituto de Estadísticas dependiente del CONADE. Se agrega que "de enero a enero", esto es, en un año, el alza total del costo de vida es solamente del 6,5%. El mes pasado el mismo Instituto había difundido un cálculo del 6,9% de aumento de diciembre a diciembre. Ahora, sumando al 6,9% el nuevo incremento admitido por el Instituto del citado 0,8%, resulta que se produce una nueva "baja": 6,9% más 0,8% igual —dice el Instituto—, al 6,5%.

El aumento del costo de vida en 1969, según un reciente documento de la Asociación de Economistas, fue superior al 15%. Otras estadísticas serias estiman el aumento total en un 20%. Siempre hasta diciembre. Luego, en enero, se produjeron alzas en los alquileres, con el reajuste anual, que fue del 15%; en el transporte, alrededor de un 20%; en los teléfonos, que para el usuario de teléfonos públicos llega al 100%; en la mayoría de los renglones de la alimentación, desde el aceite al café, con alzas superiores al 20/30%. Y, entre otros, el caso record de la carne, base de la alimentación argentina, con una suba en el Mercado de Liniers que se mantiene en el 40%.

La situación ha alcanzado tal gravedad que el presidente Onganía realizó una reunión especial de 4 horas con el ministro de Economía, el gobernador de Buenos Aires, el intendente de la Capital Federal y otros funcionarios, para tratar precisamente los aumentos de los precios en el consumo popular. Oficialmente se informó que se combatiría "la carestía con la participación de la comunidad a través de sus entidades representativas". Además se resolvió crear una Dirección de Abastecimiento en el ámbito municipal y una Comisión de Abastecimiento mixta con jurisdicción porteña y 17 partidos del Gran Buenos Aires. Esto fue el lunes. El martes el Jefe del Estado presidió una sesión del gabinete nacional donde se volvió a considerar el problema del alza de precios y los medios para enfrentar la carestía. Anoche, miércoles, el Instituto de Estadísticas y Censos dependiente del CONADE, difundió sus cálculos técnicos sosteniendo que nunca hubo una "baja" tan grande: con un 9,2 por ciento menos en enero en los rubros de la alimentación con relación a diciembre.

EL BRILLO QUE FALTABA!

Apareció

FLINKY

El primer Brillo Acrílico de 2 TIEMPOS

Desde ahora todas las amas de casa estarán de parabienes. Llegó **FLINKY** **el primer auto-brillo acrílico de 2 tiempos.** **PRIMER TIEMPO:** en la pasada inicial (*) se obtiene de por sí un acabado brillante. **SEGUNDO TIEMPO:** en la segunda e inmediata aplicación (**), **y sin necesidad de frotar,** aparece con todo su fulgor el reluciente y plastificado brillo que sólo **FLINKY** otorga a los pisos. Con la tremenda ventaja para usted, de que la superficie tratada con **FLINKY** es lavable, sin alterar para nada su rutilante brillo original. Y dura así por muchísimo tiempo. Más comodidad y economía... imposible!





* *
* **

Brillo EXTRA sin frotar

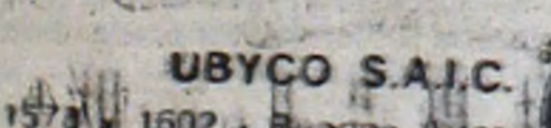
Para mosaicos, baldosas, azulejos, pisos plásticos y cerámicos.

- De muy fácil aplicación
- No se lustra
- No resbala ni marca las pisadas
- De gran duración
- Repele la suciedad
- Se remueve con facilidad

BRILLO ACRILICO

FLINKY

El más resistente y económico brillo



UBYCO S.A.I.C.
Venezuela 1573 y 1602 - Buenos Aires

EL DECRETO 600

Este mediodía, por medio de un vocero oficial, el Poder Ejecutivo anunció la aparición del decreto Nº 600, que dispone la clausura definitiva de la revista "Así", la de mayor circulación en el mundo de habla castellana. El funcionario que se encargó de dar la novedad a nuestros colegas destacados en la Casa Rosada, se limitó a expresar lo antedicho, agregando que el gobierno había adoptado tal determinación apoyando la misma en la vigencia de la Ley Nº 18.584, pero no pudo explicar nada más, ya que desconocía los considerandos de tan importante decreto.

Mientras esto acontecía en la Casa de Gobierno, funcionarios de Coordinación Federal se hicieron presentes en la redacción, administración y dirección de "Así" exhibiendo una orden para secuestrar todos los ejemplares de la edición Nº 734, aparecida el martes último; otro comando policial hacía lo propio en los talleres donde se imprime "Así", ubicados en la calle Bouchard 722, edificio "Alas", en el cual no pudieron cumplir con su cometido por no encontrarse en los mismos ejemplar alguno.

Momentos después otra presencia policial en dependencias de la revista "Así" informaba que la medida de secuestro de ejemplares se extendía al Nº 735, **que recién aparecerá el próximo martes;** modificando su manera de pensar, los policías redactaron otra acta, en la que dejaron constancia que habían venido en busca de ejemplares de las ediciones Nº 734 y Nº 353 ésta, aparecida hoy jueves. Como el público conoce, "Así" aparece tres veces por semana, los días martes, jueves y sábado.

La medida del Poder Ejecutivo no solo nos sorprende, sino nos alarma. En la edición Nº 734, cuestionada y ordenado su secuestro, "Así" publicó, **únicamente,** imágenes de la catástrofe ferroviaria del domingo último. No hubo otro material, por lo tanto se tiene que considerar que el decreto disponiendo su **secuestro y posterior clausura** se ha debido, exclusivamente, a que el gobierno le molestó que se mostrara en imagenes la importancia que tuvo la tragedia ferroviaria, como si la misma fuera una **creación** de la publicación sancionada. Y mucho más llama la atención la determinación cuando bien saben el Ejecutivo y el público en general que todos los medios de información del país, dieron amplia difusión a las más importantes imágenes del desastre. Toda la prensa, incluídos los diarios autotitulados **serios,** se ocuparon con amplitud del acontecimiento e ilustraron sus informaciones con numeroso material gráfico, similar al que publicó "Así". Otro tanto ocurrió con los demás semanarios de actualidad que se editan en Buenos Aires. Es que ningún periodista puede negarse a dar a conocer a su Pueblo una tragedia como la que enlutó al país. La verdad, por dura y cruel que sea, no se puede omitir, por más que le pese a cualquier funcionario.

Y mucho más nos llama la atención la sanción, sin precedentes en la historia del país, cuando toda la Nación pudo ver, durante días, cómodamente en sus hogares, las más desgarradoras escenas del desastre por medio de todos los canales de televisión, precisamente medios que pertenecen al Estado, y que dedicaron horas enteras de su programación para informar. Mayor es nuestra sorpresa, cuando el propio Estado (léase funcionarios del gobierno) colaboraron con dos canales de Buenos Aires para que los mismos emitieran hacia Europa y Estados Unidos, vía satélite, las más crudas imágenes del desastre, en las que se han dado en llamar **"las primeras transmisiones de noticias por ese medio".** Inclusive en el día de ayer, Canal 11 de Buenos Aires, mediante un comunicado, proclamó la primacía del envío de tales imágenes, exponiendo públicamente que Canal 13 **se ubicó segundo en la lucha televisivo-periodística.** Cabe consignar aquí que si el gobierno considera que tales imágenes, similares a las publicadas por "Así", no debían salir del país ni darse a conocer en territorio nacional, no debió permitir el uso de su estación terrena de Balcarce instalada, entendemos, para uso de todos los medios, como en este caso lo hicieron canal 11 y canal 13, **a quienes consideramos perfectamente ubicados en su función de informar a ciento de millones de ciudadanos del resto del mundo de lo que acontece en este país.**

Por más que tratamos de buscar justificación al decreto Nº 600, que queda ya incorporado a la historia del País como una de sus más temibles armas, no lo encontramos. **Negar que chocaron dos trenes y que hubo decenas de muertos, es tan absurdo como querer ignorar que hoy cayó un avión.** Si una revista, un diario o un canal de televisión hacen pública una visión gráfica, seria y auténtica, como periodistas, nos felicitamos. Ese es el deber de la prensa. Lamentamos infinitamente que el Poder Ejecutivo haya dictado el decreto Nº 600, pues creemos que poco favor se hace. Si la sanción a la revista "Así" hubiera estado basada en otros motivos, en otro momento y por otras razones quizás la defenderíamos con más ahínco; esto que ocurrió hoy nos hace tan solo considerar que algún funcionario está equivocado y que en su error arrastró a todo un gobierno.

BLANCO Y AYALA FUERON INDAGADOS POR EL JUEZ

Hasta las 5 de la madrugada trabajaron el juez federal interviniente, doctor Víctor Manuel Zavala, y el comisario inspector sumariante, señor Néstor Gené, en el local de la subcomisaría de General Pacheco, tomando declaraciones a los testigos presenciales de la catástrofe ferroviaria. En virtud del secreto que rodea al sumario que se está sustanciando, no fue posible conocer detalles de las declaraciones, pero trascendió que algunos testigos aportaron informaciones muy importantes que servirán para el dictado de la sentencia definitiva. Hay muchos puntos oscuros del luctuoso episodio, que si la policía no los ha podido establecer, categóricamente, le incumbe a la justicia su total esclarecimiento. Esos puntos oscuros, por ejemplo, que faltan determinar y calificar son:

¿Por qué el tren local no siguió hasta la estación General Pacheco en marcha lenta? ¿Por qué el maquinista no hizo sonar el silbato, como lo establecen los reglamentos cuando se produce una situación de emergencia? ¿Por qué el maquinista resolvió detener la marcha del convoy en un lugar intermedio entre las dos estaciones? ¿Por qué las autoridades del Ferrocarril Mitre nombraron a Blanco en el cargo de cambista que él había rechazado? ¿Por qué los superiores jerárquicos del cambista no le concedieron el relevo que había solicitado?

Todos estos interrogantes, probablemente, deben haber estado documentados en el cuestionario de la indagatoria que el magistrado tomó a Blanco y Ayala, pero que, naturalmente, todavía no han podido trascender al conocimiento del público. No se conoce aún qué día y a qué hora se ha tomado la indagatoria a los dos principales acusados de la catástrofe, pero sí se sabe que ambos inculpados todavía permanecen detenidos e incomunicados en la subcomisaría de General Pacheco, no obstante haber prestado ya sus respectivas declaraciones indagatorias.

● **CON EL COMISARIO VALERGA**

Con el propósito de conocer algunos detalles de la labor desarrollada en la víspera, conversamos con el comisario Federico Luis Valerga en la sede de la Unidad Regional de Tigre. Nos expresó que la labor cumplida por el oficial sumariante y el magistrado que interviene en la causa ha sido ardua, ya que se prolongó hasta las 5 de la madrugada y proseguirá realizándose en el [illegible], la versión de que el expediente ya tenía 100 fojas, nos expresó:

—Mucho más. Calcule que las actuaciones que se realizan para el reconocimiento y entrega de los restos tiene más de 200 páginas, así podrá tener una idea más o menos objetiva acerca de la magnitud voluminosa que tienen estas actuaciones. A estas fojas habrá que adicionar la narración de los testigos presenciales, principales protagonistas, fotos y croquis, informe y peritaje de los técnicos, etc. El expediente podrá tener más de mil páginas.

● **EN GENERAL PACHECO**

Seguidamente nos trasladamos hasta la localidad de General Pacheco y entrevistamos al subcomisario, señor Santiago Abel Mansilla. Nos confirmó todo cuanto nos había adelantado el comisario Valerga y agregó que durante todo el día de ayer se había cumplido la tarea de entregar los enseres, documentos y otras pertenencias a los familiares de las víctimas de la tragedia.

"No hubo reclamos, y muchos de ellos, al observar que dichas pertenencias se encontraban deterioradas y manchadas de sangre", optaron por retirarse sin llevárselas.

Mientras conversábamos con el subcomisario Mansilla advertimos la presencia del hermano del cambista Blanco, que había llegado hasta la subcomisaría portando un bolso con comida para el detenido.

● **EN LA CASA DE BLANCO**

A continuación nos trasladamos hasta la casa del cambista Blanco y visitamos a su atribulada esposa, que estaba acompañada por su cuñado —el mismo que habíamos visto en la subcomisaría de General Pacheco—, sus hijos y algunos amigos, que vinieron a confortarla por el duro trance que está atravesando. Elude hacernos declaraciones, por razones obvias, y nosotros aceptamos su actitud, en homenaje a su dolor. Sin embargo, le preguntamos si habían designado abogado defensor y ella nos responde negativamente.

Nos llamó poderosamente la atención la pulcritud que reinaba en ese hogar sencillo, y la higiene que se advertía en todos los sectores de la casa y por el aseo personal y la vestimenta de las cinco criaturas. No queremos insistir en nuestro interrogatorio, pero aprovechamos la circunstancia para dirigirnos al hermano del detenido, y le preguntamos sobre el estado de Blanco. Nos responde: "Me informan que está muy nervioso por las desgraciadas circunstancias que está viviendo. Todos los días le traemos alimentos y la policía los recibe, y luego se los entrega".

● **EN EL LUGAR DE LA TRAGEDIA**

Luego llegamos hasta el lugar de la tragedia y al observar que todavía se encontraban a la vera del terraplén los restos informes de uno de los vagones de la catástrofe, experimentamos una sensación indescriptible. Como un rápido filme iban apareciendo los coches entrelazados por la siniestra colisión, los hierros retorcidos de los vagones inutilizados, las estructuras destruidas que sirvieron para amalgamar la infernal trampa de la muerte que aprisionó a los infortunados pasajeros. El ruido que producían los martillos y las mazas para ajustar o reajustar los prisioneros y los gritos que daba el jefe del equipo que estaba reacondicionando las vías, nos trajo a la realidad. Subimos los resbaladizos escalones de tierra hasta llegar al sitio donde se encuentran los rieles y conversamos con el inspector del Ferrocarril Mitre, encargado de la cuadrilla de 40 hombres, que estaban trabajando a todo vapor. Lo entrevistamos y el esforzado trabajador ferroviario que lleva 26 años de servicios continuado en la empresa, nos responde: "Nunca he tenido que actuar en algo parecido a ésto. Parece que la fatalidad se hubiera ensañado con nosotros o que Dios nos hubiera quitado su mano protectora".

—¿A qué hora quedaron expeditas las vías?

—A las 14.30, y quince minutos después pasó el primer tren.

● **LA CORRESPONDENCIA INTACTA**

Finalmente nos trasladamos hasta el local donde funciona la oficina de Correos y tratamos de entrevistarnos con el titular de la repartición. Nos atiende, pero omite formularnos declaraciones, en virtud de las reglamentaciones internas y del secreto postal. Sin embargo, por nuestros propios medios pudimos comprobar que los 150 sacos de correspondencia que transportaba el trágico tren en el furgón de cola, junto a la caja de caudales donde se guarda la recaudación, fueron rescatados intactos. Es decir, que se salvaron de la destrucción 45.000 piezas de correspondencia.

En la morgue han sido identificadas cinco de las víctimas del choque de trenes. El reconocimiento se realiza a veces por las facciones, otras veces por una prenda de ropa que vestía la víctima. Los trece cadáveres que quedaban, se han reducido a ocho, sin nombre todavía, aunque no se pierden las esperanzas.

POR PUBLICAR FO[...] FERROVIARIA, CLA[...]

Este mediodía el señor Arquímedes García Díaz, director de prensa de la presidencia, informó a los periodistas destacados en la Casa de Gobierno, que el Poder Ejecutivo, por medio del decreto número 600, había procedido a la clausura de la revista "Así". Aclaró que dicha medida había sido adoptada apelándose al decreto-ley Nº 18.584.

Cabe consignar que ho-

SOCOLOVSK[...]

ESTARIA ESCLARECID[...] COMETIDO POR UNA [...]

Tal como lo informara ayer CRONICA, una comisión policial marplatense actuó durante horas en esta capital en busca de indicios que permitan detener al o los asesinos de Jorge Raúl Socolovsky, cuyo cuerpo se encontrara, **hoy hace exactamente tres semanas,** sobre las arenas de la playa Dinamarca de la Ciudad Feliz. Nuestro diario se ocupó extensamente, durante días, del tema, y en todo momento destacó que **la investigación giraba en torno a una fuerte deuda que el joven aventurero mantendría, ya con traficantes de alcaloides o levantadores de juegos prohibidos.** Hoy está en condiciones de informar que uno de ellos habría sido el motivo fundamental del asesinato, y que la investigación, estacionada durante varios días, **produjo un espectacular vuelco en lo que va de la presente semana,** a tal punto que los investigadores, tanto provinciales como de la Policía Federal, se mostraban este mediodía con extraordinario optimismo, como si ya tuvieran localizado al hombre que terminó con la vida de Socolovsky.

CRONICA está en condiciones de informar, también, que la muerte de Jorge Raúl no se debió, como se dijo en un momento, a un fuerte golpe con una maza, el que le habría destrozado la cabeza. Los policías, mucho más avanzada su labor, pudieron comprobar **tal como lo adelantáramos también en carácter de primicia exclusiva** que el occiso tan solo recibió un fuerte golpe **(un culatazo)** presumiblemente con una pistola 45; pero como su contextura física era bastante débil, el mismo le hizo estallar el cerebro, dejándolo de inmediato sin vida.

Los asesinos **(se cree que pudieron ser cuatro)** habrían intentado la madrugada del crimen **(el último día 15)** cobrarle una fuerte suma de

PACIFICAMENTE[...] FABRICA METAL[...]

En forma pacífica fue desalojada esta tarde la fábrica metalúrgica Necchi, que estaba ocupada por su personal desde el lunes último, a las 6, en San Martín. La decisión la resolvió una asamblea cumplida en el mismo establecimiento, a las 14.30, presidida por el secretario de la filial San Martín de la Unión Obrera Metalúrgica, Rubén Corbalán. Sin embargo, estuvo condicionada a ciertos puntos que el referido dirigente trasmitió a CRONICA, poco después, cuando nuestros hombres penetraron en el edificio, saltando alambrados y cruzando yuyales de otra fábrica vecina. Como es notorio, las puertas estaban cerradas a cal y canto, para evitar que la policía entrara a ocupar el establecimiento.

● **CONDICIONES**

—Nuestras condiciones —nos declaró Corbalán, a quien acompañaba otro dirigente de San Martín, Juan Linares— son las de que no se identificará a nadie aquí; no habrá detenciones ni tampoco ataques policiales para desalojarnos.

—¿Caso contrario?...

—Caso contrario, si nos sacan del lugar, ¡será con los pies para adelante!...

● **LLEGA EL COMISARIO**

La decisión final estaba en manos del juez Dietrich, de San Martín. Debía llevarla a la fábrica el comisario de esa ciudad, sección primera, el señor Roberto Ostr[...]. Había un plazo de de[...] ya establecido por la autoridad judicial que se estaba aproximando. La tensión era notoria en el inmenso edificio, en mostradores improvisados donde se expendían sándwiches y bebidas gaseosas, pocos comían. En cambio los que realizaron la guardia nocturna exterior dormían sobre las máquinas.

—¿Cuántos hombres hay aquí?

Corbalán — 400, además de 20 compañeras.

ESTAN DETE[...] DEL "CREDI[...]

Encuéntranse detenidos y sometidos a proceso la mayoría de los integrantes del directorio de la Caja de Crédito de Villa Devoto, con asiento en la avenida Mosconi 3801, de esta capital que desde el mes de agosto del año pasado venía operando con créditos, pero el negocio mayor que realizaba era con los ahorristas que, atraídos por los pingües dividendos que les prometían, les entregaban sus dineros con la esperanza de una buena ganancia.

El personal de la sección Defraudaciones y Es-

…OTOGRAFIAS DE LA TRAGEDIA …AUSURAN LA REVISTA "ASI"

…ras antes de darse a conocer la medida, personal de Coordinación Federal se hizo presente en la sede de "Así", informando que se había decretado el secuestro de la edición Nº 734 de dicha publicación, la que registra **únicamente imágenes de la tragedia ferroviaria del domingo último.** Los policías se trasladaron luego a los talleres gráficos, donde intentaron secuestrar ejemplares de la edición cuestionada, no pudiendo cumplir con su cometido, ya que la totalidad de la edición se hallaba ya en poder de los revendedores.

…SKY: LLEGA EL FINAL

…O EL BRUTAL CRIMEN QUE SE HABRIA …DEUDA DE JUEGO: SERIAN 4 ASESINOS

…o, que se aproximaba a los 400 mil pesos, … que también CRONICA barajó en reiteradas oportunidades durante sus amplias informaciones del caso. No habría sido la intención de los mismos terminar con su vida, sino **"darle un escarmiento"** por las continuas tardanzas que Jorge Raúl acostumbraba a tener con quienes le **"bancaban"** fuertes jugadas de carreras de caballos, como así también lo proveían de …oides, que como se sabe, utilizaba en cantidades. Casualmente los sospechosos se dedican al **"levantamiento de juego"** e inclusive serían conocidos de la familia Socolovsky, por el permanente contacto que el joven mantenía con …

CRONICA, en carácter de primicia, puede adelantar también que en los últimos días, policías de Mar del Plata mantuvieron varias entrevistas con la familia del joven asesinado, …ndo los miembros de dicha comisión vivamente impresionados por el estado anímico de la señora de Socolovsky, **que desde el momento que conoció la noticia del fallecimiento de su hijo ha sufrido reiteradas crisis nerviosas, a punto que en la actualidad vive continuamente acompañada por un familiar que controla sus movimientos, ya que en reiteradas oportunidades manifestó sus deseos de poner fin a su vida.**

Cabe destacar que el matrimonio Socolovsky … acosado desde que tomó estado público la muerte de su hijo por constantes llamados telefónicos y anónimos de personas que "aportan" datos sobre su hijo, muchos de los cuales obran en poder de la policía. Hay que consignar también que la señora Socolovsky habría recibido … atrás la visita de tres sujetos que se identificaron como periodistas, los que le exigieron la suma de cinco millones de pesos invocando nuestro diario, "para que éste no se ocupara más del asunto". Los extraños visitantes recibieron como respuesta un rotundo y lógico no, y hoy CRONICA puede agregar, ya que no mantiene contacto directo con el matrimonio Socolovsky, que al tomar conocimiento de lo acontecido, la dirección de nuestro diario le solicita a la pareja que cualquier persona que mencione nuestro nombre sea inmediatamente denunciada a la policía.

Retomando el hilo de la investigación, señalaremos también que en las últimas horas de hoy **el caso quedaría totalmente esclarecido,** ya que los investigadores provinciales tienen en sus manos elementos suficientes como para detener, en principio como sospechoso Nº 1, a una persona vinculada al joven asesinado y que **"bancaba"** sus principales jugadas de turf, que inclusive era de conocimiento de los padres, **los que habrían reconocido el contacto que Jorge Raúl mantenía con el mismo.**

El optimismo era tal, este mediodía, que los pesquisas daban la impresión de "tener al hombre acorralado", esperándose tan solo horas para su captura e inmediata confesión.

CRONICA posee otros elementos muy importantes que se reserva por el momento, para no entorpecer la marcha de la investigación, pero que brindará a sus lectores en las próximas ediciones. Podemos agregar que varios de los personajes señalados en anteriores informaciones también "participan" del hecho, aunque jugando papeles menores. Lo real es que uno de ellos, cuyo nombre ofreciera toda la prensa oportunamente, es buscado acusado de otro delito, **que tendría directa conexión con Socolovsky.**

…TE FUE DESOCUPADA LA …ALURGICA EN SAN MARTIN

A los 15.10 se produjo un movimiento general de alerta. Desde la entrada habían avisado que estaba en la puerta el comisario y traía el mensaje del juez. Lo dejaron pasar. El señor Ostrosky iba acompañado solamente por un oficial que portaba varios folios.

En seguida, comenzó a conversar con Corbalán y Linares.

—Hemos venido solos —aclaró—, ya saben que anoche, antes de las 24, se retiraron los 250 hombres que rodeaban la fábrica y que ahora solo tenemos cuatro de la montada.

—Exacto, comisario —respondió Corbalán.

—Además —acotó el funcionario—, ya he venido 10 veces y jamás tuve problemas con ustedes. Ahora traigo un acta del juez para que la firmen los dirigentes y los empresarios. El doctor Dietrich no quiere violencia alguna; nosotros, los policías, tampoco. Claro que si ustedes no desalojan, lamentablemente actuaremos.

—¿No habrá identificaciones? ¿No habrá detenciones?

—¡En absoluto!

—Bueno, haga llamar a los ejecutivos y firmamos.

● CANTAN EL HIMNO

Al rato llegaron el director de la fábrica, Raimundo Varone y el jefe de personal, subcomisario retirado R. Verleye, quienes previamente invitados por el comisario, recorrieron la fábrica para ver si hubo daños o faltaba algo.

—La encontraron más limpia y en orden —apuntaron luego los dirigentes— porque durante estos días hemos trabajado en ello.

A las 15.40 salieron en masa, cantando el Himno Nacional. Cada cual portaba su bolso de alimentos. Una llevaba una guitarra, con la cual trató de darle un golpe en la cabeza al portero Rojas, que presenciaba el desfile desde su puesto; otro le pegó un paraguazo, mientras le gritaban: **"Alcahuete, rufián".** La intervención de otros obreros impidió más golpes.

● LA DEUDA

Corbalán nos dijo que en seguida harían una reunión en el sindicato, que en julio del año pasado Necchi acusó un superávit de 600 millones; que ahora echan a 50 obreros y suspende a 350, aunque no es la primera vez que realiza esta maniobra digna de la mafia siciliana. Ni siquiera cobraron los 50 que echaron en enero. A los demás, les deben la segunda quincena de diciembre, los premios y el aguinaldo de diciembre. Obreros exaltados dijeron a CRONICA que ante hechos de tal naturaleza, "hay que expropiar la fábrica y dársela a los obreros, porque hasta ahora, siempre ganan los extranjeros y pierden los expoliados nativos. La Necchi —recalcaron— son capitales y dirigentes italianos.

…TENIDOS DIRECTIVOS …DITO VILLA DEVOTO"

…tas de la Policía Federal, con intervención del juez nacional de primera instancia en lo Criminal de Instrucción, doctor Juan Carlos Liporace, secretaría Nº 155, a cargo del Dr. Adel Bororino. Pero, puso término a las actvidades de la "Financiera" y detuvo a sus principales responsables. Entre los que se encuentran entre rejas figuran León Grinewaig, presidente de la organización; José Podgaetzky, vicepresidente primero; Eduardo Ponieman, síndico titular; Víctor Zaidenberg, contador y los vocales German Mild y Josué Zsurman. Permanecen prófugos todavía el vicepresidente segundo Felipe Sneidermanis, el secretario Samuel Krasnobroda, el tesorero Fabio Helber, el protesorero Abraham Mild, los vocales Moisés Pineus, Jorge Ponieman, Simón Bertish y el gerente Abraham Goldeard. Asimismo, fueron detenidos y también sometidos a proceso Ricardo Alfredo Settembrino; Juan Manioa; Rosa Margarita Bejar; Sara Polak, Rosa Beatriz Yablonsky y Marta Kowiensky.

RENDO ES DE HURACAN

San Lorenzo lo Cedió por 12 Millones Añejos

"Siempre se vuelve al primer amor...". Así expresa en una parte de sus versos el tango "Volver" y esto viene bien para Alberto Rendo, el popular "Toscanito". No porque se vaya a dedicar al canto ni nada por el estilo; simplemente porque deportivamente vuelve a su primer amor, como señaló CRONICA al titular la primicia de su pase de San Lorenzo a Huracán, que como siempre, un sector de incrédulos no admitió.

Pero la verdad se impone al fin y Rendo, desde hoy a la 0.30, o para ser claro y hablar el lenguaje popular, desde anoche a las "12.30", retornó al predio que lo vio nacer con futbolistas y donde se encumbró.

Las negociaciones se venían realizando desde mucho tiempo atrás y era una especie de obsesión del presidente del instituto de Parque de los Patricios, que al fin salió con la suya. La operación se hizo por 12 millones de pesos, de los cuales 2 se abonarán al contado; otros 2 se asegurarán en un partido entre los primeros equipos de ambos clubes, el que se jugará en un plazo no mayor de 20 días. El resto, es decir, los otros 8 millones, en pagarés escalonados de un millón de pesos para saldar la cuenta en 8 meses a partir de marzo, colocándose así dentro de lo que estipuló la intervención en AFA, que las deudas por transferencias deben pagarse dentro del año.

Hoy en horas de la tarde, en lugar no especificado, pero que no tiene nada de misterio, ya que se debe al hecho de que el presidente de Huracán debe condicionar todo de acuerdo a su viaje a Mar del lata. Pero, la firma del contrato se hará de cualquier modo.

En la reunión en la que se concretó la sensacional transferencia, sin duda la más importante hasta el momento desde que se abrió el libro de pases, estuvieron representando a Huracán, Luis Seijo y otros dos miembros de la comisión de fútbol. Por San Lorenzo lo hicieron el tesorero Guillermo Fernández y el secretario José María Mazzola y los dirigentes Antonio Scalone y Mario Coluccio.

LA AGREMIACION DEL URUGUAY GANO SU CASO

MONTEVIDEO, 5 (ANSA). — La Asociación Uruguaya de Fútbol concretó anoche un acuerdo con la Mutual de Jugadores Profesionales, según el cual se hace lugar a soluciones para gran parte de las aspiraciones que en materia laboral había planteado la agremiación de futbolistas hace más de un año.

Entre los puntos acordados se encuentran: Carnets de libre acceso a las canchas; Régimen de contratación; Salario durante once meses en el año; Modificación de porcentajes sobre transferencias locales e internacionales; Tope de 25 años de edad para la retención de jugadores (a partir de enero de 1971); Máximo de sesenta días para denuncia de atraso en los pagos por parte de los clubes; Plazo de cinco días a los clubes para responsabilizarse por la deuda denunciada por el jugador; Y fijación de una fecha, inmediatamente anterior a la iniciación del campeonato uruguayo de cada año, para la realización de un espectáculo a beneficio de la gremial, con seguro de treinta y cinco mil entradas, con el aval de los clubes Peñarol y Nacional.

La mutual de jugadores, recibido el informe de sus delegados ante los dirigentes de la Asociación, resolvió "dejar sin efecto la paralización de actividades decretada y designar una comisión para que se reúna con representantes de la Asociación para redactar definitivamente las modificaciones acordadas al convenio vigente con la Asociación. Esa comisión deberá documentar con los clubes Nacional y Peñarol, las garantías otorgadas en lo referente al espectáculo benéfico de la Mutual".

APENAS UN DIA DE CARNEVALI EN RIVER, PUES EL EXAMEN MEDICO ANULO EL PASE

Inesperadamente quedó anulada ayer por la noche la transferencia del guardavallas Daniel Alberto Carnevali. El jugador ya había firmado con su nuevo club y había arreglado una prima de 1.800.000 nacionales y sueldos y premios según la división que jugase. Además, también se había solucionado el problema que, en principio, habían impuesto los futbolistas Rinaldi y Brodowski quienes pretendían una prima de 400 mil pesos, pero ante cierta alternativa por parte de ambas instituciones, convinieron en un arreglo bipartito de 100.000 pesos abonados por los dos clubes y, además, el aval del presidente de Atlanta.

El problema mayor para la regresión del pase estuvo en que los "bohemios", según una información proporcionada por el comando riverplatense, querrán cobrar los 18.000.000 de pesos al contado para solucionar sus propios problemas económicos. Pero la razón fundamental y que hizo dar a la transferencia un giro de 180 grados es que hubo un problema en la revisión del jugador.

La premura del tiempo para entregar la lista de buena fe, hizo que los dirigentes "millonarios" se pusieran inmediatamente al habla con colegas de Vélez Sársfield y llegaron a un acuerdo por la transferencia del arquero José Marón. Los velezanos trataron infructuosamente de ubicar al jugador y como no lograron en el término reglamentario, entonces, River también desistió de esta compra y tuvo que incluir en la lista a su guardavallas de tercera, Barissio. Las vicisitudes pasadas anoche por los dirigentes de River fueron tremendas y, al final de cuentas, se quedaron sin un arquero de jerarquía para afrontar los partidos por la Copa Libertadores.

PLATENSE: Florencio Doval se hizo cargo de las divisiones inferiores del club. Por otra parte, se abonó 1.500.000 pesos a Almirante Brown concluyendo la deuda por un total de 8.000.000 por la transferencia de Valdez. Asimismo trascendió que incorporará a su plantel al hábil delantero Oscar López, libre de Quilmes.

RIVER PLATE: Una versión da como hecha la transferencia del jugador Héctor "Lito" Silva, de Peñarol para los "millonarios".

"PINCHAS": Como todos los años, disputarán dos encuentros amistosos con Gimnasia los días 17 y 20 del corriente. El sábado, Estudiantes regresa de Miramar y el próximo martes reanuda el entrenamiento en el Country Club. En otro orden de cosas, el señor Lachaisse anunció que con la incorporación de Solari, quedaron finalizadas todas las tratativas para adquirir jugadores. Hoy, por su parte, disputará por la noche, un partido amistoso en Miramar contra un combinado local.

LISTAS DE BUENA FE

River y Boca presentaron ayer la nómina de jugadores que configuran la lista de buena fe para poder intervenir en la Copa Libertadores de América.

BOCA JUNIORS: Roma, Sánchez, Cabaleiro, Peña, Nicolau, Cabrera, Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Ovide, Rattin, Madurga, Savoy, Medina, Coch, Ponce, Novello, Pianetti, Rojas, Villagra, Curioni, Abel Pérez, Larrosa y Pardo.

RIVER PLATE: Carballo, Pérez, Barisio, López, Guzmán, Dominichi, Paira, Ferreiro, Morcillo, Vieites, Rodríguez, Recio, Ramiro Pérez, Scotta, Montivero, Gennonis, Daniel Onega, Gutiérrez, Trebucq, Mas, Marchetti, Minitti, Laraignee, Merlo y Dreyer.

La lista de ambos clubes es válida para la rueda hasta los cuartos de final y podrá ser modificada posteriormente a esos partidos.

DERADO DIO 4 KILOS DE VENTAJA Y LOGRO DRAW

MONTEVIDEO, 5 (ANSA).. — Con un empate se definió la pelea que sostuvieron esta noche en el ring del Palacio Peñarol, el titular uruguayo de los welters Jorge Peralta y el argentino Vicente "Furia" Derado. En el curso de los diez rounds a que fue pactado el combate, el local reiteró sus condiciones de gran estilista, planteándole a Derado lo que más convenía según sus características: la pelea larga.

● **BUEN COMBATE**

El boxeador argentino, en cambio, utilizó su fuerza, su tenacidad y su resistencia para mantener constantemente asediado a Peralta que, sin embargo, valiéndose del permanente golpe corto de izquierda, logró mantener a distancia a su rival, y atacarlo frecuentemente con golpes potentes de derecha.

El combate resultó muy agradable para el escaso público que se dio cita en el Palacio Peñarol, cumpliendo ambos púgiles una labor que redundó en beneficio del espectáculo.

Jorge Peralta subió al ring con 65,500 kgs., mientras que Vicente Derado lo hizo con 61,700. Juez: Manuel Doldán.

PELE, CORONADO EN NOCHE CON 3 GOLAZOS SUYOS...

SANTIAGO DE CHILE, 5 (Reuter). — Minutos antes de anotar tres sucesivos goles, y entre vítores y antorchas del público que asistió al estadio Nacional, Edson Arantes Do Nascimento, Pelé, el jugador más cotizado del balompié mundial se ciñó una corona de oro y plata cuyo valor asciende a más de 13.000 dólares, con la cual el club mexicano América, de Guadalajara, lo declaró "rey del fútbol".

El acto tuvo lugar ante unas 30.000 personas que llegaron al principal campo deportivo de Chile para presenciar el encuentro que debían sostener el América y Santos de Brasil, en el cual juega Pelé, por un torneo hexagonal internacional que se realiza aquí.

Momentos después de la ceremonia, al iniciarse el match, el astro mundial anotaría los tres nuevos goles a favor de su cuadro, elevando así a 1.014 el total de conquistas a su haber a través de su historial futbolístico.

Con emoción en el rostro, Pelé subió a la tarima olímpica en el centro del campo de juego y recibió la corona de manos de Mario Carmona, hincha mexicano que trajo la pieza desde su país ofreciéndosela "por tu grandeza como atleta y tu humildad como hombre", mientras se dejaba oír música de carnaval carioca por los parlantes del estadio.

VENAN ZALEZ TUVO POTENCIA TRIUNFAL

Otra victoria contundente sumó el liviano correntino Venan Zalez imponiéndose por abandono en el noveno round al santiagueño Gregorio Villavicencio, forjado boxísticamente en Córdoba. La pelea que desde el gimnasio del Luna Park se transmitió anoche por el Canal 13, de televisión, mostró el vibrante pleito de quien, como el púgil vencedor, puso de relieve su mayor vigor combativo, su experiencia, ante un adversario todavía bisoño, con sus 19 años restallantes de juventud y buena línea técnica, pero pagando tributo a su noviciado. Resultó entonces desigual el pleito, no por falta de recursos boxísticos del perdidoso sino en el señalado aspecto que en circunstancias tales suele jugar papel preponderante. Máxime aún, si se considera que Zalez viene cada vez más templado y agrandado por la serie llamativa de sus éxitos.

Hasta el quinto capítulo resultaba, por cierto, airosa la perspectiva de Villavicencio, pero paulatinamente el púgil de Corrientes lo fue envolviendo en un cerco, sin tregua ni respiro, mellando la resistencia del adversario que venía trabajando con línea de peleador muy aceptable. Y llegó el epílogo en el noveno round. Si bien restaba poco más de una vuelta para la finalización del encuentro, resultó criteriosa y oportuna la toalla arrojada en señal de abandono por parte de Juan Carlos Cuello, decretándose el abandono del santiagueño. Hay que tener en cuenta que sus energías estaban melladas, por el vigor impreso a su avasallador ataque por "Don Venancio", quien en dicho round colocó otro potente impacto derechazo arriba, abriendo riesgos para la integridad física del perdedor, en caso de continuar la lucha, por cuanto acusaba ya el castigo.

UN JAPONES PLANCHO AL RIVAL EN 45 SEGUNDOS

TIJUANA, México, 5 (France Presse). — El pluma japonés Isamu Nitta, noqueó técnicamente a los 45 segundos del primer round al mexicano Silverio "Chamaco" Ortiz, en la pelea estrella de la función efectuada en el frontón Jaialai de la ciudad tijuanense.

Fue un golpe de suerte el conectado por Nitta al mexicano, ya que éste, cuando cabeceaba hacia adelante, se encontró con la izquierda del nipón, cayendo a la lona como fulminado por un rayo. Ortiz se levantó a la cuenta de siete en tan pésimas condiciones que el árbitro optó por detener la pelea.

● **JOE SERA JUEZ**

NUEVA YORK, 5 (Associated Press). — El ex campeón mundial Joe Louis declaró que solicitará ser el árbitro de la pelea entre Joe Frazier y Jimmy Ellis por el título mundial el 16 de febrero en el Madison Square Garden.

Tanto Frazier como Ellis dijeron que no tienen objeciones [illegible] Ed Dooley expresó que tomará una decisión en la próxima reunión de la comisión.

Frazier, reconocido como campeón en siete estados de la Unión y varios países más, boxeó ayer seis rounds y Jimmy Ellis, campeón según la Asociación Mundial, hizo cuatro ante las miradas de Louis y el ex campeón mediano Rocky Graziano.

Graziano se inclinó por Ellis en su predicción, pero Louis dijo: "¿Qué posibilidad tendría de ser el referee si hago un vaticinio?".

DOS CEROS EN ASUNCION

ASUNCION, 5 (De nuestro enviado especial). — Olimpia, subcampeón paraguayo y Boca Juniors, de la Argentina, igualaron anoche 0 a 0 en un partido que resultó muy disputado y agradable para los 40.000 aficionados que asistieron al estadio de Puerto Sajonia. Las alternativas de juego fueron cambiantes. Por momentos dominó el conjunto local, reponiéndose inmediatamente Boca Juniors para pasar a mandar en el medic juego. Pero, lamentablemente, no hubo la emoción del gol, ya que las defensas actuaron reforzadas, pero, por otra parte, los arqueros no pasaron por situaciones de mucho riesgo.

Boca Juniors sufrió, a los 10 minutos de juego, una baja importantísima. Se lesionó el puntero derecho Ponce —que hasta entonces había sido el hombre encargado de llevar con velocidad el balón, llegar hasta la línea de fondo y mandar el centro hacia atrás para la recepción de algún compañero— y fue reemplazado por Coch, bajando, entonces, Boca Juniors su rendimiento por ese sector.

OLIMPIA 0 — BOCA JUNIORS 0

OLIMPIA: Torres; Bordón, Lezcano, Achucarro, Benítez, Espinoza, Sanguinetti, Verza, Godoy (Gómez), Ferreira y Giménez.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Suñé, Meléndez, Rogel, Ovide, Rattin (Nicolau), Medina, Ponce (Coch), Pardo, Savoy y Villagra.

Arbitro: J. Villarreal. **Estadio:** Puerto Sajonia.

Los paraguayos, con Ferreira en el centro del ataque, moviéndose constantemente, llegaron en varias oportunidades a situarse frente a Sánchez, sobre todo en el segundo tiempo, en el que se mostraron más penetrantes, pero sus intentos individuales fueron infructuosos. En esta etapa, también Boca, con el aporte de Nicolau en reemplazo de Rattin, tuvo mejores oportunidades para abrir el marcador, tanto más cuanto que Savoy y Pardo comenzaron a entenderse mejor y Villagra logró superar a su marcador algunas veces.

Entonces el partido adquirió otro ritmo. Los ataques comenzaron a tener mejores opciones de gol y, si el marcador final reflejó un blanco total, fue, en todo caso, por la buena actuación que les cupo a las dos defensas y, especialmente, a ambos arqueros. En síntesis, Boca Juniors no defraudó la expectativa que se había formado en este medio futbolístico sobre su potencia como equipo. Por lo demás, el partido fue correctísimo en cuanto a conducta deportiva. Un buen espectáculo y un partido agradable.

FUE INJUSTA LA DERROTA DE BOQUITA

VIAREGGIO, (Italia), 5 Associated Press). — El Rijeka, de Belgrado, venció a Boca Juniors, de Buenos Aires, por 2 a 1. Este resultado fue, en verdad, una Romero A., Marianit (Nº 12,

La derrota de Boca, que predominó durante casi todo el partido, fue absolutamente inmerecida.

• LOS EQUIPOS

BOCA JUNIORS: Romero V.; González, López, Bravo, Bongiovanni, Zabala, Guillén, Romero U. V., Peña, Romero A., Mariano (Nº 12, Candia; Nº 13, Albertinazzi).

RIJEKA DE FIUME: Bozic zic I.; Mesaros, Miocia, Lakic, Bozic II, Mustac, Jesenicnik, Vucas, Tomic, Makin, S. ic (Nº 12, Tamisic; Nº 13, . arcic).

Goles: Tomic, a los 10' del primer tiempo; Tomic, a los 25' del segundo tiempo, y Bravo, de penal, a los 36'.

Corners: 26 a cero para Boca Júniors.

Estado del tiempo: Lluvioso; cancha pesada. 5.000 espectadores.

En el segundo tiempo Albertinazzi sustituyó a Guillén. A los 16' del segundo tiempo fueron expulsados López y Silic.

• DOMINO

El equipo argentino dominó durante todo el partido. Lo demuestran los 26 corners a su favor. Pero fue superado por las únicas acciones de gol planteadas por los yugoslavos, que, por lo demás, se limitaron a plantear una cerrada defensa.

Los xeneizes se hallaron en desventaja después de apenas diez minutos de juego, cuando Tomic, aprovechando una vacilación de la defensa argentina, marcó un gol.

• REACCION

La reacción de Boca fue inmediata y comenzó a coleccionar una larga serie de tiros de esquina. Los defensores de Rijeka se defendieron como mejor pudieron, logrando contener la furia de los argentinos.

En muchas oportunidades la delantera boquense tuvo la pelota del empate en la punta de los pies, pero siempre le cortó el camino un defensor yugoslavo.

En el segundo tiempo, en el momento en que Boca estaba jugando con su mayor esfuerzo, Tomic, que se escapó por la izquierda, se halló solo delante de Romero y señaló el segundo gol.

• ENTREVERO

Poco antes, como consecuencia de un entrevero en el área de Rijeka, hubo algunos incidentes entre los jugadores, calmados por el referee, que expulsó a Silic y López. Por último, Boca acortó las distancias con un penal ejecutado por Bravo. En los últimos minutos, Bongiovanni tuvo la oportunidad del empate, pero Lakic, con una intervención magistral en la línea del arco, salvó el score para su equipo.

ATLETAS YANQUIS VICIOSOS

LONDRES, 5 (EFE). — El corredor olímpico británico John Davies, ha dicho que los atletas norteamericanos toman drogas y que abandonará la Universidad de Washington porque no quiere verse envuelto en el mundo del estupefaciente.

En una entrevista que publica hoy el periódico "Daily Mail", Davies —que se retiró de los Juegos Olímpicos de México por una lesión en la rodilla— dijo que tenía muchas ventajas en la Universidad de Seattle, pero que su salida de Norteamérica era un asunto de conciencia. Agregó que vio a estudiantes inyectándose drogas incluso en autobuses públicos y que un día entró en una habitación y descubrió a 8 miembros de su equipo de entrenamiento fumando marihuana. Dijo, después:

—Las autoridades universitarias deben conocer esta desastrosa situación, pero no hacen nada para corregirla. Yo no puedo aceptar este estado de cosas y por eso he decidido regresar a Inglaterra y quedarme aquí...

EUSEBIO CON UNA PIERNA EN BRASIL

LISBOA, 5 (Associated Press). — El astro del fútbol portugués Eusebio de Silva Ferreira está dispuesto a considerar la posibilidad de ser transferido al Vasco Da Gama de Brasil si su club Benfica está de acuerdo y las condiciones financieras son buenas, afirmaron informaciones de prensa.

Al comentar declaraciones atribuídas al presidente del Vasco, Agatino Da Silva Gomes, Eusebio dijo a los periodistas que está contento en el Benfica. "Pero si mi club cree que un pacto con el Vasco Da Gama puede ser ventajoso y si yo, como profesional, también me beneficiaría, consideraría el asunto". Un vocero del Benfica dijo que no se ha recibido oferta alguna del Vasco Da Gama.

Eusebio firmó un contrato de tres años con Benfica en agosto pasado por el equivalente de 110.500 dólares. Los críticos deportivos dicen que Eusebio está de nuevo en gran forma después de una temporada mediocre en 1968-69. Su entrenador Otto Gloria, sin embargo, lo castigó recientemente por desobedecer los reglamentos del club que establece que los jugadores deben acostarse antes de las 23.

"ARDILLA" ARANDA Y CARLOS PERALTA HOY EN TUCUMAN

TUCUMAN, 5 (De nuestro corresponsal). — Con gran expectación se aguarda la presentación que hará esta noche en el cuadrilátero del club Defensores de Villa Luján, Juan "Ardillita" Aranda, campeón nacional de los welter junior, teniendo por adversario en pelea a diez vueltas, al cordobés radicado en esta provincia Carlos Peralta.

Aranda, que ha venido entrenándose activamente bajo el control de su director técnico Armando Botto, se muestra optimista, confiando en rendir otra performance victoriosa tras de su reciente triunfo en Mar del Plata, batiendo por puntos al santafecino Adán Gómez, reencontrándose así con la senda del éxito luego del revés padecido por abandono en San Pablo (Brasil) cuando lo superó el brasileño Joao Henrique por el cetro sudamericano vacante.

LA PAZ: ACUSAN AL EX MINISTRO ARGUEDAS DE COMPROMETER A OPOSITORES POLITICOS ENVIANDOLES BOLSAS CON COCAINA

LA PAZ, 5 (ANSA). — Dos ex policías, a quienes el Ministerio Público les sigue un proceso por tráfico, elaboración y consumo de cocaína, hicieron importantes revelaciones ante el juez.

Alter Lazo y Víctor Quiroga revelaron cómo el ex ministro de Gobierno, Antonio Arguedas, en función durante el régimen del ex presidente Barrientos, utilizaba falsas indicaciones para encarcelar a políticos. Los policías relataron ante el juez que desde el Ministerio de Gobierno se dirigían paquetes de café conteniendo bolsas de cocaína que eran rotulados a nombre de políticos, a quienes había que comprometer. Utilizando emisarios contratados, se detenía a los destinatarios de dichos paquetes en momentos en que éstos les eran entregados. Estas maquinaciones, agregaron, daban lugar a golpes publicitarios promovidos por Arguedas.

NIXON: MAS ARMAS A ISRAEL

Por su Parte Rusia Pertrecha a los Arabes

WASHINGTON, 5 (Reuter). — El presidente Richard Nixon lanzó ayer un rápido y rotundo llamamiento a Moscú, previniendo a la Unión Soviética que Estados Unidos habrá de enviar más armamentos a Israel, a pesar de las objeciones. Pero al mismo tiempo el mandatario norteamericano propuso una limitación de los embarques de equipos militares hacia el Medio Oriente, una oferta que según los funcionarios oficiales de esta capital predijeron con pesar que habrá de ser rechazada por Rusia. Ambos movimientos de Nixon está contenidos en una sola nota oficial que enviara el presidente ayer al premier soviético Alexei Kosyguin, en respuesta de anteriores mensajes de Moscú a Washington, Londres y París.

Los portavoces de la Casa Blanca no informaron del contenido exacto de la contestación de Nixon a la misiva que recibiera oportunamente, pero fuentes autorizadas dieron detalles de su contexto, que se halla dividido en cuatro puntos.

Observadores diplomáticos de Washington anunciaron que la carta enviada por Nixon indica en uno de sus párrafos que su gobierno no se sentía preocupado por la amenaza implícita de Kosyguin en el sentido de que enviaría más armamentos a los árabes, en caso de que los Estados Unidos aceptaran la solicitud de Israel de venderles una mayor cantidad de aviones de reacción Phantom y Skyhawk.

• ARMAS RUSAS

BEIRUT, 5 (France Presse). — La Unión Soviética suministró una cantidad considerable de armamento a la República Arabe Unida (RAU) en el curso de los últimos tres días, reveló esta mañana el diario de Beirut "Le Jour".

Citando una fuente diplomática del este europeo, el diario libanés indicó que desde hace 72 horas se había tendido un verdadero puente aéreo entre los aeródromos militares soviéticos y los egipcios.

Cada media hora, puntualizó el diario, un avión gigante de transporte soviético del tipo "Antonov" aterrizó en la República Arabe Unida transportando piezas pesadas y ligeras para la defensa antiaérea, para radares móviles y para baterías de cohetes tierra-aire.

• NASSER IRIA A MOSCU

LONDRES, 5 (Associated Press). — El presidente Gamal Abdel Nasser dijo en una entrevista para televisión filmada en El Cairo y recibida aquí anoche, que está dispuesto a ir a Rusia a pedir más armas. "Tienen que darnos armas para que podamos responder. Tienen que ayudarnos para defender nuestro país contra los invasores, contra la agresión"

Se le preguntó en la entrevista con los periodistas norteamericanos William Touhey y Rowland Evans si había ido recientemente a Moscú. "Quisiera ir a la Unión Soviética", contestó Nasser; "creo que ahora es buen tiempo para ir, debido a la intensificación de la guerra y los bombardeos por los israelíes". Al preguntársele sobre la venta de aviones franceses a Libia, Nasser dijo: "El problema que tenemos en los países árabes es la escasez de pilotos". Dijo que Israel tiene pilotos reclutados entre inmigrantes que recibió de Norteamérica, Francia y Sudáfrica.



PERU: 18 MUERTOS POR FIEBRE AMARILLA

LIMA, 5 (EFE). — Dieciocho personas han muerto durante los dos últimos meses a consecuencia de fiebre amarilla, en la provincia de La Merced, departamento de Junín, al este de Lima, afirma el diario "El Comercio".

La epidemia está prácticamente dominada en la zona donde han sido vacunadas más de sesenta mil personas, declaró el doctor Carlos Valderrama, director del hospital regional de La Merced.

BERTRAND RUSSELL FUE CREMADO

LONDRES, 5 (ANSA). — "Sin servicio religioso, sin ceremonias, sin molestias de ningún tipo", según dejó escrito, fue cremado hoy Bertrand Russell, fallecido el lunes pasado. "Operación Nº 14.943, Bertrand Arthur William Russell, 97 años, 13 horas. Ningún servicio religioso". Así está anotado en el registro del crematorio de Colwyn Bay, en el Galles.

AUMENTA LA VIRUELA EN ALEMANIA

DUESSELDORF, 5 (EFE). — El número de enfermos de viruela en la comarca alemana de Sauerland ha aumentado a catorce, según la más reciente información difundida por el Ministerio del Interior del estado de Renania-Westfalia. Análisis electromicroscópicos confirmaron ayer síntomas de fiebre variólica en una mujer de 69 años que había ingresado días atrás en período de cuarentena.

COMISARIO: DISTRAIDO EN LOS ROBOS

ROMA, 5 (ANSA). — Implicado en un importante tráfico internacional de automóviles robados, un comisario del equipo móvil de la policía de Roma, Angelo Rainone, ha sido incriminado por el juez del sumario por los delitos de concusión y omitida denuncia de delito, con el agravante de abuso de poder.

VACUNA CONTRA LOS RECHAZOS

JERUSALEN, 5 (Associated Press). — Un inmunólogo israelí ha desarrollado una vacuna contra el rechazo de los trasplantes, que él califica de probablemente "la más segura y efectiva" producida hasta ahora, revelóse hoy. El profesor David Nelken, de la Universidad Hebrea de Jerusalén, entregará la vacuna a un laboratorio israelí para su distribución comercial. La sustancia, extraída de la sangre del asno, está siendo sometida a experimentos con chimpancés en el Instituto Radiobiológico Real de Amsterdam.

SE HUNDE UN PUENTE EN BOLIVIA: HAY 19 MUERTOS

LA PAZ, 5 (ANSA). — Diecinueve muertos y quince heridos es el saldo de un nuevo accidente de tránsito producido en Bolivia en los últimos quince días y que, sumados a los accidentados hace una semana en el camino La Paz-Cochabamba, dan un total de cuarenta y dos muertos y treinta y cinco heridos.

Un camión que conducía pasajeros de la vecina población de Sorata a La Paz, se hundió conjuntamente con el puente por donde pasaba. Al parecer, los cimientos y bases de sustentación del puente cedieron por el peso del vehículo o ya estaban carcomidos por el nivel de las aguas del río Kecka. La semana pasada, un ómnibus de pasajeros se precipitó en un barranco de trescientos metros de profundidad y dio como saldo la muerte de veintitrés personas y veinte heridos.

• TRES MUERTOS

SAN PABLO, 5 (ANSA). Otras tres personas perdieron la vida en San Pablo a consecuencia de los derrumbes provocados por las violentas lluvias

Numerosos barrios suburbanos resultaron totalmente inundados, varias viviendas se derrumbaron y algunos puentes resultaron destruidos por la crecida de los ríos.

• FIEBRE NEGRA

RIO DE JANEIRO, 5 (ANSA). — Las autoridades sanitarias del estado de Ceara se hallan alarmadas por una epidemia de "fiebre negra" observada en varias localidades, que ocasionó, incluso, varios casos mortales.

Alarma Yanqui por Hipotética Vuelta de Cuba a la OEA

NUEVA YORK, 5 (Associated Press). — El periódico "Daily News" dice hoy en un breve editorial que "algún pensar confuso parece estar nublando la mente a unos cuantos estadistas latinoamericanos en la reunión del Consejo Interamericano Económico y Social" que se efectúa en Caracas. Luego dice el editorial:

"Por lo menos dos están insinuando que la familia hemisférica debería dar tratamiento de hijo pródigo al dictador rojo de Cuba, Fidel Castro. Tenemos la esperanza de que los funcionarios de los Estados Unidos no serán tímidos en erradicar semejantes mociones. Castro recibió el puntapié de la Organización de los Estados Americanos por su jurado propósito de difundir el evangelio comunista por América Latina mediante la subversión, el sabotaje y el terrorismo. Castro —termina el editorial—, jamás ha renunciado a esa política

HORRIBLE FIN DE TRES MENORES EN UNA TOLVA

MADRID, 5 (EFE). — Tres niños de corta edad han perecido en el interior de una tolva hormigonera, en el barrio de San Fermín, a primeras horas de la tarde. Un grupo de niños jugaba en las proximidades donde se halla emplazada la maquinaria de unas obras, y tres de ellos, al parecer, se introdujeron en la tolva. Sin que se sepa cómo, la máquina se puso en marcha, aprisionando a los niños que se hallaban en el interior. Avisados los bomberos, éstos extrajeron, ya sin vida, los cuerpos de los tres pequeños. Las víctimas han sido identificadas como Antonio y Ramón Ramírez Aroca, de 7 y 9 años, respectivamente, y José Morales García, de 12, todos ellos domiciliados en la calle Soller número 1, de dicho barrio

BARNARD "RECORDO" EL DIA DE SU CASAMIENTO

CIUDAD DEL CABO, 5 (France Presse). — El cirujano Christian Barnard confirmó ayer tarde su próxima boda con Bárbara Zoellner, de 19 años, oriunda de Johannesburgo. El conocido profesor confesó "haber olvidado" la fecha de la ceremonia, pero personas allegadas a él dijeron que tendrá lugar el 14 de febrero.

El pionero de los trasplantes de corazón, quien desde hace unos meses siempre está acompañado por su prometida, excusó la ausencia de ésta de la exposición artística de Ciudad del Cabo expresando que "estaba muy ocupada en preparar importantes acontecimientos". El semanario "Cap Times" informó que, en Munich, la primera esposa del profesor Barnard pensaba casarse con un industrial

Siguen Intrigando las Andanzas del Sumergible Ruso

NAPOLES, 5 (France Presse). — Las idas y venidas por el Mediterráneo de un submarino soviético seriamente averiado continúan intrigando a los expertos del cuartel general de la marina de la Organización del Pacto Atlántico Norte, en Nápoles. El alto mando de las fuerzas navales norteamericanas en Europa, con sede en Londres, también manifestó cierta inquietud.

El sumergible soviético averiado pertenece, según ciertos informes, a una formación naval señalada hace unos días entre el Atlántico y la Mancha y cuya misión consiste en vigilar los movimientos de los navíos de la OTAN.

El submarino navegaba hoy por el Mediterráneo, en superficie, con huellas profundas de un violento choque que averió siete metros de su proa. Suponían los expertos de la OTAN que la avería fue debida a un choque, probablemente contra otro submarino.

ONCE GUERRILLEROS SON ELIMINADOS EN COLOMBIA

BOGOTA, 5 (Associated Press). — El ejército anunció anoche que once guerrilleros fueron muertos en diversas acciones en la región rural del Norte del país.

Pertenecían al llamado Ejército de Liberación Popular (ELP), movimiento de inspiración maoísta que ha sufrido en los últimos días duros golpes a manos de las fuerzas militares.

• EN PERU

LIMA, 5 (France Presse). — El extremista Héctor Pineda Flores, "camarada Campa", fue muerto en un tiroteo con la policía que capturó a otros dos comunistas. El encuentro, que dejó dos policías heridos, se registró ayer en una casa del distrito del Rimac, colindante con Lima, donde se encontraban cinco personas.

Los capturados fueron Ernesto Espinosa Flores "Camarada Lalo" y Ernesto Alvares Bautista "Camarada Ramón". Fugaron los hermanos Juan Cristóbal y David Suárez Moncada.

La policía estaba buscando al grupo desde el nueve de enero cuando asaltaron una agencia del banco Wiesse, de las afueras de Lima, de la que obtuvieron un botín de 1.400 dólares.

Poco antes del tiroteo había sido detenido Mario Cossi Pasache "Camarada Javier" que, según las versiones policiales, intervino igualmente en el atraco de enero.

Al irrumpir en la casa en que se encontraban los extremistas, el "Camarada Campa" abrió fuego hiriendo a los detectives Luis Rivera y Roger Seminario.

Otro grupo de investigadores entró entonces en la casa, dispararon contra el atacante y lo mataron de tres balazos, mientras que Espinosa Flores y Alvares Bautista se entregaban.

MUERTOS Y DESAPARECIDOS AL CHOCAR EMBARCACIONES

MEDELLIN, Antioquia, Colombia, 5 (EFE) — Cuatro personas murieron y seis más han desaparecido como consecuencia del choque de dos embarcaciones en aguas del golfo de Uraba, cerca del puerto de Turbo. El caso se registró al ser accidentalmente embestida por una lancha de una compañía frutera una embarcación con remolques perteneciente al Sindicato de Embarcadores y Braceros, con 27 personas a bordo.

• UNA INYECCION FATAL

MONTEVIDEO, 5 (EFE). — Una extraña muerte tuvo lugar en una policlínica de la vecina ciudad de Las Piedras, al fallecer una joven mujer a consecuencia, según parece, de una inyección que no debió ser aplicada La enferma, Ernestina Martínez, sufría de alergia a varios antibióticos

VITREF EN UNA TRIPLE FACIL

Con Level Duty y Barataria a Dos Puntas

Sin alcanzar el número tan elevado como el del sábado, la apuesta triple que "funcionará" el domingo próximo en el hipódromo norteño se presenta muy interesante. Especialmente porque en la primera parte competirán caballos de tres años perdedores, sobre el largo trayecto de 2.400 metros. Tales antecedentes resultaron terminantes para tornar la prueba de difícil solución. A pesar de ello creemos que la lucha debe resolverse entre Level Duty y Clavecín, que vienen corriendo mucho. Y los que tuvieron la suerte de salvar los vales, tendrán que rumbear por el lado de Vitref para mantenerlo en juego y confiar en la última parte a Barataria, sin olvidar a Incaica. Esta es nuestra primera impresión:

3ª CARRERA 2400 METROS

1 EL GUAYRA: Ha mejorado sus actuaciones y está listo para hacerse respetar. Siempre es enemigo.

2 FUTALAUQUEN: Viene adelantando; su sexto puesto reciente le otorga calidad de lance.

3 ANCIENT FOX: Corrió sugestivamente frente a Alemon, debutando; ha completado su forma y será gran rival.

4 DON CHINGOLO: Reaparece bien preparado, y la carrera se presta para tener pretensiones.

5 ANCIENT GAME: Reprisando llegó sexto de Alemon; un poco lejos, pero como ha adelantado, esperan verlo llegar más cerca.

6 ERIDANO: Debutó y corrió muy mal. Todavía está verde.

7 QUILQUILCO. No correrá.

8 DIOCLESIO: Dos quintos puestos consecutivos ha logrado el hijo de Duraznillo. En cualquier momento se destapa.

9 LEVEL DUTY: Por su debut frente a Habberton, en Palermo, llegando al pezcuezo, lo señalan como la lógica de la carrera.

10 CLAVECIN: Se esperaba su triunfo y Mont Car lo postergó fácilmente. Lo perjudicó la pista. En pista buena gana.

11 FRANCISCO ANT: Se corrieron una fija en La Plata, y erraron. Vienen por el desquite. Llegará cerca.

12 ADARO: Luego de su cuarto puesto de Mont Car, quedó listo para la hazaña.

13 PONETE: Por sus performances no se le puede poner ni un boleto.

14 UGEL: Reprisa preparado al máximo y lo correrá el jockey del momento. Habrá que seguirlo.

15 CATAOR: Tiene buenos ejercicios y correrá bien.

16 IRIBU: No ha respondido todavía el hijo de Irmak, pero ahora se lo confiaron a Etchart, a ver si lo hace andar.

4ª CARRERA 2200 METROS

1 VENDANGE: Viene de triunfar en el Sur con facilidad. Es seria rival.

2 NEGRA CECILIA: Reaparece en gran forma; si no siente la relache será difícil de vencer.

3 ADORIA: Reprisó. Algo falta y corrió muy mal; esperan que se rehabilite ampliamente.

4 VITREF: Es algo irregular, pero como sigue ensayando en gran forma puede repetir su último triunfo sobre Sweet Legend.

5 HIRONDELL: No correrá.

6 FACTORY: No conformó su desempeño frente a Witref. Vuelve lista para rehabilitarse de esa opaca actuación.

7 ROSA ALPINA: Está en otra categoría, pero como va muy liviana conviene no descuidarla.

5ª CARRERA 1500 METROS

1 LA JUGADA: Reaparece con discretos ensayos, si no siente su alejamiento, llegará prendida.

2 TENACITE: No correrá.

3 BARATARIA: Se viene acercando al triunfo, puede ser en esta oportunidad, gran rival.

4 MARTINETA: No correrá.

5 APELO: Brazo fuerte insiste, por algo será, habrá que tirarle algunos vales, que puede venir con alta recompensa.

6 LOVELY: Ha mejorado mucho y vuelve lista para derribar las pizarras.

7 RUTA NUEVA: Tiene algunas actuaciones de valor. Reprisa en forma de hacerse valer.

8 MARIA GONZALEZ: No correrá.

9 DESHONRA: No correrá

10 INCAICA: Mejoró algo frente a La Greca. En esta distancia puede resultar inalcanzable.

11 BIRLOCHA: Se inicia bien puesta y si la dejan hacerse en la punta puede ser inalcanzable.

12 LA ROSARIO: Se corrieron una fija en La Plata y corrió bastante bien. En ésta puede sorprender.

13 ALEXA: Reaparece cortando un pelo en el aire, es el mejor lance de la última parte de la jugada, con alto dividendo.

PONETE

En la primera parte de la triple del domingo en el hipódromo de San Isidro, el tres años Ponete será dirigido por el jockey José A. Walsh, quien aceptó el ofrecimiento que le hiciera el cuidador T. J. Montero. El hijo de Lógico actuó solo dos veces en público y poco hizo, pues finalizó en ambas oportunidades no placé. De manera que no creemos en el milagro que pueda hacer Walsh.

PARA SACAR DEL URUGUAY A SOL DE NOCHE DEPOSITARON 60.000 DOLARES

MONTEVIDEO, 5 (Associated Press). — El caballo uruguayo "Sol de Noche" fue embarcado ayer en el aeropuerto de Carrasco hacia los Estados Unidos, después de un depósito de 60 mil dólares hecho por su propietario a raíz de un embargo judicial.

El dueño, el millonario tejano Mark Cox III había sido denunciado antes por su representante en Montevideo por falta de pago. Entonces debió solucionar el diferendo en esa forma antes de embarcar al caballo. Sol de Noche se hizo famoso en el Río de la Plata con sus espectaculares triunfos que lo consagraron en hipódromos de Uruguay y la Argentina.

Según se informó, el caballo participará próximamente en el clásico Yankee Golden Cup, de Boston, y después será llevado a Francia para intervenir en el Grand Prix L'Arc de Triomphe. »

PERIGNON

Perignon, que acaba de llegar segundo de Sudax, en el clásico Japón, ha quedado en muy buenas condiciones y es propósito de su competente trainer, Alfredo O. Manzoni, mantenerlo en el estado que lo presentó recientemente, a fin de que pueda animar el clásico Mariano Moreno, que se correrá el domingo 22 del corriente mes en el hipódromo de San Isidro, sobre la distancia de tres mil metros.

STUD...IANDO EL PROGRAMA

OTRO programa interesante en la segunda fecha del mitin de carnaval en San Isidro. La fiesta dará comienzo con la disputa del premio Chopp, donde se medirán yeguas perdedoras, sobre el tiro de 1500 metros. En el discreto lote aparece Osadía como una de las candidatas más firmes, porque la hija de Make Tracks, que había fallado en su debut, el 8 de diciembre último en Palermo, se apresta a reprisar con una preparación muy ajustada, como para ganar disparando. Si responde, nada tendrán que hacer Faience, que viene arrimando, ni Jarama y Moon River que se iniciarán listas para hacer un buen papel.

* * *

SE presenta favorable para Sancho Ramírez el segundo encuentro de la tarde. El hijo de Saudade corrió tres veces, dos estuvo a un paso del triunfo y en la restante, la más reciente, quedó tercero de Mister Silver y Gladiatore, a cuatro cuerpos del primero y a dos y medio del segundo. Anduvo bien en sus trabajos y todo hace suponer entonces que repitiendo algunas de sus buenas performances debe alcanzar el triunfo. Entre sus contras más bravas se hallan Pembroke, un inédito por Tobago y Cachupina, del que se cuentan maravillas; Pillinco, otro que sale al ruedo con grandes antecedentes, como para ser frecuente ganador, y Capitán Scotch que termina de llegar quinto en el césped.

* * *

ATRAYENTES perspectivas ofrece el clásico Paraguay, con un selecto lote de ligeros, que aspiran ir escalando posiciones para destacarse en la temporada. Uno de los primeros encuentros de la recta, para ejemplares de calidad superior. Y entre las mejores cartas que animarán la lucha se encuentran Malevaje, que está muy bien puesto y con bajo peso; Juan Pueblo, que siempre es temible, por sus grandes ligerezas, y Your Time, que actuará en yunta con Donca, que tratará de ayudarlo

* * *

DESDE la milla se formalizará la lucha en el premio Guapito. Once ganadoras se unen en busca de los $ 9.000 de la moneda fuerte. Y con una Irma Vieja, que está como en sus mejores tiempos. Viene corriendo muy bien y no sería, entonces, nada difícil que logre afianzar sus medios con un brillante triunfo. Ursuline tiene justificadas pretensiones,

* * *

INTERESANTE y muy difícil se presenta el penúltimo encuentro. Hay cartas para todos los gustos, comenzando por Comisario, que en su corrida dejó gran impresión, aparte que sus dos últimas actuaciones son recomendables y siguiendo con Cornalito y Arcángelo, que están muy bien puestos, para terminar con Guaco, que viene de llegar segundo en La Plata,

* * *

AUTENTICOS especialistas en la milla se jugarán en el cotejo final, que promete una lucha interesante. Están El Alegre que antes de llegar cuarto de Exe se había impuesto por medio cuerpo a Mont Car, en 1'52" para los 1800 metros; El Bochi, que cuenta con muy buenas actuaciones y una preparación altamente favorable; Afiliado que viene arrimando y se encuentra listo para sobresalir, y Sherlock, por la impresión favorable que dejó al debutar ganando en muy buen estilo.

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA APUESTA TRIPLE

PARA LA REUNION A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE SAN ISIDRO

TERCERA CARRERA — Premio ESTUARDO — 2400 Metros (Comienza la triple) — A LAS 14.15

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e|k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	k.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
3S 5P 0P 4S	1 EL GUAYRA	(16)	H. Ciafardini	3|56	C. Harwell-Su'tada	J. Lapistoy	3º a 4 cpos. de M. Car 56	H. Ciaf'dini	56	14.119 en 50.136	2'18"1|5	S.I. h.	25-1-70
6S 6P — —	2 FUTALAUQUEN	(8)	V. Sabín	3|56	Atolón-Camerá	O. Méndez	6º a vs. cpos. de M. Car 56	V. Sabín	55	1.476 " 50.136	2'18"1|5	S.I. h.	25-1-70
3S — — —	3 ANCIENT FOX	(9)	J. Srur	3|56	An. Lights-Chinata	A. C. Zurita	3º a 9 cpos. de Alemón 56	J. Srur	53	809 " 122.248	2' 2"4|5	S.I. n.	17-1-70
6P 5S 0P 0P	4 DON CHINGOLO	(1)	A. Sánchez	3|56	Cádiz-L. Llena	J. Maldotti	6º a vs. cpos. de Up 56	J. Fajardo	56	106.400 " 4.217.500	2'39"2|5	Pal. n.	2-11-69
5S 0P — —	5 ANCIENT GAME	(15)	M. de Santis	3|56	An. Lights-Tosia	J. G. Rotta	5º a vs. cpos. de Alemón 56	De Santis	56	2.787 " 122.248	2' 2"4|5	S.I. n.	17-1-70
0S — — —	6 ERIDANO	(2)	C. Castañeda	3|56	Presidium-Era	A. R. B'mano	9º a vs. cpos. de M. Car 56	C. Casta'da	56	414 " 50.136	2'18"1|5	S.I. h.	25-1-70
4S 4P 0S 6P	7 QUILQUILCO	(13)	no correrá	3|56	B'barroja-Car'llera	R. A. Sarachi	4º a 8 cpos. de El Bochi 56	R. Tavella	56	3.181 " 62.014	2' 3"1|5	S.I. n.	18-1-70
5S 5S 0P —	8 DIOCLESIO	(13)	A. Carbajo	3|56	Duraznillo-M'dora	D. Demaría	5º a vs. cpos. de M. Car 56	A. Carbajo	53	1.094 " 50.136	2'18"1|5	S.I. h.	25-1-70
2P — — —	9 LEVEL DUTY	(11)	X. X.	3|56	Level Lea-Hazaña	A. Parisi	2º a la cbza. de Habberton 56	A. Etchart	56	8.141 " 126.972	2'19"	Pal. n.	6-1-70
2S 2S 4P —	10 CLAVECIN	(14)	O. Tévez	3|56	Sideral-Síncopa	J. J. García	2º a 1 cpo. de M. Car 56	O. Tévez	56	21.594 " 50.136	2'18"1|5	S.I. h.	25-1-70
2L 6L 4L 0L	11 FRANCISCO ANT	(10)	H. Galeppi	3|56	Riesgo-Zulma	B. Fortín	2º a 1 cpo. de J. S. Miedo 56	H. Galeppi	53	1.990 " 13.188	1'55"	L.P. n.	1-2-70
4S 0P 0S —	12 ADARO	(6)	O. Cosenza	3|56	Bell Boy-Mi Hada	G. Ghigliotti	4º a 6 cpos. de M. Car 56	O. Cosenza	56	2.935 " 50.136	2'18"1|5	S.I. h.	25-1-70
0P 0P — —	13 PONETE	(7)	J. Walsh	3|56	Lógico-Venia	T. J. M'tero	7º a vs. cpos. de Habberton	J. Walsh	56	420 " 126.972	2'19"	Pal. n.	6-1-70
5P 3S 4S 0P	14 UGEL	(2)	V. Sangui'tti	3|56	Again-Gualanday	J. P. Brondo	5º a vs. cpos. de Lío 56	V. Sang'tti	56	894.000 " 5.275.900	2'38"1|5	Pal. n.	20-12-69
6S — — —	15 CATAOR	(4)	O. Nardi	3|56	G. Court-C'tarela	J. L. Le'món	6º a 10 cpos. de Sherlock 56	O. Nardi	56	3.781 " 149.864	1'37"	S.I. n.	3-1-70
0S 0S — —	16 IRIBU	(5)	A. Etchart	3|56	Irmak-Mipsie	J.R.de la Cruz	13º a vs. cpos. de Wellington 56	A. Sánchez	56	3.615 " 171.421	1'35"4|5	S.I. n.	11-1-70

Candidato: LEVEL DUTY (9) — Enemigo: Clavecín (10) — Sport: El Guayra (1)

CUARTA CARRERA — Premio INSPECTOR — 2200 Metros (Continúa la triple) — A LAS 15.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e|k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	k.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1L 4S 6P 5L	1 VENDANGE	(4)	J. Torres	3|57	C. Harwell-Vinea	A. L. Salvati	1ª por 2 cpos. a M. Vit 56½	J. Fig'roa	56	9.142 en 34.716	1'40"4|5	L.P. p.	25-1-70
4P 4P 1P 4P	2 NEGRA CECILIA	(1)	J. Fajardo	4|56	Venusto-R. Che'lier	A. P. G'netti	4ª a 6 cpos. de O. Star 53	J. Faj'do	58	2.316.600 " 16.569.800	2'18"1|5	Pal. n.	7-12-69
0S 3P 2P 1P	3 ADORIA	(3)	F. Lerma	4|55	Poderoso-Afire	A. F. Aráuz	7ª a 7 cpos. de Pasional 54½	F. Lerma	53½	24.650 " 172.451	2' 2"1|5	S.I. h.	25-1-70
1P 2P 4P 6S	4 VITREF	(6)	O. Nardi	4|54	Vitelio-Refina	R. Martínez	1ª por 2 y 1|2 cpos. a S. Legend 50	O. Nardi	54	4.368 " 30.418	2'18"	Pal. n.	6-1-70
6S 1L 9P 1C	5 HIRONDELL	(5)	no correrá	3|53	Paras'pático-Selfa	P. M. Q'teros	6ª a 6 cpos. de Pasional 54½	O. Rich'ri	51	11.752 " 172.451	2' 2"1|5	S.I. h.	25-1-70
3P 1P 2P 1P	6 FACTORY	(2)	J. Camoretti	3|52	Idle Hour-Fallow	B. A. G'netti	3ª a 5 cpos. de Vitref 54	A. Etch't	56	9.292 " 30.418	2'18"	Pal. n.	6-1-70
5S 0S 6L 0L	7 ROSA ALPINA	(7)	G. Rizzi	5|50	S. Road-Silonia	F. Báez	5ª a 5 cpos. de Pasional 54½	G. Rizzi	47	357 " 172.451	2' 2"1|5	S.I. h.	25-1-70

Candidata: VITREF (4) — Enemiga: Negra Cecilia (2) — Sport: Factory (6)

QUINTA CARRERA — Premio CERTIFICADA — 1500 Metros (Termina la triple) — A LAS 15.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e|k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	k.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0L 0L — —	1 LA JUGADA	(4)	M. De Santis	3|56	Malambo-Apuesta	J. Calcagno	13ª a vs. cpos. de La Pulga 56	E. Olguín	56	234.600 en 1.496.750	1'37"1|5	L.P. p.	25-7-69
4S 5S 5P 0S	2 TENACITE	(8)	no correrá	3|56	T. Tale-Joy Street	J. L. Reinoso	4ª a 1 cpo. de Sybille 56	V. San'tti	56	7.860 " 132.407	1'25"1|5	S.I. n.	17-1-70
3S 2S 0S 2S	3 BARATARIA	(6)	H. Ciaf'dini	3|56	C. Harwell-L'siana	J. Lapistoy	3ª a 2 cpos. de Ursuline 56	H. C'dini	56	37.480 " 164.483	1'38"1|5	S.I. h.	25-1-70
5S 6S 5L 2L	4 MARTINETA	(9)	no correrá	3|56	Pechazo-Madeleine	F. Calonje	5ª a 6 cpos. de Ursuline 56	E. Riso	56	7.179 " 164.483	1'38"1|5	S.I. h.	25-1-70
0S 0S 6L 0P	5 APELO	(7)	A. Etchart	3|56	Apelador-Clima	J. Barrientos	9ª a 6 cpos. de Anselma 54½	A. Etch't	56	1.065 " 189.098	1'12"4|5	S.I. n.	11-1-70
0P — — —	6 LOVELY	(3)	R. Rodríguez	3|56	Mer'ment-L. Letter	L. A. Florio	9ª a vs. cpos. de Davita 56	R. R'guez	56	188.900 " 19.057.000	1'39"2|5	Pal. n.	27-12-69
0P 3P 5P —	7 RUTA NUEVA	(10)	J. C. Srur	3|56	J. Honor-Rutinera	A. G. Zurita	9ª a 12 cpos. de Iliada 56	J. Srur	53	140.800 " 21.970.300	1'33"3|5	Pal. n.	8-12-69
0P 0L 0L 0P	8 M. GONZALEZ	(1)	no correrá	3|56	Vitello-Dorilea	J. C. M'tínez	11ªa 7 cpos. de Teter 56	H. Guías	53	15.200 " 4.492.600	59"4|5	Pal. n.	6-12-69
2S 2S 2P 4P	9 DESHONRA	(11)	no correrá	3|56	Fatuo-Dentista	T. Arana	2ª a 1|2 cpo. de Genevieve 56	V. C'teno	56	6.361 " 30.532	1'24"2|5	S.I. n.	17-1-70
4S 0S 2S 0P	10 INCAICA	(13)	A. Plá	3|56	Pop. Prince-La Inca	A. J. G'netti	4ª a 10 cpos. de La Greca 56	R. Ta'lla	56	4.976 " 39.335	1'31"1|5	S.I. n.	[illegible]
— — — —	11 BIRLOCHA	(2)	C. Verdasco	3|56	Belafonte-L'Opera	R. A. Cortez	Debuta	—		—	—		
0L 0S 6S 0S	12 LA ROSARIO	(5)	G. Rizzi	3|56	S. Bluff-Peonada	V. H. Santos	7ª a 2 cpos. de Selina 56	R. Ba'to	53½	1.604 " 14.502	1'56"3|5	L.P. pas	28-1-70
0P 2L 2P 2P	13 ALEXA	(12)	J. Torres	3|56	Alamo-Margaroca	A. S. Castro	8ª a 10 cpos. de Zoo 56	J. Torres	56	780.000 " 4.234.900	1' 4"3|5	Pal. n.	7-12-69

Candidata: BARATARIA (3) — Enemiga: Incaica (10) — Sport: Alexa (13)

BUEN ENSAYO DE BACOLET

Pasó 2000 en 2'10"2|5 en la Arena del Norte

No fueron muchos los trabajos registrados esta mañana en los escenarios máximos. La mayoría de los pingos esperarán hasta mañana para completar su preparación con vistas a los próximos programas. Y entre los que adelantaron el "reloj" se encuentra Bacolet que hizo en San Isidro 2'10"2|5 con muy buena acción. En Palermo Jayne Mansfield marcó 37" con viento en contra. Aquí el detalle de los ensayos:

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 15

1ª CARRERA — A LAS 12.45
Premio LIGAROTI — 1600 metros
Apropiada 57 — Uquia 57
Titi 57 — Yamy 57
M. Gremy 57 — Arvida 57
Coeti 57 — Conserva 57
Hallucination 57

2ª CARRERA — A LAS 13.25
Premio PACKOY — 900 metros
V. y Peludo 55 — Promintic 55
Amiral 55 — Cubillas 55
W. Magic 55 — K. Ling 55
Le Citron 55 — Gladiatore 55
Gambit 55 — Pillinco 55
Yubi 55

3ª CARRERA — A LAS 14.15
(Comienza la apuesta triple)
Premio MESAPIA — 1600 metros
Whiskera 56 — C. Bambina 56
La Jugada 56 — Mistere 56
Uvira 56 — Aggie 56
Arabianguia 56 — Pandore 56
Blanka 56 — S. Morena 56
Cuchi 56 — Valbona 56
Liana 56 — Lampa 56

4ª CARRERA — A LAS 15.5
(Continúa la apuesta triple)
Premio RUBENS — 2200 metros
Alcea 56 — Noviciada 56
Sutil 56 — Apiñada 56
Errática 56 — Davita 56
Sybille 56 — Watsushka 56
La florguita 56 — Fiacura 53

5ª CARRERA — A LAS 15.50
(Finaliza la apuesta triple)
Premio TACHA — 1600 metros
Memorable 58 — Gilmar 56
Sisal 58 — Nemrod 51
King Seal 58 — Barquinho 56
Dr. J. Carlos 56 — Volveriola 54
Bauer 56 — Flint 54
Aguaviva 55 — Sinónimo 56
Lanky 51

6ª CARRERA — A LAS 16.35
Premio ECUADOR — 1200 metros
Malevaje 51 — Batacazo 48
Bambolín 48 — Gerifalte 49
Make Gold 54 — Tórrido 53
Traiguen 51½ — Yego 50½
L. Prince 48 — Decker 54
Sátiro 49 — John Bull 56
Bully Baby 50½ — J. Pueblo 62
Enchanter 52½

7ª CARRERA — A LAS 17.20
Premio SOLITARIA — 1000 metros
El Griego 56 — Cunning 56
Optifac 56 — Culterano 56
T. Sheriff 56 — Duhamell 56
Princequieto 56 — S. Grass 56
Eglon 56 — Tigrone 56
Negus 56 — E. Twenty 56
Bayard 56 — Copernal 56
S. Speedy 53 — Eethia 53
Barney 56 — Latería 53
Coronation 56

8ª CARRERA — A LAS 18.10
Pmio. MISS VIOLA — 1600 m
Incaica 56 — Solypark 56
Osadía 56 — Talacañada 56
Nalimba 56 — M. River 56
Uranie 56 — Bathilda 56
Salena 56 — Carnation 56
M. de Ganas 56 — Aline 56
Partesana 56 — Jarama 56
Unia 56

9ª CARRERA — A LAS 19
Premio OPTIMO — 1800 metros
Montecattini 56 — Bolinder 56
Sidereo 56 — Midship 56
Tuner 56 — El Guayra 56
Motra 56 — Iribú 56
S. Shade 56 — Limpio 56
Grant 56 — S. Picture 56
T. Jones 56 — Morton 56
Mariuco 56 — Clavecin 56
Palmar 56 — L. John 56
Badin 56 — Filandro 56
Ligario 56 — Dado Falso 56
Francachote 56 — Le Muy 56
Ancient Ruby 56 — Yerbal 56

• SAN ISIDRO
(Pista de arena normal)
BACOLET, A. Sánchez, 2000 en 2'10"2|5, últimos 1000 en 1'5", con 12"4|5 de final; TABOO, E. Olguín, 800 en 48"1|5; SEVERUS, J. Camoretti, 800 en 50"3|5 (muy cómodo); LA GUAJA, C. A. Sáenz, 600 en 35"2|5; DOCTOR JUAN CARLOS, A. Sánchez, a la par de Vitarte, O. Cincunegui, 800 en 49" (el primero dio dos cuerpos e igualó); CASTAÑEDA, O. Yedro, a la par de Grignan, A. Sánchez, de Memorable, A. Etchart y de Siutico, R. Tavella, 800 en 49"; EL CHACO, V. Sanguinetti, 1000 en 1'3"2|5; SPINAKER, R. Armesto, 1700 en 1'52"3|5; CUNING, con el peón, 1000 en 1'5" (muy cómodo, trabajando a media cancha).

(Ensayos de productos)
CABREADA, A. Etchart, 500 en 29"3|5; PADUCAH, J. Torres, 500 en 29"; ALBERTINA, R. Tavella, 500 en 30"3|5 (cómoda); VIEJO Y PELUDO, A. Sánchez, a la par de Mistere, L. Canú (3 años), 600 en 36"1|5; FALERNO, A. Etchart, 900 en 58"2|5.

• PALERMO
(Pista auxiliar normal. Viento en contra a la raya)
JAYNE MANSFIELD, M. Funes, 600 en 37", de los 700 a los 100.
(Ensayaron con viento a favor desde las gateras)
ALCARAZ, O. Tévez, 500 en 30"; PILLINCO, O. Domínguez, 500 en 30"; ARAXES, H. Prieto, 500 en 29"; TERCRYL, O. Tévez, 500 en 31"4|5; ENTRESOL, H. Galeppi, 500 en 30".

WELLINGTON NO CORRERA EL DOMINGO

Una lamentable deserción se registrará en la prueba final del domingo próximo en el hipódromo de San Isidro. Se trata de Wellington, que por antecedentes estaba muy por encima de sus rivales, destacándose ampliamente. Pero un pequeño contratiempo lo dejará al margen de la lucha. El hijo de Malambo amaneció esta mañana con unas líneas de temperatura y hubo entonces que controlarlo para determinar el motivo de la fiebre.

Faunus se Fracturó Mientras Ensayaba

Trabajando en el hipódromo de La Plata, esta mañana, el caballo Faunus se produjo doble fractura del sexamoides de la mano derecha. El grave percance le ocurrió cuando pasaba por frente a los 700 metros, en la tercera pista, debiendo su jockey sofrenarlo y desmontar en ese lugar, ante la delicada situación que se encontraba su piloteado.

Luger Reaparece en el Premio Mineral

En el premio Mineral sobre 1600 metros, que se disputará el día 28 de febrero en San Isidro, reaparecerá el caballo Luger, que viene de ganar fácilmente en ese mismo escenario.

PROVINCIA

1º	$	270.000	17486
2º	"	15.000	23307
3º	"	3.000	28851
4º	"	1.500	38650
5º	"	900	28055
6º	"	600	8621
7º	"	600	30454
8º	"	300	1330
9º	"	300	6957
10º	"	300	8135
11º	"	300	8652
12º	"	300	23937
13º	"	300	25974
14º	"	300	26479
15º	"	300	39857

TIEMPO

MAXIMA a las 0.5 hora:

23º5

MINIMA: 18º9 a las 12 hs. Humedad: 84%. Pronóstico para hoy: Parcialmente nublado, con descenso de temperatura. Para mañana. Parcialmente nublado y fresco. Luego mejorando.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO 14

1ª CARRERA — A LAS 12.45
Pmio. ENDEAVUR — 1600 metros
Niño Rolo 56 — Tuesel 56
El Vivo 56 — Alaskan 56
Leandro 56 — Last Chance 53
Loco Horse 56 — Rohui 53
Bienamé 56 — Telegram 53
Apelator 58 — Cavalheiro 53

2ª CARRERA — A LAS 13.25
Premio DUTY — 900 metros
F. de France 55 — Nica Célebre 55
Speedy 55 — Inés Manga 55
Mayonesa 55 — Albertina 55
Cheda 55 — Jumax 55
Elasticité 55 — Trini 55
La Poliyita 55 — Ruana Roja 55
Nealilea 55 — Susina 55
Nervicar 55 — Chuchu 55
Paille 55 — Cabreada 55

3ª CARRERA — A LAS 14.15
(Comienza la apuesta triple)
Premio BUEN OJO — 1000 metros
Loli Bluff 56 — Justine 56
Tripulación 56 — Guasca 56
Francachela 56 — Lucasta 56
Eva Cristina 56 — Angeliquita 56
Coquetry 56 — Chulagirl 56
Iphigenia 56 — Arganda 56
Richness 56 — Madruga 56
Agripa 56 — Requena 56
Bariana 56 — Mordida 56
La Ñusta 56 — Riansu 56

4ª CARRERA — A LAS 15.5
(Continúa la apuesta triple)
Pmio. HALF CROWN — 1600 m
Exe 56 — Karrasquillo 56
Tantai 56 — Mike 56
Torrontes 56 — El Bochi 56
Bonique 56 — Premio 56
Montrouge 56 — El Alegre 56
Real Fuerte 56 — Suri 53
Lobo 53

5ª CARRERA — A LAS 15.50
(Finaliza la apuesta triple)
Premio ELCANO — 1000 metros
Rom Lady 57 — Livonet 57
Alina 57 — Arapana 57
Rodalena 57 — Grass Girl 57
Chaña 57 — Hope Bay 57
Gifted 57 — Trancas 57
Trafilada 57 — Discola 54
Posadera 57 — Arvida

6ª CARRERA — A LAS 16.35
Premio MISS GRILLO — 1200 m
La Bardot 53½ — Snow Pearl 51
I. Guasa 50½ — Astronomía 48
Bay Vit 55 — Abadía 51½
T. Tears 52½ — Zorra Gris 58
Radiada 54 — Cancel 53

7ª CARRERA — A LAS 17.20
Premio ALAMO — 2200 metros
Romen 57 — Cavalheiro 57
Napaln 57 — Erguido 57
E. Ambler 57 — Ring Liso 57
Third Man 57 — Tunecino 57
Esclavo 57 — Arrabio 57
Alosbarbi 57 — Derecho 57
Mesonero 57 — Pichón 57
Tatiar 57 — Linyera 57
Condecorado 57 — Arabic 57
Titánico 57 — Hadley 57

8ª CARRERA — A LAS 18.10
Premio ANISADO — 1000 metros
Oropelina 56 — Chucker 56
Apresta 56 — Bogalusa 56
Chadiga 56 — Pucilandia 56
Venus 56 — Cholala 56
Brifter 56 — Sajama 56
Lady King 56 — De Conquiste 56
Mutually 56 — Cuchi 56
M. de Ganas 56 — Over Nice 56
Adamantine 56 — Tultana Mia 56
Hear This 56

9ª CARRERA — A LAS 19
Premio FAVELLA — 2000 metros
Bacolet 57 — El Chaco 54
Bambolín 57 — Bartolero 54
Es Esperado 57 — Tío Tati 54
Luger 57 — Dr. J. Carlos 54
Teddy Bear 57 — Irreal 54
Gadsipur 57 — W. Irishman 54
Baltic 57 — Abnoba 54
Algo Más 57 — Adepto 51
Parlam'tario 57 — Kamerún 51
Spy Glass 57 — Tugend Bund 51
Long Island 57

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA — NACIONAL — 25 PREMIOS, A LAS 13 HORAS

Atrasados a la grande			Demorados a los premios	
Centena	Decena	Unidad		
3	9	8	40	06
12s.	13s.	32s.	27s.	23s.

FAVORITOS: A la grande, 398; a los premios, 202

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
72	01	98	02

MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15 HORAS

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	9	1	40	91	16
55s.	29s.	19s.	19s.	19s.	16s.

FAVORITOS: A la grande, 691; a los premios, 088

LICITACIONES

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES — Licitación Pública Nº 69-P/70. Vto.: 19-2-70, a las 11 horas. — Por la adquisición de Accesorios Varios, p/Bloques para Conmutadores y para Teléfonos (Trabas, Tapas de metal, planchuelas, topes de dedos, campanillas, palancas, etc.) Valor del pliego: Pesos Ley 18.188: 40.—. PAGO, RETIRO DE LA DOCUMENTACION E INFORMES: En Avda. La Plata 1540, Piso 3º, Capital Federal, dentro del horario de 7.30 a 16.30 horas. Se agradecerá que este procedimiento se realice con una anticipación de 24 horas a la apertura.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN
LICITACION PUBLICA Nº 500-70. ZAPATA ANTICHISPIANTE DE VAGONES. Apertura: 25|2|70, a las 14 horas. Valor del Pliego: $ Ley 18.188, 5. Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753. Entrada "D", 2º piso (Of. 235 y 236), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS - SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS FERROCARRIL GRAL. MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO. Licitación Pública número 857/70. Apertura: 16-2-70, a las 13 horas. Adquisición de 200.000 clavos elásticos para vía Pliego $ 10. Nº 858/70. Apertura: 16-2-70, a las 13.30 hs. Adquisición de accesorios para coches Pliego $ 20. Nº 859/70. Apertura: 16-2-70, a las 14.15 horas. Adquisición de cerraduras y accesorios para las mismas. Pliego $ 15. - Nº 861/70. Apertura: 4-3-70, a las 13 horas. Adquisición de 12 centros de ruedas para bogie de coches remolques Fiat. Pliego $ 10 Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr J. M. Mejía 1302, p.b., of. 11; e en Tesorería Rosario. Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles; en Buenos Aires: de 10 a 15 horas; en Rosario: de 8 a 12 horas.

GAS DEL ESTADO
LICITACION PUBLICA Nº 7.714: Adq. probadores portátiles medidores gas licuado s/trailer. Prorrogada para el 9-3-70: 9 hs. RETIRAR PLIEGOS: ALSINA 1170, DE 7 A 14 HORAS.



- *BEN: EL CANARIO QUE GRABA DISCOS*
- *RICARDO: COREOGRAFIA EN EL MAIPO*
- *SARA: ¡LO QUE SE ESTILA POR ALLA!*

★ BEN

El siempre inquieto Ben Molar acaba de estampar su firma en un contrato de exclusividad para presentar al público argentino la actual sensación de Brasil: el artista Curió Marajá. Ahora tengo que aclararle que Curió Marajá es un canario, cuyos privilegiados trinos han sido llevados al disco. Por supuesto que hay muchos canarios que "cantan", pero parece que ninguno lo hace como Marajá. Es tal la fe que le tiene su dueño carioca que con la aparición del primer disco simple del pajarito en Brasil organizó un concurso mediante el cual daba un millón de cruceros al que presentase un pájaro que cantase mejor que el suyo. La salida de los discos de Curió Marajá coincidirá con la presentación en televisión de esta auténtica y novedosa curiosidad del mundo artístico.

★ RICARDO

¿Un nuevo coreógrafo europeo para la temporada del Maipo? Pues parece que así será, cuando se inaugure la temporada oficial de la sala de la calle Esmeralda. Se trata de Ricardo Ferrante, un muchacho nacido en Túnez, de padres italianos, que ya estuvo anteriormente en Buenos Aires como capitán de los bailarines de Alfredo Alaria, cuando éste representó aquí "El otro yo de Marcela". Ferrante por aquellos entonces vivió un apasionado romance con Maruja Asquerino, quien también se encontraba en el país. En la actualidad está casado con Maruja Díaz. El muchacho ha trabajado en el Lido de París, en Las Vegas y además ha puesto las coreografías de "Caridad de la noche" —versión hispana de "Sweet Charity"—; de la revista "Si Eva fuese española", con su actual mujer Marujita Díaz y también del espectáculo de Sara Montiel.

★ SARA

Y ahora —mi estimado "Leorama-lector"— le voy a repetir textualmente lo que dice la primera página del programa de Sara Montiel en Madrid, para que vea usted lo que son adjetivos calificativos y cantarle loas a una persona. Por supuesto le extraigo un párrafo de su extenso comentario: "...En este tiempo de la vida española solamente tres seres podríamos decir que son históricamente universales, verdaderamente populares, y por ello, generadores de violencias clamorosas, aunque con sus críticos y demoledores. Me refiero a Franco, el Cordobés y a Sara Montiel. Nadie más popular que ellos..." Para terminar luego diciendo en florido estilo "...Sara el otro día se hizo retratar a la moda ligera de vestido corto, y cámara en el suelo, y una parte sensible del país, comenzó a respirar fatigosamente. Ahora viene a un escenario. Ya estamos todos aquí". ¿Será este tipo de "elogios" el que se estila por allá?

¡FLASH!

La actual cartelera cinematográfica de Baires anuncia por partida doble a Paul Newman, primero en "500 millas" y recientemente en "Butch Cassidy", mientras que la carrera de Paul se aleja cada vez más de la actuación para encarar la dirección, su mujer Joanne Woodward ha declarado que piensa encarar la producción cinematográfica ◆ Raúl Matas tuvo la gentileza de invitarme al Festival de la canción de Viña del Mar (Chile) que se efectúa a fines de este mes. Le contesté que si bien no podría asistir a la totalidad del mismo, quizás concurriría los dos últimos días. ◆ Escuché una lindísima versión del tema de Maurice Jarre para el filme "Isadora" debida a Giancarlo Chiaranello y su orquesta. ◆ Roger Moore sería el reemplazante de George Lazenby en la próxima película de James Bond, si es que se hace un próximo filme de este agente secreto. ◆ Y la farándula sigue su marcha.

★ ELVIS

Ahora se dedica a descubrir cantantes Elvis Presley. Tal como ocurre con la mayoría de los grandes en cuanto descansan en brazos de la fama. Tiene muchas esperanzas en Lance Le Gault, quien ya debutó en televisión en el show de Jack Good. Tuvo aprobación de la crítica y el chico comenzó a grabar en Nueva York. Por supuesto la carrera del nuevo valor será guiada por el coronel Tom Parker, quien fuera y sigue siendo agente de E. P. Al tiempo que este último prepara para una nueva presentación en Las Vegas, luego del enorme suceso que obtuviera con la del año anterior, que superó en entradas a la de otras luminarias internacionales del canto y el disco.

★ JOHNNY

El próximo Festival de San Remo, que todos los años se anuncia "no se hará más" se hará a fines de este mes. Doscientas cincuenta canciones se presentaron a la selección previa. Actuarán cuarenta y ocho cantantes, esta vez con reducido número de extranjeros. Como novedad, el 22 de este mes se reunirán todos los cantantes que lograron la fama internacional mediante el mismo. La semana anterior al gran acontecimiento de San Remo, darán una serie de recitales, populares astros de la canción como: Johnny Hallyday, Donovan, Gilbert Becaud y Sweet and Tears.

★ MAISABE

Uno de los rostros más angelicales de nuestra televisión, el de la pequeña animadora Maisabé, ahora está demostrando en distintos horarios de Canal 7 que no solo era una animadora para la mañana muy temprano en televisión, sino que puede estar a cualquier hora del día y de la noche y que todo lo hace con gracia. No me explico cómo aún el cine no la descubrió, pues sus ojos deben ser monumentales en la pantalla grande.

PALABRAS CRUZADAS

1	■	2	3	4			5	6	7	■	8
9	10				■	■	11			12	
13				■	14	15	■	16			
17				■	18		■	19			
20			■	21			22	■	23		
■	24		25		■	■	26	27			■
28	■	29			30	31				■	32
33	34	■	35						■	36	
37		38		■	39		■	40	41		
42				■	43		■	44			
45				46	■	■	47				
	■	48								■	

Horizontales

1) Arma de fuego antigua; 9) Pasta de almendras, nueces y miel; 11) Impeler una embarcación con los remos; 13) Cuerpo simple, negruzco, que se parece al carbono; 14) Adverbio de afirmación; 16) Segundo hijo de Adán y de Eva; 17) Escultor español del siglo XVI; 18) Artículo determinado; 19) Pared, tapia; 20) Lirio; 21) Jefe árabe; 23) Sostén, mantén; 24) Estimar, querer; 26) Planta umbelífera comestible; 29) Gordura en demasía; 33) El sol entre los egipcios; 35) Empezar a mostrarse una cosa; 36) Afirmación en dialecto provenzal; 37) Golfo del océano Indico; 39) Apócope de madre; 40) Arbol de la familia de las coníferas; 42) Cacahuete; 43) Partícula inseparable negativa; 44) Actual nombre de Persia; 45) Acomete, embiste; 47) Falsa deidad; 48) Que tienen actualidad (pl.).

Verticales

1) Instrumento musical pastoril parecido al laúd; 2) Enflaquecimiento excesivo; 3) Organo de la visión (plural); 4) Adjetivo posesivo; 5) Terminación verbal; 6) Pareja o grupo de jugadores; 7) Meted una cosa dentro de otra; 8) Ciudad de Bélgica; 10) Asamblea de masones; 12) De aire; 14) Hijo de Noé; 15) Río de Asia afluente del lago Balkach; 21) Existes; 22) Bahía, ensenada; 25) Instrumento para hacer aire; 27) División territorial administrativa; 28) Perfume, olor muy agradable (plural); 30) Harina gruesa; 31) Oxido de hierro que atrae a los metales; 32) En Rusia, imagen pintada que representa a la Virgen y a los Santos (plural); 34) Virrey del Perú en el siglo XVIII; 36) Hendidura para abrochar un botón; 38) Estado de Indochina, capital Hué; 41) Nombre dado por los griegos al amor; 46) Preposición latina; 47) Prefijo privativo que indica supresión.

D	A	D	O	■	T	U	L	■	S	E	R
I	M	A	N	■	■	T	E	■	O	D	A
N	O	■	■	A	L	■	■	O	R	A	D
A	L	A	■	L	O	T	E	S	■	D	A
M	E	■	M	A	C	A	D	A	M	■	R
O	■	R	A	M	A	■	I	D	U	S	■
■	M	O	R	E	■	A	T	O	S	■	F
V	■	M	O	D	I	C	O	S	■	R	E
A	S	■	M	A	N	A	R	■	S	A	L
R	E	M	A	■	■	B	A	■	■	M	I
A	T	A	■	I	D	■	■	A	T	O	N
R	O	S	■	R	O	L	■	R	U	S	O

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Personas de influencia le brindarán su apoyo; no deje nada en manos de extraños. Amor: se aclaran dudas. Buenos ratos con familiares o amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados; de su actitud depende el éxito. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Carta.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de tomar una actitud firme en su trabajo; la situación lo exige. En amor, todo tiende a estabilizarse. Cuide su dinero y evite el azar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Carta o noticia relacionada con asunto de dinero o intereses; pronto cobran una cantidad. Amor: evite discusiones inútiles. Salud bien.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante compras e inversiones importantes; pueden surgir inconvenientes. Amor. se aclaran dudas. Colabore con los suyos en asunto del hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo; el tiempo le dará la razón. En amor, cuidado con los celos. Paseos o viaje corto agradable.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados; usted puede salvar una situación difícil. En amor, nada nuevo. Alegría con amigos.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Active planes de trabajo; de su decisión depende el éxito. En amor, altibajos; obre con prudencia. Evite discusiones con familiares. Salud.

SAGITARIO
(22 de novie'bre al 21 de dicie'bre)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual; se adelantan tareas. En amor, oportunidad esperada. Cuide su dinero y no tiente al azar.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabaj ; siga un consejo. En amor, cuidado con los celos. Paseos o diversiones con amigos.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Reflexione antes de aceptar nuevas ofertas de trabajo; pueden ocasionar inconvenientes. Amor: se confirman buenas suposiciones. Salud bien.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
No permita retrasos en asuntos de trabajo; usted puede salvar inconvenientes. En el amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Visitas.

EL HUINCA

Por ENRIQUE J. RAPELA

DON ZOILO CONTO A SU HIJA EL PROBLEMA EN QUE SE ENCONTRABAN EL HUINCA Y ZENON Y EL MOTIVO DE SU VIAJE, PIDIENDOLE GRAN DISCRECION; PERO NINGUNO DE LOS DOS SE ENTERO QUE LA CONVERSACION HABIA SIDO OIDA POR GASTON, EL VALET.

(¡RAZON TENIA MI PATRON AL PEDIRME QUE NO DESCUIDARA A LA SEÑORA!)

LUIS DE VILLENFOI, ESPOSO DE MERCEDITAS, LLEGO CASI AL AMANECER.

MERCEDITAS LO OYO LLEGAR.

(¡VINO LUIS Y COMO SIEMPRE DIRA QUE DE UNA REUNION EN EL CLUB DE SUS COMPATRIOTAS. DIOS QUIERA QUE PAPA NO LO OIGA!)

1492

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Selva, de Victoria:** — Le ruego que me ayude frente al problema que le expongo, ya que no tengo a nadie que me aconseje. Hace aproximadamente un año conocí a un hombre del cual me enamoré profundamente. Más tarde me confesó que era casado, separado y con una hija de tres años. Cuando se enteraron mis padres me prohibieron salir con él a tal extremo que ni siquiera me permitían asomarme a la puerta de calle.

Durante mucho tiempo no salí con nadie y me pasaba el tiempo encerrada en mi habitación, recordándolo. Hace algo más de un mes conocí a un muchacho de 23 años (yo tengo 19) que es buenísimo y puedo decir que con él estoy muy a gusto. Pero por casualidad vi nuevamente a ese hombre, me habló y quiere volver a salir conmigo, pese a la oposición de mis padres. No sé que hacer. Es el primer hombre al que quise y al volver a verlo no quiero salir con el otro. Ayúdeme, diciéndome qué debo hacer. ¿No ver mas a ese hombre y tratar de conocer mejor a este muchacho? Le pido por favor que me conteste lo más pronto posible, pues me guiaré exclusivamente por su consejo.

★ RESPUESTA: —Interpreto su estado de ánimo y considero perfectamente justificadas sus dudas y vacilaciones. Quiso a un hombre —lo sigue queriendo—, que fue el primero que se cruzó en su vida. Ningún reproche puede hacérsele por eso, aún por encima del hecho de saber que ese hombre es casado. El amor, si es profundamente sentido, muy pocas veces se detiene en pruritos morales que por otra parte, en regla general, suelen ser bastante trasnochados. Sin embargo, yo le aconsejaría que tratara de olvidarse de ese hombre. Le diría que ese olvido, en caso de ser posible, sería un homenaje que usted debe a su propia vida, a su juventud, merecedora de un destino más claro. A sus años, siempre es doloroso no poder disfrutar el amor sin ocultamientos y tener que sobrellevarlo como una culpa. Ese muchacho del que me habla puede significar una base para intentar una nueva etapa sentimental más diafana, menos complicada. Le aconsejo que no desdeñe esta posibilidad.

• • •

Jorge Adrián, de Villa Parque Caseros: Lo que me expresa es por demás confuso. "Yo soy el único Jorge que hay en esta localidad", dice, refiriéndose a la posibilidad de que sea usted a quien ella mencionara. ¿No está seguro de que es así? Lo único que puedo decirle es que conservaré su dirección en previsión de que lo que usted espera se produzca. En ese caso no tendría inconveniente en realizar lo que me pide.

• • •

Desesperada, de Ramos Mejía: Le aconsejo concurrir a los lugares donde imagina que puede encontrarlo. Asegura que él la quería muchísimo y que su desaparición se debió a la molestia que le provocara su intempestivo viaje. Si lograra hablar con su ex prometido, posiblemente todo se aclare, pues supongo que no dejará de entender las razones que la obligaron a alejarse de Buenos Aires sin haber tenido tiempo de comunicárselo.

• • •

Bamba, de Capital: No entiendo su proceder. Se interesa tanto por ese muchacho, sabe positivamente que es un tímido y, sin embargo, cuando se encuentra con él lo mira seriamente, lo trata casi con severidad, como si se sintiera ofendida por la admiración que le dispensa. Me dice que es una cuestión de carácter, pero igualmente resulta incomprensible su forma de actuar. Le aconsejo que cuando vuelva a verlo, lo trate con mayor cordialidad si realmente quiere que se decida. Bastantes problemas tiene con su timidez para que usted se los acentúe con sus gestos tan poco amables.

• • •

Tita y July, de Capital: Ustedes parecen reducir el amor a un cálculo aritmético desde el momento que se limitan a informarme que las dos tienen 16 años y ellos 18, dando a entender que la relación edad es perfecta, y que por eso pueden vivir el más feliz de los romances. Ningún dato sobre el carácter de ustedes o de esos muchachos, únicamente el dato de la edad para luego preguntarme: ¿Cree usted que hemos elegido bien? Nada puedo responder concretamente. Solo que el tiempo se encargará de informarles si la elección ha sido buena.

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE

¡EL TESORO DEL BANCO HA SIDO VOLADO!





Crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
I. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Rua

ARMANDO MANZANERO SE HALLA ENTRE NOSOTROS

Con casi ocho horas de demora arribó esta madrugada a las 4.30 en el vuelo 361 de Aerolíneas Argentinas el "pequeño gigante" de la canción Armando Manzanero. Esta vez no se le presentaron los inconvenientes de la llegada anterior en que, como se recordará, se había planteado una tirante situación entre el cantante azteca y la agencia artística que lo había contratado. Esta madrugada, y pese a las horas de espera, las caras eran más sonrientes, más alegres, y Héctor Almide —su personal manager— lo aguardaba con noticias felices y con mucho trabajo por hacer...

Armando Manzanero descendió de la máquina con mucha cara de sueño, con su portafolios en su mano izquierda, sus documentos en la derecha y tras tomar conocimiento de lo que hará y luego de pasar por Aduana pudo cambiar palabras con CRONICA:

—Hoy mismo salgo para Santa Fe donde debo hacer varias presentaciones. Según el panorama que me presenta Almide serán días de mucho trabajo, de bastante correr y casi sin descanso.

—¿Tenés idea de las localidades en que actuarás?

Sacó un papel, aún no lo retenía in mente, y comenzó a decirnos:

—Será en Santa Fe, Pergamino, Gálvez, Córdoba y luego bajaré a la provincia de Buenos Aires para presentarme en Olavarría, Junín, Azul y más tarde viajo hacia Punta del Este para regresar a Mar del Plata.

FUERZA Y TERNURA AMALGAMADAS EN UN RELATO DE TONO BELICO

Erigido en "best-seller" por su ingenio, sátira e impacto dramático, era "natural" que el libro "Los temerarios", de William Eastlake, se convirtiera en película. Así ha sido en efecto, y Columbia Pictures anuncia ahora su estreno para el día de la fecha, en la pantalla de las salas Atlas, Premier y Callao. "Los temerarios" es una historia de guerra contra la guerra, que la habilidad de su director (Sidney Pollack) —se anticipa— ha transformado en un filme diferente: una rara amalgama de fuerza y ternura desarrollada en un marco casi de cuento de hadas pisoteado por las barbaridades de la contienda bélica. Si conmueve el amor del conde por su castillo y su humillación de hombre al tener que dejar a su mujer disfrutar los abrazos de otros hombres, en su afán de lograr de ella un heredero de su nombre y su fortuna, puesto que él es impotente; no menos conmovedora es la relación entre el grupo de soldados y las cortesanas que son "pupilas" del establecimiento "La Reina Roja". En magníficos escenarios de Europa Central —captados en Panavisión y Technicolor— se filmó "Los temerarios", que cuenta con un reparto encabezado por Burt Lancaster, a quien secundan la atrayente Astrid Heeren, Patrick O'Neal, Jean Pierre Aumont y Peter Falk. El guión pertenece a Daniel Taradash y David Rayfield y la música es de Michel Legrand.







HIDRONOR S.A.

COMPLEJO EL CHOCON - CERROS COLORADOS

OBRA EL CHOCON

EQUIPOS DE CONTROL Y COMUNICACIONES DEL SISTEMA (CONTRATO 310)

Se invita a las empresas que posean experiencia y tengan interés en ofrecer la totalidad de los equipos de control y de comunicaciones para el sistema de transmisión El Chocón - Buenos Aires a hacer conocer por escrito dicho interés a Hidronor S. A.

Las notas deberán dirigirse directamente a:
HIDRONOR S. A.
Leandro N. Alem 1074 (3er. piso)
Buenos Aires
Argentina

En las notas deberán consignarse claramente el nombre y el domicilio del fabricante principal de los equipos y los de su representante autorizado en Buenos Aires, si lo tuviese.

Solo se aceptarán propuestas de fabricantes locales y de los países que hayan otorgado a Hidronor los créditos necesarios para el financiamiento de sus provisiones. Estos países son:
Alemania, Bélgica, Canadá, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia, Japón, Suecia, Suiza.

Las firmas que cumplan con los requisitos arriba mencionados podrán obtener los documentos solicitándolos en la dirección arriba indicada.

La licitación del Contrato 310 comprenderá la provisión, entrega, montaje y puesta en servicio de los siguientes equipos:

Equipos de onda portadora, enlaces de radio fijo y multiplex, telégrafo de frecuencia vocal, equipos de transmisión y registro de datos: P.A.X.S., P.A.B.X.S., equipos telefónicos, teleimpresores y de foto-fascimilado. Equipos de control de supervisión remota, señalización y telemetría. Tableros y pupitres de control, baterías y cargadores de 50 V, cableado y equipos asociados.

Los equipos correspondientes a esta licitación deberán ser puestos en servicio aproximadamente en Noviembre de 1972.

Los pliegos de esta licitación consideran dos alternativas para el sistema de control y comunicaciones cuya elección dependerá de la selección de los equipos de compensación reactiva para el sistema de 500 KV, la que a su vez dependerá del resultado de la apertura de otra licitación para otros equipos que tendrá lugar en febrero del corriente año.

La decisión acerca de qué alternativa se adoptará, será tomada aproximadamente a principios de abril, que es cuando comenzará el proceso licitatorio propiamente dicho y cuando se iniciará la venta de los pliegos completos.

A fin de que las firmas interesadas puedan comenzar los estudios preliminares, las Especificaciones serán emitidas previamente al resto de la documentación.

Solamente se considerarán ofertas de fabricantes que presenten con su propuesta pruebas satisfactorias de su experiencia en el diseño, fabricación, montaje y puesta en servicio de equipos similares a los que forman el objeto de esta licitación.

MURIO MARIO DEMARCO

La música ciudadana está de duelo. Ayer, en forma inesperada falleció de un paro cardíaco, el bandoneonista, orquestador y arreglador, Mario Demarco, de larga y profícua labor. Demarco había actuado durante años en la orquesta de Pugliese hasta que formó su propio conjunto por el que pasaron cantores de la talla de Edmundo Rivero, Argentino Ledesma, Jorge Sobral y otros. Hace un año, lo tuvo que disolver al serle amputado un brazo.

BATALLA LEGAL ENTRE SINATRA Y LA COMISION

NUEVA YORK, 5 (ANSA). — A pesar de la decisión tomada por la Corte Suprema de ratificar la orden de captura contra Frank Sinatra en el estado de Nueva Jersey, la batalla legal entre el cantante-actor y la comisión de investigación sobre el hampa que lo llamó a testimoniar, aún no ha concluido.

La comisión, que desde hace cerca de siete meses trata de interrogar a Sinatra sobre sus presuntas relaciones con miembros de "cosa nostra", no está aún en condiciones de pedir la extradición del cantante desde California, a causa de una serie de sofismas legales elevados por los hábiles abogados de Sinatra.

Después que la comisión de investigación logró de la magistratura de Nueva Jersey una orden de arresto contra el cantante por su negativa a responder a la citación, sus abogados reaccionaron negando constitucionalidad a la comisión y solicitando a la Corte Suprema Federal invalidar la orden de arresto.

Esta última iniciativa no tuvo éxito, pero la comisión de investigación sigue con las manos atadas, ya que la magistratura debe aún decidir sobre la moción de inconstitucionalidad, que se discutiría el próximo 16 de febrero.

Si la moción es rechazada, de todos modos, el cantante podrá continuar difiriendo su aparición frente a la comisión recurriendo a los numerosos resortes del complejo mecanismo judicial norteamericano.

En otras palabras, aunque la comisión logre obtener una orden de extradición del cantante, éste podrá prolongar su aplicación indefinidamente mediante una serie de recursos de apelación.

Según noticias no confirmadas, la comisión investigadora intentaría pasar el caso de Sinatra a un "Gran Jurado".

"Cantinflas" en el Festival de Gijón

GIJON, 5 (Associated Press). — Un invitado de excepción tendrá este año el certamen internacional de cine infantil: Mario Moreno "Cantinflas". El actor mexicano ha aceptado una invitación de la organización del festival, según informó Luis Nieto, vicepresidente del certamen, para integrar el jurado que discernirá los premios del mismo.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Presenta su gran revista: LAS BELLEZAS DEL BEAT 70. 30 caras bonitas, continuado desde las 17 hs. Sábado trasnoche, martes descanso. Pl. $ 3.—.
★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-1316. Unica presentación recital BEAT, con Arco Iris, ganadores festival Int. de música Mar del Plata. Merlo, Sentimiento. Viernes 21.30.
★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy 21 y 23 hs. Compañía Lírica [illegible] de Zarzuela con el gran [illegible]:
LA DEL SOTO DEL PARRAL
★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Presenta: Este loco verano desnudo al estilo de las revistas de París. 30 hermosas chicas. Hoy continuado de 18 a 23 hs.
★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. [illegible]. Grandes Revistas. Hoy a las 21 y 23 horas. Estreno: Con dos ceros menos... y muchos siete (La Revista 18.188), con Alfredo Barbieri, Pochi Grey, Oscar Villa, Hugo Santana, Romerito, Los Gromas y Pablo Palitos. Sábado, domingo y lunes trasnoche.
★ BANSEN. 70. Humberto 1º y Defensa. 34-0141. Moderna visión del 900. Lunes a sábados, 22 hs. y domingos 21 horas. Dirección Ameijeiras-Calatayud.
★ LARRETA. Cuba 2150. 73-4010. Domingo a jueves 20.30 y 22 hs. Viernes y sábado 20.30, 22 y 23.30: LUZ Y SONIDO EN EL LARRETA. Un espectáculo deslumbrante. Boletería desde las 16 hs.
★ LASSALLE. Cang. 2263. 47-9388. Cía. de Comedias. P. Caron, A. Percivale, con M. Vargas, en:
ESCANDALO CONYUGAL
de N. Romano. Hoy 22 hs. Gran éxito. Direc.: D. Garzay.
★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómica-musical y Strip Tease:
CUMPLEAÑOS DEL NUDISMO PORTEÑO
Cont. lunes a jueves de 13.40 a 23.30; Viernes de 13.45 a 0.45; Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche 1 a 2.15 h.
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito. Refrig.
EL MAIPO EN LUNA NUEVA
Don Pelele, Jorge Porcel, Norma y Mimí Pons, C. Scazziota, A. Anchart (h.), P. Sombra, R. Pontoni, Katia Karos. Coreog. E. Lobato.
★ PALERMO. C. Díaz y Las Heras. 76-9823. 22 hs.: El amor médico, de Tirso de Molina. (Aire libre).
★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 22 hs. 6º mes de éxito!!! EJECUCION. Aire acondic. (P|18|añ.)
★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Refriger. Hoy 22 hs.: LA VALIJA, de J. Mauricio. Elenco Nuevo Teatro. Unicos 30 días.

VARIEDADES

★ ANFITEATRO Río de la Plata Av. F. Alcorta y Av. Pueyrredón. Los famosos delfines de Miami: BONZO y RICCO. Espectac. Show acuático. Martes a jueves: 19.30 y 21.30; Viernes: 19.30, 21.30 y 23. Sábados: 18, 20, 22 y 23.30. Domingos: 17, 19, 21 y 22.30 hs.
★ LUNA PARK. Ctes. 98. 31-1990, 37-5100 y 32-2135 y 2538. Debut viernes 21.15. EL ACONTECIMIENTO MAS SENSACIONAL DEL AÑO CON LA PRESENTACION DEL ESPECTACULO DE PATINAJE SOBRE HIELO MAS FAMOSO DEL MUNDO:
Holiday on Ice 1970
(Fiesta en el hielo)
Seis grandes y nuevas producciones con un elenco de 85 estrellas del patín y atracciones de prestigio universal. Lujoso vestuario, ritmo, color y alegría en un deslumbrante e inolvidable "Show" familiar. Función: Todos los días a las 21.15. Sábados, domingos y feriados 18 y 21.15 hs. LOCALIDADES: En venta con siete días de antic. de 10 a 19 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680/7575. 15, 18.25 y 21.50: Notic. y Varied.: 15.45, 19.10, 22.35 hs.:
PRIMER GRAN ESTRENO 1970
Alfredo el Grande
(P|14|añ.) La vida de un joven rey. Un tierno idilio rodeado de batalla, acción y emoción. Con David Hemmings, Michael York, Prunella Ransome y gran elenco. En 70 mm. pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico y un maravilloso metrocolor.
★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. Refrig. Hoy 15, 17.40, 20.20 y 23. Estreno 1970, en 70 mm.
500 MILLAS
con Paul Newman y Joanne Woodward, en maravilloso technicolor. (P|m|14|añ.) Indianápolis... furia infernal y... una mujer entre dos hombres. 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Próx.: Rex Harrison y Richard Burton en: LA ESCALERA.
★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Universal Film se enorgullece en presentar inaugurando la temporada 1970 la película más esperada de los últimos tiempos. 14.20, 17.10, 20 y 22.55. VANESSA REDGRAVE
ISADORA
(P|m|18 a.) con James Fox, Ivan Tchenko, Jason Robards y John Fraser. Direc.: Karel Reisz. Tec. 14, 16.45, 19.35 y 22.30: Notic. Arg. Loc. vta. 3 días de antic.
★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13.15, 16.30, 19.45, 23 hs.:
LAS MANOS DE UN PISTOLERO
15, 18.15, 21.30 hs.: El terror. Extraordinario doble programa. Cont.
★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. Doble programa. Platea $ 2,21. A las 12.10, 15.40, 19.20 y 23:
EL GRAN ROBO DE UN BANCO
(S|R.) 90 mm. Color. Kim Novak y Zero Mostel: 13.40, 17.20 y 21: El valle de Gwangi. (S|R.) 90 min.
★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2738. Burbujas de terror: El castigo de Frankenstein: Entre el deseo y la muerte. (P|18|añ.) Cont.
★ ATLAS. Lavalle [illegible]. [illegible]. Refriger. 13.10, 15.30, 18.5, 20.40 y 23.5. Sensacional estreno en Technicolor, 70 mm. Sonido estereofónico. Burt Lancaster, Jean Pierre Aumont, Patrick O'Neal, en:
LOS TEMERARIOS
(P|m|18|añ.) La historia de un grupo de hombres dispuestos a salvar las reliquias de la humanidad. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.40: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1.15 hora: LOS TEMERARIOS, B. Lancaster. Plateas num. vta. tres días antic.
★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 15.40, 17.50, num. 20.20 y 22.50 h.: Notic. y la obra maestra de Fellini
JULIETA DE LOS ESPIRITUS
(P|m|18|añ.)
★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Refrig. Perm. 11, 14.45, 18.35, 22.30
VERGUENZA
de Ingmar Bergman; 12.40, 16.30 y 20.20: Entre el deseo y la muerte, en Tech. K. Douglas y S. Koscina.
★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14.25, 18.15 y 22.5 hs.:
MY FAIR LADY (Mi bella dama). Con A. Hepburn y Rex Harrison, en color 70 mm. (S|R.) Exclus. en esta sala. Precios rebaj. Comedia musical. 14, 17.45, 21.35: Noticiero y Variedades.
★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 16.30, 19.30 y 22.30. la mejor película en la historia de la cinem.:
AMOR SIN BARRERAS
(I|m|14|añ.) con N. Wood y Richard Beymer. Direc de Robert Wise. A las 16.10, 19.30 y 22.10: Noticiero. Próx. estr. El arreglo. K. Douglas
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. — 15.30, 18, 20.30 y 23. B. Lancaster y Patrick O'Neal en:
LOS TEMERARIOS
(P|18|añ.) Techn. 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Noticiario.
★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.
EL NIÑO Y EL POTRO BLANCO
con M. Lester y John Mills. (S|R.) Technic. 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45: Noticiero.
★ CASINO. Maipú 335. 45-0209. Cinerama - Refrigeración
EN BUSCA DEL PARAISO
14.40, 17.20, 19.55 y 22.35: Notic de América: 14.20, 17.10, 19.45 y 22.25 hs. Todos los días $ 3.—
★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 18.10 y 22.30 hs. Natalie Wood, en colores:
AMOR SIN BARRERAS
16.30 y 20.45: En fuga de su destino. Elvis Presley. (S|R.)
★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. Refrig. 17, 20 y 23: En exclusividad: Claudia Cardinale, Nino Manfredi y A. Sordi en: En el año del Señor: U. Tognazzi, B. Ekland, R. Hossein. Eastmancolor. (P|m|18). 16.15, 19.15 y 22.15: Var. y Not. Mañ.: estreno: Mónica Vitti en: La siciliana, con Stanley Baker, en Tecnicolor
★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 17.5, 19.40 y 22.10. Dib. Anim. 15.20, 17.55, 20.30 y 23: Notic. y
ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA
(S|R) Platea $ 3.— (m$n 300).
★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Todo aventuras y acción: "Taiga" fugitivos de Rusia, color. T. Hunter; FBI, bala por bala. Estreno policial. G. Nader. (P|14|añ.)
★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. Refrig. 13.30, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. Sensacional estreno 1970. Panav. y color de Luxe. Paul Newman, Robert Redford y K. Ross:
BUTCH CASSIDY
(P|m|14|añ.) Las aventuras de dos hombres sin miedo que hicieron historia en el mundo. 15.25, 17.50, 20.10 y 22.45: Notic. Arg. Localid. numer. vta. 3 días antic.
★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Prog. Un Quijote sin mancha, Cantinflas; El golfo, Raphael, colores. NO-DO.
★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Así es Asturias. Documental. colores; De Madrid al cielo, M. de los A. Morales. (S|R.)
★ G. REX. Corr'tes. 857. 392-8000. Refrigeración. Sensacional estreno 13.15, 15.40 y 18.10: Paul Newman, Robert Redford y Katharine Ross:
BUTCH CASSIDY
20.40 y 23.10: BUTCH era simpático, el SUNDANCE KID un solitario, dos aventureros empedernidos, que juntos formaban una pareja... LETAL...! (P|14|añ.) Dir.: George Roy Hill. Panav. color. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Notic. Argent. Loc. vta. 3 días anticipad. Sábado trasnoche: Butch Cassidy.
★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito en colores. Romy Schneider.
SISSI EMPERATRIZ
y SISSI. (S|R.)
★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Suzy Kendall, Kenneth Moore y Capucine, en Technicolor:
FRAULEIN DOKTOR
16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. (P|m|18|añ.)
★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.20, 15.25, 17.30, 19.25, 21.20, 23.15. G. Gemma (E) cow-boy de oro); RINGO, una BIBLIA y una PISTOLA (P|14|a.) Cinemasc. Tech.: 13, 14.55, 17, 19.5, 21 y 22.55: Notic. y Var. Sábado trasnoche.
★ IDEAL. Suip. 378. 35-3380. Refrigeración. Loc. num. en venta para hoy y 5 días d|antic. Bolet de 10 a 23 hs. SUPER CINERAMA IDEAL. Presenta el primer gran suceso 1970. 15.15, 18.45 y 22.25:
4ª SEMANA EXTR. EXITO
Adios, Mr. Chips
Adios, Mr. Chips
(S|R.) en deslumbrante metrocolor con Peter O'Toole y Petula Clark ¡La más hermosa historia de amor con la más bella música!... 14.45, 18.15 y 22.5: Sue. y Varied.
★ IGUAZU. Lavalle 9[illegible]. 392-4431. 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Tecn. J. Mills, M. Lester:
EL NIÑO Y EL POTRO BLANCO
(S|R.) Sábado trasnoche.
★ LIBERTADOR. Corr'tes 1334. 46-7443. Refrig. 13.[illegible], 15.[illegible], [illegible], 20.45 y 23.15. Primer gran estreno 1970. Joan P. Belmondo en
ALIAS BO
Direc. Robert Enrico. [illegible] color. 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Notic. (P|m|14|añ.) Sábado trasnoche: 1.20 h. ALIAS BO.
★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. Tránsito hacia la madurez erótica:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
(P|18|añ.) Próx.: Las chicas, de M. Zetterling.
★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. Refriger. 13.30, 15.10, 17.5, 19, 20.50 y 22.45 hs. Alucinante, violenta e intensa. Obra cumbre de Clouzot:
LA PRISIONERA
(P|18|añ.) Sáb. trasnoche 1 h.
★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 14.10, 16, 18.20, 20.35, 22.45. Godard y su visión del mundo caótico:
PIERROT, EL LOCO
(P|m|18|añ.) con Karina-Belmondo.
★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. — UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A
WALT DISNEY
14, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.45: Notic. y en tecnicolor:
Fiesta Mágica
Fiesta Mágica
Una selección de la obra DISNEYANA, en todo su esplendor. Jueves 5 marzo, llegan exclusivamente para esta sala: LOS TRES CABALLEROS.
★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Una vibrante exaltación de la existencia:
ZORBA, EL GRIEGO
(P|m|18). Copia nueva. Próx.: Los desconocidos de siempre.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refriger. 13.10, 15.5, 17, 19, 21 y 23.10: Mónica Vitti, G. Albertazzi, M. G. Bucella en Tec.:
ME CASE POR DIVERSION
(P|18|añ.) 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Notic.
★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 81-9636. Refrig. 14, 18.20 y 22.40, Omar Sharif y C. Deneuve en: Mayerling; 16.20 y 20.40: A pleno sol, Alain Delon. (P|18|añ.) Platea $ 3.—.
★ METRO. Cerrito 570. 35-4218. 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
Llegan los Paracaidistas
(P|18|añ.) Metrocolor, Burt Lancaster, Deborah Kerr; 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Noticioso.
★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-1064. Refr 14, 16.40, 19.20, 22.10. Varied.: 14.25, 17.5, 20, y 22.50:
4ª SEMANA
El Rally de Montecarlo y los Locos del Volante
(S|R.) (Panav. 70 mm.) y radiante Tecnic. con Tony Curtis, W. Chiari, Bourvil, Gert Frobe, Terry Thomas, Susan Hampshire, Eric Sykes, Peter Cook, Lando Buzzanca, M. Darc, M. Dubois, N. Macchiavelli.
★ MONUMENTAL. Lavalle 780. Super-Refrig. 13, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23 rs.: Notic. y el filme de Pietro Germi, premiado en el Festival de Moscú:
SERAFINO
★ MUNDIAL. Cor'tes 959. 392-3545. Refriger. 13.25, 15.20, 17.15, 19.10, 21.5 y 23 hs.: Rasputín, monje maldito, Tech con Ch. Lee, B. Shelley. (P|18|añ.) Pl. $ 1.—.
★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones: Refrig. 16.25, 18.25, 20.35 y 22.50: GRISBI, de J. Becker, con J. Gabin, J. Moreau. (P|m|14|añ.) 16.15, 18.15, 20.25, y 22.50: Notic. Mañana: La novia vestía de negro.
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Refrig. 12.15, 14.15, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic. y
ESA MUJER
Sara Montiel, Ivan Rassimov, Cándida Losada. Eastmanc. (P|18|añ.) Sábado trasnoche: Django contra todos.
★ NOVEDADES. Florida 364. Cont. 45-5155. Refrigerac. Charles Chase; Gato Malandrín; Gonzalito; Espagueti; Tuiti; Notic. Extranj., etc.
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1518. Refr. 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15:
LA MAXIMA AMENAZA
(S|R.) en Panav. y color de Luxe. Direcc.: J. Lee Thompson; 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55. Notic
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrig. constante. 13.35, 15.45, 18.5, 20.30 y 23 hs.:
Llegan los Paracaidistas
con B. Lancaster y Deborah Kerr. Direc.: John Frankenheimer. Metrocolor. (P|18 a.) 13.15, 15.20, 17.40, 20 y 22.30: Suc. Arg. Mañ. estr.:
LA SICILIANA
con Mónica Vitti, Stanley Baker y Corin Redgrave. Dir.: M. Monicelli. Miérc. 11 y jueves 12 a las 22.30, dos únicos recitales de los mundialmente famosos: LOS PLATEROS. Entr. vta. pasado mañ. Pull. $ 4.—
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15:
EL MUNDO QUE SOÑE
(P|18|a.) Panav. y Eastmanc., con Kent Lane, M. Carey, J. Albertsch; 14.35, 16.35, 18.35, 20.35; 22.50 Not. Noche loc. num. Sáb. trasn. 1.30 h. Salvajes del volante.
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13.15, 16.30, 19.45 y 23:
MI MARIDO CORNELIO
14.50, 18.5, 21.20. Mundo infame. Notic. (P|18). Sáb. trasnoche. Jueves: Las enfermeras de la mutual.
★ PLAZA. Corr'tes. 939. 392-7577. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Varied. y Notic.; 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P. Sellers, D. Niven y C. Cardinale en:
LA PANTERA ROSA
(P|m|14|añ.)
★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 13.55, 16.5, 18.25, 20.45, 23:
LOS TEMERARIOS
(P|m|18|añ.) Color. Burt Lancaster, Patrick O'Neal. Jean P. Aumont; 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Notic.
★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 11, 15, 19 y 23 hs.:
SABES QUIEN VIENE A CENAR
Tecn. 13, 17.5, 21.5: Yo y el coronel. Tecn. $ 1.10. (S|R.)
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Platea $ 130. Cont. desde las 12 hs. Nuevo gran festival de Pájaro loco, en sus más graciosas creaciones. En Tech. Notic. Arg. y Extranj., Etc.
★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble progr. 15.50, 19.30 y 23:
100 DOLARES DE TERROR
con George Nader. 14, 17.40, 21.15: Servicio secreto a la italiana, con Nino Manfredi. S|R. Cont.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|18|añ.) Guerra a la italiana, B. Keaton: El mundo, la noche y sus mujeres.
★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont. Frenesí de verano. (P|18|a.) V. Gassman.
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. Hoy. 12.55, 16.25, 19.55, 23.25, (P|18):
ADORADO JOHN
14.30, 18, 21.30: El látigo y la piel. (P|m|18|añ.) 12.40, 16.10, 19.40 y 23.10. Notic. Sábado trasnoche. Localidades $ 2.30. Refrig.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refrig. A las 13.50, 16.10, 18.40, 21 y 23.15, Suzanne Pleshette en:
SI ES MARTES, DEBE SER BELGICA
colores. (P|14|a.) 13.20, 15.40, 18.10, 20.35 y 22.50: Notic. y Variedades. Sábado trasnoche 1.10 h.
★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 14.35, 18.35 y 22.40: EL TREN, B. Lancaster; 12.45, 17 y 21: ¿Quién mató al intruso? Contin. Platea $ 1.50. (S|R.)
★ TROCADERO. Lav 820. 392-1455. 392-1455. Refr. 13.20, 15.55, 18.25, 20.50, 23.15 hs.:
ALIAS BO
(P|m|14|añ.) en Eastmancolor, con Jean Paul Belmondo, J. Shimkus. Dir.: Robert Enric; 13, 15.10, 17.40, 20.25 y 22.50: Notic. Noche Loc. num. Sáb. trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 17 y 22.15: My fair lady; Audrey Hepburn y Rex Harrison. Color. 14.55 y 20.10: Espera la oscuridad; A. Hepburn y A. Arkin. S|R. 14.10: Var.
★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. Refrig. Cont. 13.35, 18 y 22.36: Llegan los paracaidistas, con Burt Lancaster y D. Kerr. (P|18). 15.25 y 19.55: Dios sabe cuánto amé, con F. Sinatra y S. Mac Laine. 17.45 y 22.15: Noticioso. Viernes, estreno: La siciliana, con Mónica Vitti, y F. Doktor con S. Kendall.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — Cont. 17 y 22.10: Amor sin barreras; N. Wood. Tec. 15.10 y 20.15: Fuga de su destino; E. Presley. S|R
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 18.40 y 22.40: Los desconocidos de siempre; V. Gassman. 16.30 y 20.30: Agonía de amor; G. Peck. Cont. S|R. Jueves: Fiesta mágica.
★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. El Cobra; El guerrero invencible. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0.60
★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.25 y 19.55: El agente impostor; Y. Brynner. 16.30 y 22: Mi bella dama; A. Hepburn y R. Harrison. S|R
★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Cont. 14.40, 18.40 y 22.50: Los temerarios, con Burt Lancaster. Color. (P|m|18). 16.40 y 20.50: Pendulum; G. Peppard. 14.25, 18.25 y 22.35: Noticiario Argentino.
★ G. SAVOY. Av. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refriger. (P|m|18). 15, 18.50 y 22.50: Esa mujer; Sarita Montiel. 16.50 y 20.50: El juego de la oca; Elsa Bruno.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Los vikings; Kirk Douglas. Orgullo y Pasión. Cont. 14.30 hs. Platea, $ 0.60. S|R. 10 turboventiladores. Techo corredizo.
★ MIGNON. Juramento casi Cabildo. 73-3899. Gran estreno 1970. 14.45, 18.45 y 22.45: Llegan los paracaidistas; B. Lancaster y D. Kerr. Tec. 16.30 y 20.30: Operación Crossbow; G. George. (P|m|18).
★ RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. Cont. 14.15, 18.30 y 22.45: Sweet Charity (Dulce caridad), de Bob Fosse, con S. MacLaine, R. Montalbán y S. Davis jr. Panav. y Tec. 16.30 y 20.50: La vida (¡Y cómo vivirla!), de Brian G. Hutton, con Brian Bedford. Tec. (P|m|14).

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.30, 19.10 y 23:
LOS TEMERARIOS
Burt Lancaster. Tec. 14, 17.25 y 21.10: Terror en la niebla; Anthony Quayle. Tec. (P|m|18).
★ EL NILO. Boedo 1[illegible]. [illegible]. Cómo se nace y cómo se muere. Realidad del sexo; Uno de los cuatro vicios del hombre; Con los pies en el barro. Carnaval: concursos, 3 hs. de alegría. Noche, 21.15: murgas, comparsas. Localidades numeradas. (P|m|18).
★ GRAN S. JUAN. San Juan 3246. 87-4293. Cont. Tec. El regreso de Django; Un delito casi perfecto; Arizona Colt; Ringo Wood. (P|14). Platea $ 1.50.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.45, 19.25 y 23: Esa mujer; Sarita Montiel. 14, 17.30 y 21.10: El juego de la oca; Sonia Bruno. (P|m|18).
★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. A quiénes los dioses quieren destruir; M. Marlow. Tec. El vengador de Bombay; J. Brown. Tec. Var. May. $ 1.20. Men. $ 0.80.
★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. De aquí a la eternidad; Burt Lancaster y F. Sinatra. El péndulo; G. Peppard. El hijo de Robin Hood. Plat. $ 1.20. (P|m|14).
★ SEL. S. JUAN. San Juan 2540. 97-5908. Villa Cabalga: C. Bronson y Y. Brynner. Will Penny el solitario. Marruecos 7. Platea. $ 1,20.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30 y 20.20: La sangre de Fu-Manchú. 16 y 22: Donde las águilas se atreven. 18.50 (solam.): Amor en ronda. (P|m|14). Pl. $ 2.
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.55, 19.35 y 23.15:
LLEGAN LOS PARACAIDISTAS
Burt Lancaster y D. Kerr. 14.5, 17.45 y 21.25: No hagan olas, con T. Curtis y S. Tate. 15.40, 19.20 y 23: Suc. Arg. (P|m|18). Viernes: La siciliana (La chica con la pistola) y Fraulein Doktor.
★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0200. 15.55, 19.20 y 22.45: Viva Django; T. Hill. 14.10, 17.35 y 21: Cuatro dólares de venganza; R. Woods. Platea. $ 1.
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3250. Por qué sigues matando; A. Steffen. Kriminal; G. Saxon. La sospecha: C. Grant. Platea. $ 1,50. (P|m|14).
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Primicia exclusiva. Niños $ 1.— La carrera del siglo; T. Curtis. Tec. El valle de Gwangi. Tec. Var.; Jueves: Fiesta mágica; El puma solitario.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 17 y 22. Amor sin barreras, Natalie Wood. Tec. 15.10 y 20.15: Operación Cerveza; Bob Hope. 14.30 y 19.45: Variedades. S|R.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. A. Sordi y V. de Sica en: Un italiano en América. Ringo Wood en: Un dólar marcado; Django no perdona. Men., $ 1. S|R.
★ FENIX. Rivad. 7802. 602-8858. Cont. 15.25, 19 y 22.35: Burt Lancaster en:
LLEGAN LOS PARACAIDISTAS
Tec. 14, 17.25 y 21: Cómo robar al mundo. Tec. (P|m|18). Próx.: La siciliana (La chica de la pistola); M. Vitti.
★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Nuevo equipo de proyección equipado con lámparas de Xenón. 14.30, 18.30 y 22.50:
ESA MUJER
c. Sarita Montiel. Tec. 16.40, 20.40: El juego de la oca; Sonia Bruno. Tec. (P|m|18).
★ G. PRIX. Gaona 3265. 59-2551. Aereación ambiental. Platea, $ 1. 14 y 19.10: Los adorables monstruos. 15.30 y 20.45: El escudero negro. 17.15 y 22.30: Problemas de alcoba. S|R.
★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. La guerra de las aceitunas; W. Disney. Emilio y los detectives. Cont. 14 hs. Pl., $ 0,60.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6874. 612-6389. Refrig. Cont. 14.10, 18.35 y 23.10:
LLEGAN LOS PARACAIDISTAS
con B. Lancaster y D. Kerr. Tec. 16 y 20.55: Dios sabe cuánto amé; F. Sinatra; 18.20 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Mañ.: La siciliana; Mónica Vitti.
★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.20, 18.20 y 22.30: Los temerarios; B. Lancaster y P. O'Neal. Tec. 16.20 y 20.30: Cómo salvar a un matrimonio, c. Dean Martin y E. Stevens. Tec. (P|18).
★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. 15.25, 19.10 y 22.55: Operación crossbow, con Sofía Loren. 13.30, 17.15 y 21: Los crímenes del alfabeto, con Tony Randall. S|R.
★ SAN MARTIN. R. [illegible] 7[illegible]. 612-5616. El desertor; Montgomery Clift. Viva la mafia. Cont. 13.30. Platea. $ 0.60. Techo corredizo. 20 turboventiladores.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 652-2268. Cerrado por refecciones. Próxima reapertura e inauguración del cine "MARTIN FIERRO"
★ ODEON. Montiel 160. 64-7672. Los intocables. Color. El gran asalto a la corona de Inglaterra.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0486. Serafino. Color. Agente 007 en Casino Royale; con Sean Connery. Cont. (P|m|18).
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo [illegible]. [illegible]. Cara de ángel; Ringo Wood. Django no perdona. Yankee. Cont. 14 hs. (P|m|14).
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.20, 18.40 y 23: El gran robo de un banco; Kim Novak. 16.10 y 20.30: El ocaso de los cheyennes; R. Widmarck. 14: Variedades. S|R.
★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3157. La cueva del vampiro. (P|m|18). Mate o muera; El regreso del pistolero. Cont. 1[illegible]

ONCE

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1438. [illegible]. Color. Cara de ángel; con Ringo Wood. Tec. (P|m|18).
★ ONCE. Moreno [illegible]. 87-5760. Diligencia al Oeste; Batman; La recompensa. S|R. Platea, $ 0,80.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8458. Los intocables. Color. Cuatro dólares de venganza. Cont. Platea, $ 2,50. (P|m|18).

PALERMO

★ PALAIS BLEU. Santa Fe 3541. 82-5545. Cont. 14.30. $ 1. Siete mujeres; Dominique.
★ ROSEDAL. Serrano 2154. 72-3161. Cómo matar un play boy; Intrépidos locos del espacio; Carrera con con la muerte. S|R.

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7365. Sensacional primicia. 14.40, 18.30 y 22.20: Esa mujer, con Sarita Montiel. Tec.; 16.30 y 20.20: El juego de la Oca, S. Bruno. Tec. 14.20: Notic. (P|m|18|añ.)
★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0241. Cont. 15.30, 19 y 22.40: Los violentos van al cielo; Glenn Ford. Tec. 14, 17.15 y 20.50: Los crímenes del alfabeto; Tony Randall y A. Ekberg. (P|14).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-3998. Las trece novias de Fu Manchú; Más allá del ancho río. Cont. 14 hs. Pl. $ 0,60. (S|R.)
★ DEVOTO. Av. S. Martín 6700. 50-1443. Los amantes deben aprender. A. Delon; El antro del vicio y la corrupción; Un gran amor prohibido; La muchacha de la motocicleta. Colores. Cont. 14 hs.
★ NOBEL. F. Beiró 5238. 50-3852. Cont. Sinue el egipto. V. Mature; Tu sabes lo que quiero. J. Mansfield; Variedades. Pl. $ 0,60. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Un gato del FBI. Walt Disney; Emilio y los detectives. Cont. 14 h. Platea $ 0,60. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2306. 51-2135. 12 del patíbulo; La sangre de Fu Manchú. Pl. $ 1,50.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1855. 16.5, 19.20, 22.35 hs.: Ringo una Biblia y una pistola; 14.30, 17.45 y 20.50 hs.: Dos mafiosos contra Al Capone. (P|14|añ.).

BERNAL

★ MONUMENTAL. Bernal. Cont. 2[illegible]. Mi bella dama; Catalina La Grande.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Charlie el puma solitario; Fiesta mágica; El oeste es una peste.
★ GRAN PLAZA. — Llegan los paracaidistas; Los violentos van al cielo; Los corruptores.
★ MORENO. — El gran robo de un banco; El valle de Gwangi; Drácula vuelve de la tumba.
★ MAJESTIC. (Villa Ballester). Charlie el puma solitario; Fiesta mágica; Madame la guillotina.
★ SARMIENTO. (Villa Ballester). Llegan los paracaidistas; Los violentos van al cielo; La muerte al acecho.

EL HOMBRE-BALA HIZO IMPACTO EN SU PROPIA ESPOSA Y LA DESNUCO

JACKSONVILLE, Florida, 5 (Associated Press). — De un cañonazo la muchacha salió disparada por el aire y cayó sin novedad en la red pero un instante después su esposo, que había sido disparado por el mismo cañón, hizo impacto en ella y la desnucó. El también está grave. Linda Zacchini, de 21 años, sufrió la fractura del cuello cuando su esposo Emanuel Zacchini, de 26 años, chocó con ella durante el acto final de una función del famoso circo Ringling Brothers, Barnum And Bailey. La muchacha fue sometida con urgencia a una operación en el hospital St. Luke, donde hoy sigue en gravísimo estado. Su esposo también está grave con múltiples contusiones y heridas. Las autoridades del circo explicaron que parece que el cañón funcionó mal. Linda cayó primero en la red y Zacchini, que debía haber pasado a unos tres metros de altura sobre ella, hizo blanco en su esposa a una velocidad del orden de los 80 a 96 kilómetros por hora.

Varios médicos que presenciaban la función como parte del público corrieron a auxiliar a los empleados del circo que habían acudido junto al matrimonio herido.

Uno de los empleados dijo que cuando llegó a la red, Zacchini estaba suplicando: "¡Por Dios, no vayan a moverla!"

Mientras el público era evacuado del Coliseo, el maestro de ceremonias decía: "Lamentamos que esta noche la función haya concluido de manera tan ingrata".

Según los técnicos que dirigen la riesgosa operación, esta circunstancia es muy poco común, ya que todo está dispuesto para que la segunda persona que se lanza pase sobre la otra a distancia tal que no haya ninguna posibilidad de choque. Pero el cañón tuvo un inconveniente imprevisible y el hecho cierto es que el impacto se produjo con las consecuencias apuntadas. Ahora solo un milagro puede salvar al matrimonio.

NUEVO ROMANCE ENTRE UN PRODUCTOR Y UNA ESTRELLA DESPIERTA LOS MAYORES COMENTARIOS. DARIO VITTORI SIGUE AL FRENTE DEL EXITO EN MARPLA. JORGE BARREIRO QUIERE TRAER A NELLY MEDEN



Pese a los desmentidos de ambas partes, como reguero de pólvora se ha deslizado por el ambiente un rumor dando cuenta de **súbito romance que habría surgido entre el autor Hugo Moser, el deportivo, y la actriz Susana Freyre, la recatada**, quienes han sido divisados ya en varias oportunidades compartiendo felices momentos.

Si bien, insistimos, **interrogadas las partes han negado que existiera entre ambas nada más que una sólida amistad**, vale la pena agregar que los dos viajaron en la víspera a Mar del Plata, **donde pensaban pasar hasta el fin de semana**, y que amigos comunes de la pareja no ocultan su satisfacción **por un idilio que podría tener derivaciones insospechadas.** Habrá que estar alerta.

• VITTORI EN PUNTA

Pese a que la última semana del mes marcó un leve descenso en las boleterías, **lo cierto es que el mes de enero cerró con jugosos dividendos en varias de las compañías teatrales que actúan en Marpla.** Por el momento el itálico Darío Vittori continúa al frente de la tabla con un margen a **favor que permite desde ya suponer que será el vencedor de la temporada.** Quienes le siguen en segundo término, Barreiro-Lapacó, experimentaron **alarmante descenso en el favoritismo popular,** al punto que su segundo puesto peligra ahora frente al Astral, donde multitudinario elenco mantiene un buen promedio de taquilla. **Las posiciones finales de enero, en pesos viejos, son las que siguen:**

Sala	Elenco	Recaudación
ATLAS	Darío Vittori - Diana Maggi Inés Moreno - Gilda Lousek	17.911.450
NEPTUNO	Jorge Barreiro-Claudia Lapacó	14.192.900
ASTRAL	Beatriz Talbo-Osvaldo Pacheco - Carlos Estrada - Erika Wallner	14.069.400
PROVINCIAL	Duilio Marzio - Ernesto Blanco Ana M. Campoy - Irma Roy	12.375.200
COLON	Rodolfo Bebán - María Aurelia Bissutti	10.299.950
AUDITORIUM	Violeta Rivas - José Cibrián	9.043.100
ALBERDI	Paulina Singerman - Manuel de Sabatini - Pedro Quartucci	5.512.600
DIAGONAL	Fernanda Mistral - Atilio Marinelli - Tincho Zabala	2.943.200

• FUE A BUSCARLA

Rumbo a México partió la rolliza productora Alicia Norton, quien en la capital azteca ofrecerá personalmente a su amiga Nelly Meden, **la veterana,** de parte de Jorgito Barreiro, el papel protagónico femenino de la versión de "¿Quién soy yo?", **comprometida obra teatral que Barreiro se ha empecinado en llevar a las tablas en la próxima temporada oficial bonaerense.** Se tiene entendido que la Meden, **ya un tanto cansada de ser una figurita de reparto en la tierra azteca,** convenció a Barreiro en su reciente viaje a Mar del Plata para que la incluyera en su espectáculo teatral. **Parece que lo consiguió.**

• ESTA PREOCUPADO

Bastante preocupado de su futuro se encuentra en Marpla el galancete Atilio Marinelli, **quien a raíz de su fracaso teatral** (su compañía es la que menos recauda) **teme no ser contratado este año en televisión** o bien para algún espectáculo y comience de esta forma el definitivo ocaso de su carrera. **¡Hombre, que no es para tanto!**

• SE SALVO

Cuando ya todo hacía pensar que la necesidad de comer a diario lo llevaría guitarrita al hombro hasta el Brasil, **el insistente Pedro Ortiz logró concretar algunas presentaciones en el corso carnavalero de Banfield** (aunque no como mascarita), conchabo que le permitirá seguir tirando hasta tanto logre concretar algunos de sus soñados proyectos televisivos. **¡Qué dura es la vida del pobre!**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Jueves 5 de Febrero de 1970





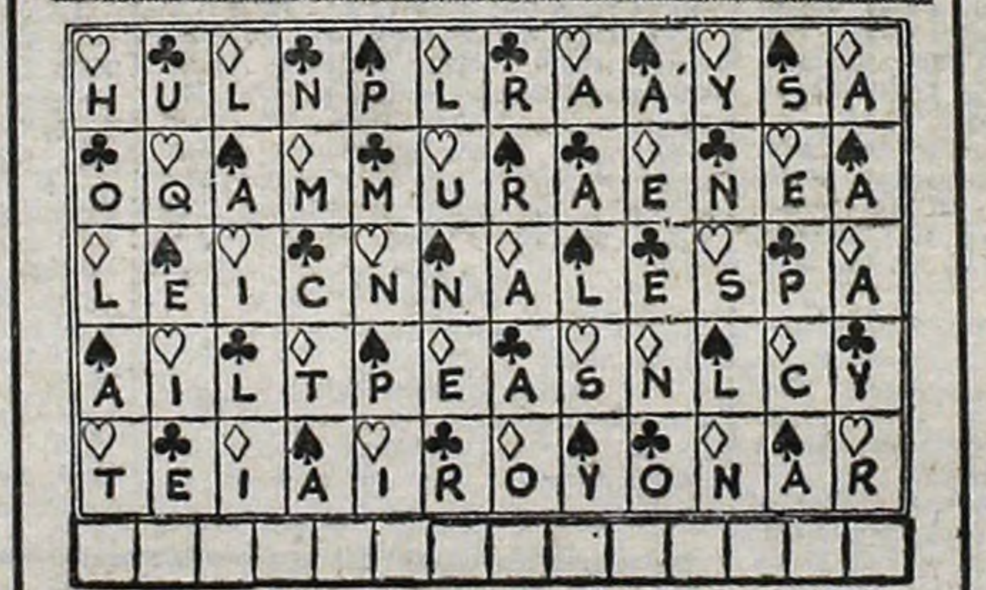
NELLY MEDEN: *Jorgito la quiere.*

RODOLFO ZAPATA: *Bien recomendado.*

• ¿USTED ES VANGUARDISTA?

Musicalmente hablando en materia de folklore **nada parece acercar los nombres de Waldo de los Ríos y Rodolfo Zapata.** Sin embargo existe una jugosa anécdota entre ambos, y la misma salió a luz días pasados **cuando volvieron a encontrarse después de mucho tiempo** en los pasillos de la grabadora en que militan. Don Rodolfo recordó que hace exactamente ocho años (el 13 de febrero de 1962) **fue don Waldo quien le tomó examen para iniciarse en el mundo discográfico,** aprobándolo. Don Rodolfo, que para estos casos tiene una memoria de elefante, le recordó el hecho agradecido, y don Waldo, sonriente, le preguntó: "¿**Cuántos long-play largaste desde entonces...?**". "¡Once!", respondió Zapata. Tras un gesto de asombro De los Ríos comentó: "**Quiere decir que no estuve tan equivocado**". Nosotros pensamos: esta es una buena historia **para aquellos intelectuales vanguardistas** que encerrados en torre de cristal **son inflexibles con todo lo que tenga sabor popular.** Don Waldo tuvo oído popular, **y eso que él sí es vanguardista de primera.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació, y escríbalas.

• LOS HERMANOS SON TUERCAS

No solo los hermanitos Golan tienen varios coches de distintas marcas, sino que, además, **tienen fama de tuercas.** Por eso no extraña que metidos en este mundo enloquecido de la farándula sigan proyectando películas, **ya que tienen tres en su haber, empiezan la cuarta y ya preparan la quinta,** que tendrá que ver mucho con el deporte tuerca. Se trata de "Sport Prototipo" de la que se empezaron a filmar secuencias en el Autódromo Municipal, **pese a que recién en junio se dará la voz de largada.**

Mientras, se sabe que Alberto y Ricardo, quienes visten a la última moda deportiva, **han adquirido costoso chalet en la zona de Playa Chica, en Marpla** (que inauguran el sábado con gran festichola), al tiempo que están allí en un 50 % ocupados sentimentalmente. **Ricardo con una morena, alta, que quita el hipo,** y Alberto solo. Aunque en Baires una chica, llamada "Miss Publicidad", **suspira por él. Se lo aguarda.**

• ALMIBARADO CARNAVALERO

El manager Juan Balatti, el sonriente exquisito, se muestra más contento que de costumbre, ya que parece que éste será su año. **Acaba de convertirse en apoderado de Héctor Larrea, el almibarado,** y ya tienen cubiertas las fechas de casi todo el 70, nada menos.

Para empezar, don **Balatti obtuvo conchabo para el locutor-animador en el club Comunicaciones, donde Héctor percibirá un millón y medio de pesos viejos para animar los bailongos de Carnaval.** Se van a poner las botas.

• A PUNTA Y CON TELEFONO

Este mes el matrimonio formado por Marta González, **la pobre campesina,** y Chiche Sosa, **el futbolista,** ha decidido tomar a la pequeña María Mercedes quien en mayo (falta mucho) cumplirá sus primeros doce meses **e irse a casa de gente amiga en la privilegiada Punta del Este.** El alborozo de la familia es grande puesto que los componentes del matrimonio **han podido solucionar sus conchabos para poder partir por espacio de diez días.**

Otro motivo de alegría es que a la Martita **le han puesto teléfono en el departamento al que se mudó después de casada.** ¡Qué suerte!

• YA NO SOS LA CACHITO...

Hace algún tiempo dijimos que Ana María Cachito, **tan promocionada por sus caídas a la pileta en traje de soiree y por haberse divorciado del horoscopero Mario Pugliese Cariño,** a quien doña Ana María reconoce que le tapó la bola de cristal para no acertar sobre el fin del matrimonio, se iría a cambiar el apellido. **Y ya está figurando como Ana María Micheli** por lo que ahora todos tendrán que adivinar de quien se trata. La verdad es que **el "Cachito" sonaba demasiado "mersa"** y perjudicaba la imagen de la reciente debutante en el nuevo "Cambalache", **de Punta del Este.** Como vemos, doña Ana María se cansó de ser, por el momento, la directora del "Círculo femenino" y **volvió a sus avatares como cancionista de tangos.** Siempre se vuelve...

• LAS ULTIMAS

★ "Las invasiones inglesas" es el nuevo largometraje histórico que quiere hacer Torre Nilsson **con Alfredo Alcón en el "rol" de Liniers.**

★ Julio Porter sería el director que Argentina Sono Film elegiría para un largometraje **que quieren hacer con el conjunto beat "Los Gatos".**

★ **Siguen siendo descomunales las recaudaciones de la zarzuela en el teatro Avenida,** donde en el mes de enero recaudó a la par de la mejor sala de revistas en pleno invierno.

PROGRAMA PARA HOY

17
- 11 Flipper
- 13 El Juicio del Gato

17.30
- 2 Rin Tin Tin
- 7 Discorama
- 11 Frontera del Misterio "El túnel del tiempo"
- 13 Una Vida para Amarte

18
- 2 El Hombre Araña
- 7 La Isla de Gilligan
- 13 La Cruz de Marisa Cruces

18.30
- 2 Caza Submarina
- 7 Chiquilandia
- 11 El Agente de Cipol
- 13 El Amor Tiene Cara Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 13 El Show de Dick Van Dyke

19.30
- 2 Lluvia de Estrellas "Mengueche vale todo"
- 7 Ruido Joven
- 11 Teleonce Informa
- 13 Telenoche

20
- 2 Espionaje en la Malasia
- 7 Ginamaria Hidalgo

20.30
- 11 Departamento "S"
- 13 Telepark

21
- 2 La Nueva Generación "Hasta que la muerte nos separe"
- 7 Culminación

21.30
- 11 La Baranda
- 13 Viendo a Biondi

22
- 2 Cine "La gitana loba" con Nina Foch y Osa Massen. (Norteamericana, 1945)
- 7 El Gardel que yo Conocí
- 13 Matrimonios... y Algo Más

22.30
- 7 Redacción 7
- 11 Patrulla Juvenil

23
- 7 Intriga en Hawaii

23.30
- 2 El Mundo que yo vi (Leningrado)
- 11 Teleonce Informa
- 13 Noticiero 13

24
- 2 La Respuesta (Caso de perversidad)
- 7 El País "El psicoanálisis del futuro"
- 11 Cine "Fiebre de uranio" con Dennis Morgan y Patricia Medina. (Norteamericana, 1956)
- 13 Cine "Pobre pero honrado" con pepe Iglesias y Beatriz Taibo. (Argentina, 1955)

Al Cierre
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación